



Ideología del *Liber Iudicum* transmitida a la España del XVIII mediante el *Fuero Juzgo*

Collectif : [Histoires, femmes, pouvoirs - Péninsule Ibérique \(ix^e-xv^e siècle\)](#). Mélanges offerts au [Professeur Georges Martin](#)

Array

Array

Résumé : La RAE essaya de fixer un nouveau canon littéraire au xviii^e siècle. Quel est le rôle du *Fuero Juzgo* dans celui-ci ? L'édition en fut avant tout l'œuvre du juriste Manuel de Lardizábal, à l'idéologie hésitante. Son prologue est centré sur trois idées basiques qui proviennent du *Liber wisigoth* : une nation, un roi et la conception négative du peuple juif. L'auteur n'a pas beaucoup analysé la valeur du *Fuero* au xiii^e siècle, ni son expansion dans toute la moitié méridionale du royaume d'Alphonse X. La clé de cette édition n'est pas fondée sur des critères linguistiques ou esthétiques, mais politiques.

Nombre de pages : 869

ISBN : 978-2-406-08155-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08155-5.p.0815

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : *Fuero Juzgo*, Manuel de Lardizábal, idéologie

[Afficher en ligne](#)