



CLASSIQUES
GARNIER

WEBER (Henri), « Bibliographie », *Histoires des idées et des combats d'idées aux XIV^e et XV^e siècles de Raman Lull à Thomas More*, p. 889-898

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5530-8.p.0888](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5530-8.p.0888)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1997. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

I - TEXTES ET RECUEILS DE TEXTES DES AUTEURS DU XIV^e, XV^e, XVI^e SIÈCLES

ALBERTI (Leon Battista),

- *Opere volgari di L.B. Alberti annotate e illustrate da A. Bonucci*, Firenze 1843-49, 5 vol.
- *Opuscoli morali tradotti da M. Cosimo Bartoli*, Venetia, 1568.
- *Opera inedita et pauca separatim impressa*, Manini curante, Florentia, G. Sansoni, 1890.
- "Alcune intercoenali inedite", *Rinascimento*, Nuova serie, IV, 1964.
- *L'Architettura tradotta da Cosimo Bartoli*, Venetia, 1565.
- "Autobiografia di L.B. Alberti", *Rinascimento*, 2e serie, XII, 1972.
- *Della pittura* a cura di Luigi Malle, Sansoni, Firenze, 1964.
- *I primi tre libri della famiglia* a cura di F.C. Pelligrini, Sansoni, Firenze, 1946.

BEBEL (Hans), *Facetiae*, ed. G. Bebemayer, Leipzig, 1931.

BERQUIN (Louis), *Le symbole des apostres de Jesus-Christ avec la Briefve admonition de la manière de prier*, rééd. V. Tell, Genève, Droz, 1979.

BRANDT ou BRANT (Sébastien), *La Nef des Fous*, traduction française de Marie Horst, Seghers et Nuée Bleue, 1979.

BOVELLES (Charles de), *L'art des opposés*, texte latin et traduction française de Pierre Magnard, Paris, Vrin, 1984.

- *De Sapiente* réédité par Ernst Cassirer à la suite de son ouvrage *Individuum und Kosmos*, 1927. Ensemble traduit en français par Pierre Quillet, *Individuum et Cosmos*, Ed. de Minuit, Paris, 1983.
- *Le livre du néant*, texte latin du *De nihilo* et traduction française de Pierre Magnard, Paris, Vrin, 1983.

BRUNI (Leonardo), *Epistolae*, ed. L. Mehus, Florence, 1742 (2 vol.).

- *Historia Fiorentina*, tradotta da Donato Acciaiuoli, Firenze, Le Monnier, 1861.

- CUES (Nicolas de), *Oeuvres choisies*, traduction et préface de Maurice de Gandillac, Aubier, Paris, 1942.
- *Opera omnia*, ed. D. Hoffman et R. Klibansky.
 - *La paix de la foi*, traduction du *De pace fidei* de R. Gacibois, Université de Sherbrooke.
- ECKHART (Maître), *Traité et sermons*, traduction F.A. et J.M., introduction de Maurice de Gandillac, Paris, Aubier-Montaigne, 1945.
- *Les Traité*s, traduction et introduction de Jeanne Ancelet Hus-tache, Paris, Ed. du Seuil, 1971.
 - *Lateinische Werke*, Stuttgart, Berlin, t. I, 1936.
 - *L'œuvre latine de Maître Eckhart*, Textes latins et traduction, Introduction par Fernand Bruner, Paris, Ed. du Cerf, 1984.
- ERASME, *Declamatio de pueris statim ac liberaliter educandis*, texte et traduction J.C. Margolin, Genève, Droz, 1968.
- *Colloques*, trad. V. Develay, 3 vol., Paris, Librairie des Biblio-philés, 1876.
 - *Eloge de la Folie*, trad. P. de Nohlac, Garnier Flammarion, 1964.
 - *Correspondance intégrale* traduite et annotée d'après l'*Opus Epistolarium* de P.S. Allen, Paris, Gallimard, Bruxelles, Presses Académiques européennes, 12 vol.
 - *Essai sur le libre arbitre*, trad. Pierre Mesnard, Alger, 1945.
 - *Erasmus Guerre et paix*, choix des textes par J.C. Margolin, Aubier Montaigne, 1973.
- FICIN (Marsile), *Opera Omnia*, présentés par P.O. Kristeller, Bottega d'Erasmus, Torino, 1972 (reproduit l'édition de Bâle de 1576).
- *Supplementum Ficinianum*.
 - *Théologie platonicienne*, traduction française de Raymond Marcel, Paris, Les Belles Lettres, 1964-70.
 - *Commentaire sur le Banquet de Platon*, trad. par Raymond Marcel, Paris, Les Belles Lettres, 1956.
- GAGUIN (Robert), *Epistolae et Orationes*, 2 vol., ed. L. Thuasne, Paris, 1903.
- GERSON (Jean Charlier dit), *Oeuvres complètes*, ed. Mgr. Glorieux, 7 vol., Paris, Tournai, Rome, Desclée, 1962-1968.
- GUILLAUME D'OCKHAM, *Somme logique*, première partie, traduction française de Joël Biard, Paris, Trans-Europ-Repress, 1988.
- *Breviloquium de potestate papae*, ed. L. Baudry, Etudes de philosophie médiévale, XXIV, Paris, Vrin, 1937.
- HERMINJARD, *Correspondance des Réformateurs dans les pays de langue française*, 9 vol., Genève, Bâle, Paris, Fischbacher, 1866-1897.
- HUS (Jean), *Tractatus de ecclesia*, ed. S. Harrison Thomson, University of Colorado Press, Cambridge, 1956.

- *The letters of Jean Hus*, translated from the latin and the Czeck by Mathieu Spinka, Manchester University Press, 1972.
- *Sermo de pace*, texte latin et traduction tchèque, Prague, Kalich, 1963.
- HUTTEN (Ulrich de), *Epîtres des hommes obscurs*, trad. J. Priel, 2 vol., Paris, Lumen animi, à l'enseigne du Pot Cassé.
- JEAN DE MONTREUIL, *Opera* vol. I *Epistolario*, ed. Ornato, Università di Torino. Giappichelli editore, Torino, 1963.
- LEFEVRE d'ETAPLES (Jacques), Eugene F. Rice, *The prefatory epistles of Jacques Lefèvre d'Etaples*, Columbia University Press, 1972.
- *Hecatonmiarum libri*, Texte latin, édition critique par Jean Boisset et Robert Combes, Paris, Vrin, 1979.
- *Epistres et Evangiles pour les Cinquante deux semaines de l'An*, reproduction de la première édition, introduction de M.A. Screech, 1964.
- LEONARD DE VINCI, *Les Cahiers*, traduction de Louise Servicen, 2 vol., Paris, Gallimard, 1942.
- *Leonardo Omo senza lettere*, Sansoni Firenze (Recueil de textes choisis et commentés par G. Fumagalli).
- LULLE (Raymond ou LULL RAMON), *Livre d'Evast et de Blaquerne*, texte établi et présenté par Armand Llinares, Paris, PUF, 1970.
- *Libellus Blaquerne. De amico et amato*, ed. Lefèvre d'Etaples, Paris, 1505.
- LUTHER (Martin), *Werke* (œuvres complètes), Weimar, Groz, réimpression photomécanique, 1964.
- *Oeuvres*, traduction française, Labor et fides, Genève.
- MACHIAVELLI (Niccolò), *Tutte le opere di N. Machiavelli*, Mondadori, 1949.
- MASSIMI (Pacífico), *Les Cent Elégies. Hecatelegium*, texte latin et traduction française par Juliette Desjardins, ed. Université de Grenoble.
- MÜNTZER (Thomas), *Ecrits théologiques et politiques*, Traduction, introduction et notes par J. Lefèvre, Presses Universitaires de Lyon, 1982.
- MORE (Thomas), *L'Utopie*, texte traduit et commenté par Marie Delcourt, La Renaissance du livre.
- *Opera Latina*, Louvain, 1565 et Francfort, 1689.
- *The English Works*, réédition 1978 de l'édition de 1578.
- *Dialogue of Comfort*, ed. Hallet, London, 1947.
- *Ecrits de prison, précédés de la vie de Thomas More par William Roper*, traduction Pierre Leyris, Paris, ed. du Seuil, 1981.
- NICOLAS de CLAMANGES, *Opera*, ed. Lydius, 1613.
- PACIOLI (Luca), *De divina proportione* (prima parte), Biblioteca ambrosiana, Milano, 1956.

- *Divine proportion*, traduction française de G. Duchesne, M. Giraud, Librairie du Compagnonage, 1980.
- PICO DELLA MIRANDOLA (Giovanni), *Conclusiones Philosophicae quae licet a communi philosophia dissentiant tamen philosophandi modo non multum abhorrent*, ed. Bodan Kieszkowski, Droz, 1973.
- *De hominis dignitate. Heptaplus. De ente et uno con scritti varii*, a cura di Eugenio Garin, Vallecchi editore, Firenze, 1942.
- *Disputationes adversus astrologiam divinatricem*, ed. Garin.
- PIERO DELLA FRANCESCA, *De prospectiva pingendi*, ed. Fasola, Firenze, 1942.
- PLETHON (Georges GEMISTE dit), *Traité des lois ou recueil de fragments en partie inédits*, texte revu sur les manuscrits, précédé d'une notice historique et critique par C. Alexandre, traduit par A. Pelissier, Paris, Firmin Didot, 1869.
- POGGIO BRACCIOLINI, *Opera omnia*, a cura di R. Fubini, 4 vol., Torino, 1964-69.
- POMPONAZZI (Pietro), *De immortalitate animae*, trad. anglaise in *The Renaissance philosophy of man*, Phoenix book. The university of Chicago Press, 1959.
- *Libri cinque de Fato, de Libero Arbitrio et de Praedestinatione*, ed. Richard Lemay, Lucani, in *aedibus Thesauri mundi*, 1957.
- PONTANO (Giovanni), *De sermone*, ed. Lupi e A. Risicato, Lugano, 1954.
- Prosatori latini del quattrocento*, a cura di Eugenio Garin, Riccardo Ricciardi ed., Milano, Napoli, 1952, rééd. Einaudi, 1976, 2 vol.
- REUCHLIN (Johann), *La Cabale*, traduction française du *De arte cabalistica* par François Secret, Paris, Aubier Montaigne, 1973.
- RUYSBROECK ou RUUSBROECK (Jan van), *Oeuvres*, traduction des Bénédictins de Wisques, Bruxelles, t. I-III, 1912-20, T. IV-VI, 1928-1936.
- *L'ornement des noces spirituelles*, traduction et introduction de Maurice Maeterlinck, Bruxelles, Paul Lacomblez, 1911.
- SALUTATI (Coluccio), *De Laboribus Herculis*, ed. B.L. Ullmann, Thesaurus Mundi, 1951.
- *Epistolario*, ed. F. Novati, Roma, 4 vol., 1891-1911.
- SAVONAROLE, *Prediche e scritti commentati e collegati da un racconto biografico*, da Marco Ferrara, Firenze, Leo Olschki, 1952, 2 vol.
- *Prediche italiane ai Fiorentini*, 3 vol., ed. Palmarotti.
- *Prediche sopra Aggeo*, ed. L. Firpo, Roma, 1965.
- TAULER (J.), *Sermons*, traduction française de E. Hugueny, G. Théry, M.A.L. Corin, présentation de J.P. Josua, Paris, Editions du Cerf, 1994.

- VALLA (Lorenzo), *Opera*, ed. Garin, 1962, reproduction de l'édition de Bâle.
 - *Antidotum in Poggium*, ed. et introduction d'Ari Wesseling, Amsterdam, 1978.
 - *Dialogue sur le libre-arbitre*, ed. critique et traduction par J. Chomarat, Paris, Vrin, 1983.
- WARD (C.F.), *The epistles on the Roman de la Rose and other documents in the debat*, University of Chicago.
- WYCLIFFE (ou WYCLEF John), *Fasciculi zizaniorum magistri Johannis Wyclef*, edited by Walter Wadington, Cherby, London, 1858.
 - *English works* edited by F.D. Matthew.

II - AUTEURS MODERNES

A - Ouvrages individuels et articles de revue

- ALAERTS (Joseph), *La terminologie fondamentale de Jean van Ruysbroec, 1293-1331*. Thèse de l'Université de Strasbourg.
- ANTONIAZZI (A.), "Una polemica quattrocentesca contra la *De falsa credita et ementita Constantini donatione*", *Rivista di Storia italiana*, XLIV, p. 83.
- BARON (Hans), *The crisis of the early italian humanism*, 2 vol., Princeton, 1955, 2^e ed. 1966.
- BEDOUELLE (Guy), *Lefèvre d'Etaples et l'intelligence des Ecritures*, Genève, Droz, 1972.
- BELTRAN (Evencio), *Humanistes français du milieu du XV^e siècle*, Droz, Genève, 1989.
 - *Nouveaux textes d'humanistes français du milieu du XV^e siècle*, Droz, Genève, 1992.
- BIERLAIRE (Franz), *Les colloques d'Erasme*, Paris, Les Belles Lettres, 1978.
- BIZET (J.A.), *Mystiques allemands du XIV^e siècle* (choix de textes), Paris, Aubier Montaigne, 1957.
- BREHIER (Emile), *Histoire de la Philosophie* :
 - *L'Antiquité et le Moyen Age*, 2 vol.
 - *Le Moyen Age et la Renaissance*, 1 vol., Paris, 1938.
- BUSSON Henri, *Le rationalisme dans la littérature française de la Renaissance*, Paris, Vrin, 1957.
- CAMMELLI (G.), *I dotti bizantini e le origini dell'umanesimo*, Vallecchi, Firenze, 1941.
- CLAYET-MICHAUD, *Le nombre d'or*, Collection Que sais-je ?
- COGNET (Louis), *Introduction aux mystiques rheno-flamands*, Paris, Desclée, 1968.

- COMBES (Mgr. André), *Essai sur la critique de Ruysbroeck par Gerson*, Etudes de philosophie médiévale, 4 vol., Paris, Vrin, 1945.
 - Jean Gerson, commentateur dyonysien. *Pour l'histoire des courants doctrinaux de l'université de Paris*, Etudes de philosophie médiévale, n° 30, Paris, Vrin, 1940.
- CRAVEN (William G.), *Giovanni Pico della Mirandola symbol of his age. Modern interpretations of Renaissance philosophy*, Genève, Droz, 1981.
- DELACROIX (Henri), *Essai sur le mysticisme spéculatif en Allemagne au XIV^e siècle*, thèse, Paris, 1899.
- DENIFLE (H.), *Luther et le luthéranisme*, traduction et adaptation française par l'abbé Paquier, Paris, 1910-16.
- ENGELS (F.), *La Révolution démocratique bourgeoise en Allemagne. La guerre des Paysans*, Paris, Editions sociales, 1952.
- FEBVRE (Lucien), *Un destin, Martin Luther*, Paris, PUF, 1968 (réédition).
- FREUD (Sigmund), *Un souvenir d'enfance de Léonard de Vinci*, traduction Marie Bonaparte, Paris, Gallimard, 1952.
- GANDILLAC (Maurice de), *Valeur du temps dans la pédagogie spirituelle de J. Tauler*, Conférence Albert le Grand, Montréal, Paris, Vrin, 1955.
- GARIN (Eugenio), *L'Umanesimo italiano, filosofia e vita civile*, Bari Laterza, 1952.
 - *Il pensiero pedagogico dell'umanesimo*, Firenze, 1958.
 - *La cultura filosofica del Rinascimento italiano*, Firenze, Sansoni, 1961.
 - *Ritratti di Umanisti*, 1967.
 - *Umanisti, artisti, scienziati. Studi sul Rinascimento italiano*, Roma, Editori riuniti, 1989.
 - *Rinascite e rivoluzioni, Movimenti culturali dal XIV al XVIII secolo*, Bari, Laterza, 1975.
 - *L'Education de l'homme moderne (1400-1600). La pédagogie de la Renaissance*, Paris, 1968.
- GHYKA (Matila), *Philosophie et mystique du nombre d'or*, Paris, Payot, 1971.
- GILLE (Bertrand), *Les ingénieurs de la Renaissance*, Paris, Herman ed., 1967.
- GILSON (Etienne), *Jean Duns Scot. Introduction à ses positions fondamentales*, Etudes de philosophie médiévale XLII, Paris, Vrin, 1952.
- GIMPEL (Jean), *La Révolution industrielle au Moyen Age* (traduit de l'anglais), ed. du Seuil, Paris, 1975.
- GRAMSCI (Antonio), *Opere, Il Risorgimento*, Einaudi, 1949.
- GUICCIADINI (Francesco), *Storia d'Italia*, a cura di Lucio Felici, 5 vol., ed. Avanzini e Torraca, Roma 1967-1968.

- HEERS (Jacques), *L'Occident aux XIV^e et XV^e siècles. Aspects économiques et sociaux*, Paris, PUF, 1968.
- HUIZINGA (Jean), *Erasme*, trad. V. Brunel, Gallimard, 1955.
- KRISTELLER (O.), *Studies in Renaissance thought and letters*, Roma, 1955.
- LAGARDE (G. de), *La naissance de l'esprit laïque au déclin du Moyen Age*, 2 vol., Paris, 1934.
- LEEF (Gordon), *Heresy in the later Middle Ages*, 2 vol., Manchester University Press, Barnes, New-York, 1967.
- LEFEBVRE (Joël), *Les Fols et la Folie. Etudes sur le genre comique et la création littéraire en Allemagne pendant la Renaissance*, Thèse de Lettres, Paris, 1969.
- *Luther et l'autorité temporelle, 1521-1525*, Paris, Aubier Montaigne, 1973 (Choix de textes).
- LLOYD (Geoffrey E.R.), *Les débuts de la science grecque de Thalès à Aristote*, traduit de l'anglais par Jacques Brunschwig, ed. de la Découverte, Paris, 1990.
- *La science grecque après Aristote* (même traducteur), 1990.
- LOVY (René-Jacques), *Les origines de la Réforme française à Meaux, 1518-1546*, Paris, 1959.
- *Luther*, Paris, PUF, 1964.
- LUBAC (Henri de), *Pic de la Mirandole. Etudes et discussions*, Paris, 1974.
- MAIER (Ida), *Ange Politien. La formation d'un poète humaniste (1469-1480)*, Genève, Droz, 1960.
- MARC'HADOUR (G.), *Thomas More*, Les Editions Ouvrières, 1992.
- MARGOLIN (J.C.), "Le rationalisme mystique de Charles de Bovelles", *Nouvelle revue du XVI^e siècle*, 13/1, 1995.
- MAILLARD (Elise), *Les Cahiers du nombre d'or*, 3 vol. parus.
- MARSH (David), "Grammar, Method and Polemic in Lorenzo Valla's *Elegantiae*", *Rinascimento*, XIX, 1979.
- MARX (Karl), *L'idéologie allemande*, Paris, Editions Sociales, 1968.
- *Manifeste du Parti Communiste*, Paris, Editions Sociales, 1973.
- *Le Capital*, t. I, Paris, Editions Sociales, 1957.
- MAURIN (Louis), *Jean Gerson prédicateur français*. Université de Gand, Bruges, 1952.
- MICHEL (Pierre-Henri), *La pensée de L.B. Alberti*, Paris, Belles Lettres, 1930.
- MOFFIT WATTS (P.), *Nicolaus Cusanus. A fifteenth Century vision of man*, Leiden, Brill, 1982.
- MORESI (Anna), *Nuova Rivista storica*, XLVIII, 1964.
- OUY (G.), "La plus ancienne œuvre retrouvée de J. Gerson", *Romanica*, XXXIII, 1962.

- PANOFSKY (E.), *La perspective comme forme symbolique*, Ed. de Minuit, 1981.
- PRECHETTI (Carlo), *Les machines de Léonard*, trad. française, Beccari ed., Florence, 1988.
- PREVOST (André), *Thomas More et la crise de la pensée européenne*, Tours, Mame éditeur, 1969.
- RANDALL (J.H.) *The school of Padua and the emergence of modern science*, Antenore, Padova, 1961.
- RENAUDET (Augustin), *Etudes Erasmiennes*, Genève, Droz, 1939.
- RENOUARD (Yves), *Les villes d'Italie de la fin du X^e au début du XV^e siècle*, 2 vol., nouvelle édition par Philippe Braunstein, Paris, SEDES, 1969.
- RIDOLFI (Roberto), *Vita di G. Savonarola*, 2 vol., Belardetti, Roma, 1952.
- ROCHON (André), *La jeunesse de Laurent de Médicis (1449-1478)*, Université de Clermont-Ferrand, 1963.
- ROEDEL (R.), "Poggio Bracciolini nel quinto centenario della morte". *Rinascimento* XI, 1960, 1.
- ROMANO (Ruggiero), *Tra due crisi, l'Italia del Rinascimento*, Einaudi, 1971.
- ROOVER (R. de), "La comptabilité à partie double", *Annales d'histoire économique et sociale*, t. IX, 1937, p. 171-182 et 270-298.
- ROULIER (Fernand), *Jean Pic de la Mirandole, humaniste, philosophe et théologien*, Slatkine, Genève, 1989.
- SARTON (Georges), *Introduction to the history of science*, 3 vol., Washington, The Carnegie Institution, 1927-31.
- SCHAUB (Marianne), *Müntzer contre Luther*, éd. A l'Enseigne de l'Arbre Verdoyant, 1984.
- SCHOLEM (G. E.), *La cabale et sa symbolique*, Paris, Petite Bibliothèque Payot, 1980.
- SEIGEL (J.E.), "Civic humanism or ciceronian rhetoric ?", *Past and Present*, n° 34, July 1966.
- SERVERAT (Vincent), "La fin du pacte amoureux. De Raymond Lulle à J. Lefèvre d'Étaples", *RHR*, n° 34, 1992.
- SIMONE (Franco), *Il Rinascimento francese, Studi e ricerche* 2^e ed. Torino, Società editrice internazionale, 1965.
- STROHL (Henri), *Luther jusqu'en 1520*, Paris, PUF, 1962.
- THORNDIKE (L.), *History of magic and experimental science*, Columbia University Press, 10 vol., 1934-1960.
- TROUILLARD (Jean), "L'âme du Timée et celle du Parménide dans la perspective néo-platonicienne", *Revue internationale de Philosophie*, n° 92, 1970.
- VEISSIERE (Abbé Michel), *L'évêque Guillaume Briçonnet (1479-1532)*, Provins, Société d'Histoire et d'Archéologie, 1986.

- VIGNAUX (Paul), *La philosophie du Moyen Age*, Paris, Armand Colin, 1968.
- VOOGT (Pierre de), *L'hérésie de Jean Hus*, Louvain, 1960.
- WASWO (R.), "The ordinary language philosophy of Lorenzo Valla", *BHR*, t. XLI, 1979.
- WEINSTEIN (Donald), *Savonarole et Florence*, Paris, Calman-Levy, 1973.
- WHITE (John), *The birth and rebirth of pictorial Space*, Faber, London, 1967.
- WOIGT (Georg), *Pétrarque, Boccace et les débuts de l'humanisme*, trad. française de M.A. Lemonnier, Paris, 1894.

B - Ouvrages généraux ou collectifs

- L'Aube de la Renaissance*, ed. Slatkine, Genève, 1991.
- Charles de Bovelles en son cinquième centenaire, 1479-1979*. Actes du colloque tenu à Noyon, 14-19 septembre 1979, Guy Trédaniel. Editions de la Maisnie, 1982.
- Culture et Société dans l'Italie du Moyen Age et de la Renaissance*, Hommage à André Rochon, Centre Universitaire de Recherche de la Renaissance italienne, n° 13.
- La disputa delle arti nel quattrocento*, a cura di Eugenio Garin, Firenze, Edizione nazionale, 1947.
- Dictionnaire de théologie catholique*, sous la direction de A. Vacant et M. Mangenot, Paris, Lemouzet, 17 vol.
- Histoire de la Science*, sous la direction de Maurice Daumas. Encyclopédie de la Pléiade, Paris, 1957.
- Histoire de l'Eglise depuis les origines jusqu'à nos jours*, fondée par Augustin Fliche et Victor Martin, dirigée par J.B. Duroselle et Eugène Jarry, Paris, Bloud et Gay, t. XIV, l'Eglise au temps du grand schisme, 2 vol., 1962-1964.
- Langage et vérité, études offertes à J.C. Margolin*, Droz, Genève, 1993.
- Léonard de Vinci et l'expérience scientifique au XVI^e siècle*, colloque international du CNRS, Paris, PUF, 1953.
- L'humanisme allemand (1480-1540)*, XVIII^e Colloque international de Tours, Fink Verlag, München, Vrin, Paris.
- L'humanisme français au début de la Renaissance*, Colloque international de Tours, Vrin, 1973.
- L'Opera e il pensiero di Pico della Mirandola nella storia dell'Umanesimo*, Convegno internazionale, Firenze, 1965, 2 vol., Istituto nazionale di studi sul Rinascimento.
- Miscellanea di studi e ricerche sul quattrocento francese*, Torino, 1961.
- Il Poliziano e il suo tempo*, Atti del IV^e convegno di Studi sul Rinascimento, Sansoni, Firenze, 1957.

Preuves et raison à l'Université de Paris, Logique, ontologie et théologie,
Etudes de philosophie médiévale, Paris, Vrin, 1984.

Recueil de poésies françaises des XVe et XVIe siècles, réunies et annotées
par Anatole de Montaiglon.