



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SEILLAN (Jean-Marie), « Table des matières », *Œuvres complètes*,
Tome IX – 1905-1907, HUYSMANS (Joris-Karl), p. 589-592

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09886-7.p.0589](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09886-7.p.0589)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GÉNÉRALE	7
Des croquis, en attendant mieux	8
Puisque Lourdes il y a	11
Pratique de la douleur	16
Apprendre à mourir	24
CHRONOLOGIE	33

ŒUVRES

TROIS ÉGLISES

INTRODUCTION	43
Des textes mal connus	43
Croquis de Paris et écriture de soi	47
TROIS ÉGLISES	53
La symbolique de Notre-Dame de Paris	55
Saint-Germain-l'Auxerrois	70
Saint-Merry	86

LES FOULES DE LOURDES

INTRODUCTION	109
Un sujet par défaut	109
Le choix du reportage	117
Le plaisir du polémiste	126
Huysmans contre Zola ?	138
Un pèlerin singulier	153
La pression autobiographique	165
Trouver un titre	175
LES FOULES DE LOURDES	183
I	189
II	203
III	214
IV	223
V	230
VI	243
VII	253
VIII	262
IX	277
X	288
XI	300
XII	315
XIII	329
XIV	345
XV	356

NOTICES ET NOTES

NOTES SUR L'INTRODUCTION GÉNÉRALE	371
---	-----

TROIS ÉGLISES

NOTES SUR L'INTRODUCTION	381
TROIS ÉGLISES	383
<i>Notice</i>	383
<i>Bibliographie</i>	385
<i>Notes</i>	386
La symbolique de Notre-Dame de Paris	386
Saint-Germain-l'Auxerrois	394
Saint-Merry	399
<i>Annexe</i>	405

LES FOULES DE LOURDES

NOTES SUR L'INTRODUCTION	415
LES FOULES DE LOURDES	433
<i>Notice</i>	433
<i>Bibliographie</i>	453
<i>Notes</i>	461
<i>Annexes</i>	519
Annexe I. Notes prises par Huysmans à Lourdes au mois de mars 1903	519

Annexe II. Notes prises par Huysmans à Lourdes au mois de septembre 1904	543
Annexe III. Tableau de concordance établi par Huysmans entre les apparitions mariales et le calendrier liturgique	562
Annexe IV. Notes prises par Huysmans sur l'histoire des apparitions mariales au XIX ^e siècle	564
Annexe V. Notes de lecture sur le satanisme et l'archéologie lourdaises	568
Annexe VI. Liste de mots mis en réserve pour l'écriture des <i>Foules de Lourdes</i>	569
Annexe VII. Le testament de Huysmans	570
 INDEX DES NOMS	 577
TABLE DES FIGURES	587