



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de BRUNET (Pierre-Gustave), JACOB (Paul-Louis), « L'Imprimeur au lecteur », *Histoire maccaronique de Merlin Coccaie ou est traicté Les Ruses de Cingar, Les Tours de Boccac, Les Aventures de Léonard, Les Forces de Fracasse, Les Enchantements de Gelfore et Pandrague, Les Rencontres heureuses de Balde*, FOLENGO (Teofilo), p. 4-4

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2424-3.p.0052](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2424-3.p.0052)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.

Reproduction et traduction, même partielles, interdites.

Tous droits réservés pour tous les pays.

## L'IMPRIMEUR AU LECTEUR.

---

LECTEUR, voicy un *Prototype de Rabelais (MERLIN COCCAGE)*, *histoire de belle invention, autant diversifiée d'allégorie et d'heureux rencontre, que les esprits et les goûts les plus différens sçauroient désirer. Ainsi qu'en une table bien couverte, chascun pourroit rechercher des viandes à son appetit ; le sujet est universel C'est une Satyre Françoisé, si bien tissüë, qu'elle ne cede rien à l'antiquité. Son offense licentiée, et sa picquante mordacité a souvente fois aussi esté retenuë : mais cest-cy, plus douce et plus industrieuse, ne sert que d'aiguillon pour esveiller les plus rares esprits à denoncer ses plaisantes énigmes. Si tu la touches du bord des levres seulement, la lecture ne t'en sera moins utile que facctieuse ; et si tu y prens plaisir, ce sera le contentement et le salaire que j'espere de mon travail. Adieu.*

---