



CLASSIQUES  
GARNIER

SOLAL (Jérôme), « Bibliographie », *Huysmans avec Dieu. Aise et disgrâce*, p. 215-218

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3556-0.p.0215](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3556-0.p.0215)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2015. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# BIBLIOGRAPHIE

## PRINCIPALES ŒUVRES DE HUYSMANS ÉTUDIÉES DANS CE VOLUME<sup>1</sup>

- Chapitre 1 – *Là-haut ou Notre-Dame de la Salette* [écrit entre 1892 et 1893], édition critique de Michèle Barrière, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1988.
- Chap. 2 – *En route* [1895], suivi d'un Journal et de lettres inédites, édition établie par Pierre Cogny, Saint-Cyr-sur-Loire, Christian Pirot, coll. « Autour de 1900 », 1985.
- Chap. 3 – *La Cathédrale* [1898], édition établie et préfacée par Pierre Cogny, Saint-Cyr-sur-Loire, Christian Pirot, coll. « Autour de 1900 », 1986.
- Chap. 4 – *Sainte Lydwine de Schiedam* [1901], précédé de *Au lit avec Lydwine* par Jérôme Solal, Grenoble, Jérôme Millon, coll. « Golgotha », 2015.
- Chap. 5 – *Esquisse biographique sur Dom Bosco* [1902], précédé de *Dieu le père célibataire* par Jérôme Solal et suivi de quatre documents, Grenoble, Jérôme Millon, coll. « Golgotha », 2013.
- Chap. 6 – *L'Oblat* [1903], édition établie par Denise Cogny, Préface de Pierre Cogny, Saint-Cyr-sur-Loire, Christian Pirot, coll. « Autour de 1900 », 1992.
- Chap. 7 – *Les Foules de Lourdes* [1906], Paris, Plon, 1908.

### AUTRES ÉDITIONS UTILISÉES

*Là-haut ou Notre-Dame de la Salette* suivi du journal d'*En route*, texte établi par Pierre Cogny, avec une Introduction par Artine Artinian et Pierre Cogny et des Notes de Pierre Lambert, suivi du Journal d'*En route* établi par Pierre Lambert d'après des documents inédits, Tournai, Casterman, 1965.

*En route, Œuvres complètes*, Lucien Descaves (éd.), t. XIII, Paris, Crès, 1930.

---

<sup>1</sup> N.B. : sauf mention particulière, la date indiquée entre crochets est celle de la première édition en volume.

- En route*, édition présentée, établie et annotée par Dominique Millet, Paris, Gallimard, coll. « Folio Classique », 1996.
- « Don Bosco », in *En marge*, Études et préfaces réunies par Lucien Descaves [1927], Boulogne, Éd. du Griot, coll. « Silènes », 1991.
- Les Foules de Lourdes*, *Œuvres complètes*, Lucien Descaves (éd.), t. XVIII, Paris, Crès, 1934.
- Les Foules de Lourdes*, précédé de *Le Drageoir aux épines ou l'intime souffrance de Joris-Karl Huysmans* par François Angelier, Grenoble, Jérôme Millon, coll. « Golgotha », 1993.

#### AUTRES ŒUVRES OU TEXTES DE HUYSMANS CITÉS

- Le Drageoir aux épices* [1874], suivi de textes inédits, édition critique présentée, établie et annotée par Patrice Locmant, Paris, Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine », 2003.
- Marthe. Histoire d'une fille* [1877], in *Marthe. Histoire d'une fille, Les Sœurs Vatard*, Préface d'Hubert Juin, Paris, U.G.E., 10/18, coll. « Fins de siècles », 1975.
- En Hollande* [in *Musée des Deux-Mondes*, 1877], Paris, L'Échoppe, 1993.
- Les Sœurs Vatard* [1879], in *Marthe. Histoire d'une fille, Les Sœurs Vatard*, *op. cit.*
- Sac au dos* [1880], in *Les Soirées de Midan*, Paris, Grasset, coll. « Les Cahiers rouges », 1994.
- Croquis parisiens* [1880], Paris, La Bibliothèque des Arts, 1994.
- En Ménage* [1881], in *En Ménage, À vau-l'eau*, Préface d'Hubert Juin, Paris, U.G.E., 10/18, coll. « Fins de siècles », 1987.
- À vau-l'eau*, [1882], in *ibid.*
- À rebours* [1884], texte présenté, établi et annoté par Marc Fumaroli, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1992.
- En rade* [1887], édition établie et présentée par Jean Borie, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1981.
- Un dilemme* [1888], précédé de *Sac au dos* et suivi de *La Retraite de Monsieur Bougran*, Toulouse, Ombres, coll. « Petite Bibliothèque », 1994.
- Certains* [1889], Préface d'Hubert Juin, Paris, U.G.E., 10/18, coll. « Fins de siècles », 1975.
- Là-bas* [1891], Chronologie, introduction et archives de l'œuvre par Pierre Cogny, Paris, Garnier-Flammarion, coll. « GF », 1978.
- La Bièvre et Saint-Séverin* [1898], Brionne, Monfort, 1986.
- Gilles de Rais. La Magie en Poitou* [1899], suivi de deux documents inédits,

