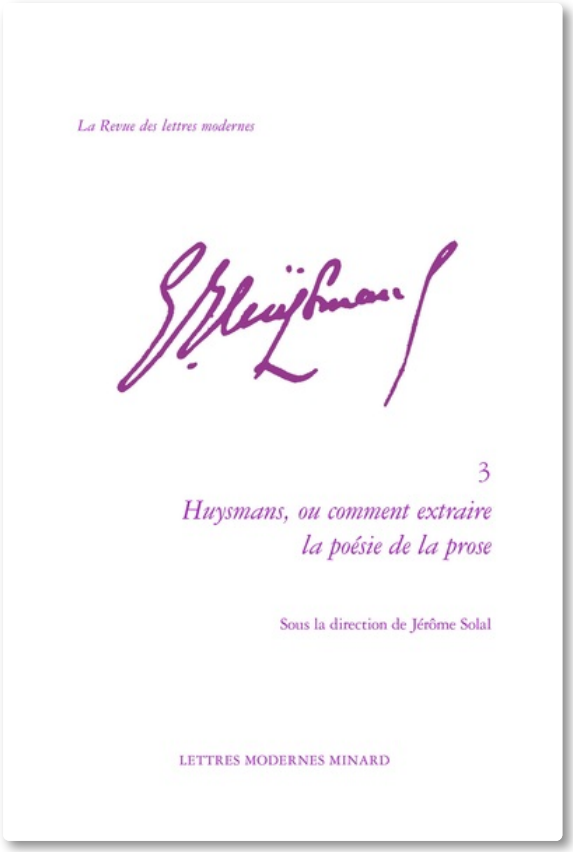


Le Cercle des *poetae minores*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Huysmans, ou comment extraire la poésie de la prose

Auteur : Thorel (Sylvie)

Résumé : Le cercle des *poetae minores*, en développant l'hypothèse que la présence de Gautier, de Bertrand et de Baudelaire dans le panthéon de Des Esseintes dessine une possible généalogie des *Croquis parisiens*, établit au-delà l'enracinement du naturalisme ambigu de Huysmans dans l'esthétique romantique et, plus précisément, grotesque.

Pages : 205 à 217

Revue : La Revue des lettres modernes

Série : Joris-Karl Huysmans, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447136

ISBN : 978-2-8124-4713-6

ISSN : 0035-2136

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4713-6.p.0205

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2015

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier