



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SEILLAN (Jean-Marie), PRIGENT (Gaël), SMEETS (Marc), « Table des matières », *Œuvres complètes*, Tome VI – 1898-1900, HUYSMANS (Joris-Karl), p. 1005-1010

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-10775-0.p.1005](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-10775-0.p.1005)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GÉNÉRALE	7
Huysmans sur la voie de l'oblature :	
le désir de « monastiquer »	8
Le rêve du cloître	16
Ligugé : le lieu d'une cabane	18
La colonie et le clergé	22
La Sol ou le soleil faite femme	27
Un oblat qui écrit	30
CHRONOLOGIE	35

CEUVRES

LA CATHÉDRALE

INTRODUCTION	49
Lisibilité de <i>La Cathédrale</i> : du livre au palimpseste	51
De la symbolique médiévale à l'esthétique de l'Incarnation	56
Poétique de la seconde main : l'inspiration au second degré	71
Nouveau roman de genre et nouveau genre de roman	92
De Ruskin à Proust, en passant par Émile Mâle	102
Le bon objet, la bonne forme	109

LA CATHÉDRALE	111
I	117
II	138
III	152
IV	170
V	183
VI	199
VII	222
VIII	245
IX	260
X	282
XI	308
XII	335
XIII	362
XIV	379
XV	402
XVI	419

LE QUARTIER SAINT-SÉVERIN

INTRODUCTION	433
L'attrait des taudis	433
Le ciel vu des bas-fonds	436
Flânerie et érudition	439
LE QUARTIER SAINT-SÉVERIN	443
I	445
II	450
III	455
IV	461

V	467
VI	472
VII	479
VIII	484
IX	490
X	495

EN HOLLANDE.
SENSATIONS D'AMSTERDAM

INTRODUCTION	503
EN HOLLANDE. SENSATIONS D'AMSTERDAM	505

CINQ CHRONIQUES
PARUES DANS *L'ÉCHO DE PARIS*
ET NON REPRISES EN VOLUME

INTRODUCTION	515
CHRONIQUES	523
À propos de quelques livres	525
La tour de Dagobert	530
Un procès	536
Bouquins	541
Le quartier Saint-Pauli	546

PAGES CATHOLIQUES

INTRODUCTION	553
Une affaire éditoriale	554
Deux romans au lit de Procuste	560
Une autobiographie occasionnelle	568
Un préfacier habile	571
BIOGRAPHIE	
Notes p ^r la préface de l'abbé Mugnier	577
[PRÉFACE DE L'ABBÉ MUGNIER]	603
I	605
II	606
III	608
IV	611

NOTICES ET NOTES

NOTES SUR L'INTRODUCTION GÉNÉRALE	619
---	-----

LA CATHÉDRALE

NOTES SUR L'INTRODUCTION	627
LA CATHÉDRALE	641
<i>Notice</i>	641
<i>Bibliographie</i>	666
<i>Notes</i>	687

<i>Annexes</i>	870
Annexe I. Deux pages de notes manuscrites « Vies de saints avec indication des éditeurs »	870
Annexe II. Deux lettres de Thomasson de Gournay à Huysmans	874
Annexe III. Lettre de Louis Arnaud à Huysmans	876
Annexe IV. Deux lettres à Auguste Roussel	878
Annexe V. Deux lettres de Huysmans au Vatican	882

LE QUARTIER SAINT-SÉVERIN

NOTE SUR L'INTRODUCTION	887
LE QUARTIER SAINT-SÉVERIN	891
<i>Notice</i>	891
<i>Bibliographie</i>	899
<i>Notes</i>	902

EN HOLLANDE. SENSATIONS D'AMSTERDAM

NOTES SUR L'INTRODUCTION	935
EN HOLLANDE. SENSATIONS D'AMSTERDAM	937
<i>Notice</i>	937

CINQ CHRONIQUES
PARUES DANS *L'ÉCHO DE PARIS*
ET NON REPRISES EN VOLUME

NOTES SUR L'INTRODUCTION	941
CHRONIQUES	943
<i>Notes</i>	943
À propos de quelques livres	943
La tour de Dagobert	946
Un procès	949
Bouquins	951
Le quartier Saint-Pauli	953

PAGES CATHOLIQUES

NOTES SUR L'INTRODUCTION	957
PAGES CATHOLIQUES	
Biographie et [Préface de l'abbé Mugnier]	963
<i>Notice</i>	963
<i>Notes</i>	965
Biographie. Notes p ^r la préface de l'abbé Mugnier	965
Préface de l'abbé Mugnier	971
INDEX DES NOMS	975
TABLE DES FIGURES	1003