- Notes et postface de Jérôme Solal, Paris, Mille et une nuits, coll. « La Petite Collection », 2007.
- Pages catholiques*, Préface de l'abbé A. Mugnier, Paris, Stock, 1899.
- Pages choisies*, Paris, Dentu, 1915.
- En marge* [1927], Études et Préfaces réunies par Lucien Descaves, Sylvain Goudemare (éd.), Boulogne, Éd. du Griot, coll. « Silènes », 1991.
- La Retraite de Monsieur Bougran* [écrit en 1888], Préface de Maurice Garçon, Paris, Jean-Jacques Pauvert, 1964.
- « Paris » [écrit vers 1901-1902 ; *Bulletin*, n° 51, 1966], in *Huysmans*, Paris, L'Herne, coll. « Cahiers », Pierre Brunel et André Guyaux (éd.), 1985, p. 369-376.
- « Copie du testament de J.-K. Huysmans », *Bulletin*, n° 63, 1975, p. 1-6.
- « Note sur Marie Ock » [écrit vers 1897-1898], texte inédit présenté et annoté par Jean-Paul Corsetti, *Berenice*, n° 25, décembre-merzo, 1989, p. 293-301.
- « Les Rêveries d'un croyant grincheux » [écrit en 1904], texte établi et annoté par Pierre Jourde et André Guyaux, *Bulletin*, n° 89, 1996, p. 48-63.
- Interviews*, textes réunis, présentés et annotés par Jean-Marie Seillan, Paris, Champion, coll. « Textes de littérature moderne et contemporaine », 2002.
- Carnet vert* [écrit entre 1886 et 1906], Sylvie Duran-Tournier (éd.), à paraître.

## CORRESPONDANCE DE HUYSMANS CITÉE

- André du Fresnois, *Une étape de la conversion de Huysmans d'après des lettres inédites à Mme de C...*, Paris, Dorbon-Ainé, 1912.
- René Martineau, *Autour de J.-K. Huysmans* suivi de *Lettres de J.-K. Huysmans à Mme Huc, Lettres de Jean de Caldain à Mme Huc, de février à mai 1907*, Paris, Desclée de Brouwer, 1946.
- Joseph Daoust, *Les Débuts bénédictins de J.-K. Huysmans*, Documents inédits recueillis avec le concours de Dom J. Laporte et de Dom J. Mazé, Abbaye Saint-Wandrille, Éditions de Fontenelle, 1950.
- Joseph Daoust, « Un ami dévoué de Huysmans, l'abbé Broussolle. Correspondance inédite », *Études*, septembre 1951, p. 162-183.
- Lettres de Gauguin, Gide, Huysmans, Jammes, Mallarmé, Verbaeren... à Odilon Redon*, Paris, Corti, 1960.
- Lettres inédites à Arij Prins 1885-1907*, publiées et annotées par Louis Gillet, Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1977.
- « 15 lettres inédites au Docteur Roger Dumas », présentées par Pierre Cogy, *Bulletin*, n° 67, 1977, p. 1-27.

J.-K. Huysmans-Cécile Bruyère, abbesse de Sainte-Cécile de Solesmes,  
*Correspondance 1896-1903*, édition de Philippe Barascud, Paris, Éd. du  
Sandre, 2009.