



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de ARNOULD (Jean-Claude), « Table des matières », *Histoires tragiques  
extraictes des œuvres italiennes de Bandel*, BOAISTUAU (Pierre)

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16430-2.p.0485](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16430-2.p.0485)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de  
communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2024. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

TRAGÉDIE, HISTOIRE, FICTION . . . . .	7
« [...] j'ay intitulé ce livre de tiltre Tragique » :	
le tragique sans la tragédie . . . . .	7
« [...] en la boutique de ce monde » :	
du théâtre au <i>theatrum mundi</i> . . . . .	31
« [...] ce traicté d'histoires » :	
de la fiction à l'Histoire . . . . .	42
« [...] je ne sçay quoy de plus gay » :	
l'expérience du narré . . . . .	57
« Extraictes des œuvres Italiennes de Bandel, et mises en nostre langue Françoise » :	
traduction et adaptation . . . . .	74
« [...] la diction, de laquelle je suis le seul auteur » :	
un style ? . . . . .	91
« [...] le subject de l'histoire » :	
des histoires pas si tragiques . . . . .	105
HISTOIRE DU TEXTE ET DE SES ÉDITIONS . . . . .	119
PRINCIPES D'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	131
« [...] LE COURS ARDENT, OU LA DISCONTINUATION DE MES ESTUDES »	
Repères biographiques . . . . .	135

HISTOIRES TRAGIQUES  
EXTRAICTES DES ŒUVRES ITALIENNES  
DE BANDEL

EXTRAICT DU PRIVILEGE DU ROY . . . . .	145
À MONSEIGNEUR MATTHIEU DE MAUNY, ABBÉ DES NOYERS, PIERRE BOAISTUAU, TRESHUMBLE SALUT . . . . .	147
ADVERTISSEMENT AU LECTEUR . . . . .	151
[PREMIÈRE HISTOIRE]	
Sommaire de la premiere histoire . . . . .	155
Histoire premiere . . . . .	157
[DEUXIÈME HISTOIRE] . . . . .	197
Sommaire sur la seconde histoire . . . . .	197
Histoire seconde . . . . .	199
[TROISIÈME HISTOIRE] . . . . .	211
Sommaire de la troisieme histoire . . . . .	211
Histoire troisieme, de deux amans, dont l'un mourut de venin, l'autre de tristesse. . . . .	215
[QUATRIÈME HISTOIRE] . . . . .	281
Sommaire de la quatrieme histoire . . . . .	281
Quatrieme histoire . . . . .	282
[CINQUIÈME HISTOIRE] . . . . .	297
Sommaire de la cinquiesme histoire . . . . .	297
Cinquiesme histoire . . . . .	299

[SIXIÈME HISTOIRE] . . . . .	331
Sommaire de la sixiesme histoire . . . . .	331
Avertissement au lecteur . . . . .	332
Sixiesme histoire . . . . .	333
 AU SEIGNEUR DE LAUNAY BRETON, FRANCOIS DE BELLEFOREST COMMINGEOIS, SONET . . . . .	 399
 ANNEXE . . . . .	 401
  REMERCIEMENTS . . . . .	  415
 GLOSSAIRE . . . . .	 417
 BIBLIOGRAPHIE DES <i>HISTOIRES TRAGIQUES</i> . . . . .	 435
 INDEX DES NOMS DE PERSONNES . . . . .	 459
 INDEX DES LIEUX ET DES INSTITUTIONS . . . . .	 471
 INDEX DES ŒUVRES . . . . .	 475