



Crise capillaire et humour blanc

Huysmans et le merlan

Type de publication : Article de revue

Revue : [Huysmans, humeurs, humours](#)
2020 - 2

Auteur : Solal (Jérôme)

Résumé : Entre poème en prose, pantomime et monologue fumiste, le bref texte « Chez le coiffeur », parfois intitulé « Le Coiffeur », révèle les enjeux cachés d'une scène de la vie citadine dont l'auteur, non sans cocasserie, fait sourdre la cruauté. L'humour noir (*black*) autour d'une situation de violence sociale qui rappelle d'autres scènes huysmansiennes est toutefois tempéré par un humour blanc (*blank*) largement empreint d'autodérision.

Pages : 201 à 224

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Joris-Karl Huysmans](#), n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100348

ISBN : 978-2-406-10034-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10034-8.p.0201

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/02/2020

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Socialité, angoisse, dysphorie, caricature, croquis

[Afficher en ligne](#)