



Le Colérique et l'atrabilaire

Bloy, Huysmans et la théorie des humeurs

Type de publication : Article de revue

Revue : [Huysmans, humeurs, humours](#)
2020 - 2

Auteur : Guyot-Rouge (Gaëlle)

Résumé : Les blasons du sanguin-colérique et de l'atrabilaire-flegmatique, qui traversent déjà leurs œuvres respectives au moment de leur rencontre, ont paradoxalement rapproché Bloy et Huysmans. Construite dès ses prémices sur cet écart des *ethos*, une amitié grandit, jusqu'à ce que les attermoissements de Huysmans au seuil du catholicisme renvoient brutalement chacun à son type. Bloy fustige alors sans relâche la sécheresse de cœur et l'ironie mauvaise de l'homme de l'Ourse ; Huysmans se tait.

Pages : 43 à 68

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Joris-Karl Huysmans](#), n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100348

ISBN : 978-2-406-10034-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10034-8.p.0043

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/02/2020

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Tempérament, haine, polémique, foi, antimodernes

[Afficher en ligne](#)