



CLASSIQUES  
GARNIER

MURPHY (Steve), « [Épigraphes] », *Homais et C<sup>ie</sup>*, Tome I, *Les dessous de Madame Bovary*, p. 19-19

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09858-4.p.0019](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09858-4.p.0019)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

Chaque œuvre à faire a sa poétique  
en soi, *qu'il faut trouver*.  
FLAUBERT<sup>1</sup>

La logique de l'œuvre suffit à toutes  
les postulations de la morale, et c'est  
au lecteur à tirer les conclusions de la  
conclusion.  
BAUDELAIRE<sup>2</sup>

---

1 Lettre à Louise Colet du 29 janvier 1854 [C 2 519].

2 Baudelaire, « *Madame Bovary* » [CB:OC 1, 82].