



Genre et avant-gardes du début du XX^e siècle

Un anachronisme fructueux ?

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Horizons du masculin. Pour un imaginaire du genre](#)

Author: Tomiche (Anne)

Abstract: Cet article explore la nature et la portée de l'anachronisme qu'il y a à envisager les avant-gardes artistiques et politiques du début du XX^e siècle à l'aide des outils et des catégories du « genre » (gender). Où y-a-t-il anachronisme ? et quel peut être l'intérêt d'envisager la question de l'anachronisme à propos des avant-gardes du début du xx^e siècle ?

Pages: 89 to 99

Collection: [Encounters](#), n° 463

Series: General and comparative literature, n° 36

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406100201

ISBN: 978-2-406-10020-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10020-1.p.0089

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-16-2020

Language: French

Keyword: Suffragettes, féminisme, droits des femmes, futurisme, Valentine de Saint-Pont

[Display online](#)