



Idées de la poésie, idées de la prose

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Sandras (Michel)

Résumé : Examinant la littérature française des ^{xix}e et ^{xx}e siècles, cet ouvrage montre l'intrication des représentations de la poésie et de la prose. Il conclut que la distinction des deux parures, souvent contestée aujourd'hui, est nécessaire pour saisir la singularité de nombreux textes contemporains.

Nombre de pages : 501

Parution : 08/06/2016

Collection : [Études de littérature des ^{xx}e et ^{xxi}e siècles](#), n° 51

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438035

ISBN : 978-2-8124-3803-5

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3805-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2016

Langue : Français

Mots-clés : Représentation du poétique, langage poétique, modèles poétique, style littéraire, formes littéraires contemporaines

[Afficher en ligne](#)