



Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Histoires de chasse. Traces et traques dans la littérature du XIX^e siècle](#)

Auteurs : Marquer (Bertrand), Reverzy (Éléonore)

Résumé : Lorsque Carlo Ginzburg définit le célèbre « paradigme indiciaire », il part de l'histoire d'un chasseur examinant les traces laissées par l'animal qu'il poursuit dans la forêt. La pratique herméneutique (qu'elle soit le fait du personnage ou du lecteur) serait donc chasse. Une chasse, cependant, où le plaisir de la traque semble davantage compter que la capture d'une proie, la métaphore cynégétique ayant sans doute pour fonction essentielle d'exciter au pourchas du sens.

Pages : 7 à 19

Collection : [Rencontres](#), n° 515

Série : Études dix-neuviémistes, n° 58

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406118046

ISBN : 978-2-406-11804-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11804-6.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/09/2021

Langue : Français

Mots-clés : Chasse, paradigme indiciaire, herméneutique, Carlo Ginzburg, Francis Bacon

[Afficher en ligne](#)