



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BERNARD-PRADELLE (Laurence), « Bibliographie », *Histoire, éloquence et poésie à Florence au début du Quattrocento*, BRUNI ARETINO (Leonardo), p. 917-960

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5658-9.p.0912](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5658-9.p.0912)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2008. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

La présente bibliographie n'est pas exhaustive : pour la partie sur l'humanisme ont été privilégiés les ouvrages qui concernent plutôt Florence et la première moitié du Quattrocento ou qui sont en rapport étroit avec Leonardo Bruni ; pour les « aspects spécifiques », là encore ne figurent généralement que les études se référant à Bruni, même si peuvent apparaître quelques ouvrages de référence pour les problématiques abordées.

Cette bibliographie est divisée en trois chapitres, eux-mêmes classés par rubriques :

I. Aspects généraux

Florence et l'humanisme à l'époque de Leonardo Bruni

La vie de Bruni

Études générales sur l'œuvre de Bruni

II. Aspects spécifiques traités dans l'introduction :

La traduction

L'histoire

La philosophie

L'éloquence et la poésie

III. Bibliographie des œuvres de Bruni

Éditions des œuvres de Leonardo Bruni et littérature secondaire

Éditions des œuvres du présent volume et littérature secondaire

1. ASPECTS GÉNÉRAUX

1.1. Florence et l'humanisme à l'époque de Leonardo Bruni :

- ALIOTTI (G.), *Epistolae et opuscula*, éd. G. M. Scaramagli, Arezzo, 1769.
- ANAGNINE (E.), *Il concetto di Rinascita attraverso il Medio Evo*, Milano, 1958.
- ARRIGHI (V.), « I coadiutori di Leonardo Bruni », in *Viti Bruni, Cancelliere*, pp. 175-190.
- AURIGEMMA (M.), *Studi sulla cultura letteraria fra Tre e Quattrocento (Filippo Villani, Vergerio, Bruni)*, Roma, 1976.
- BARON (H.), « Das Erwachsen des historischen Denkens im Humanismus des Quattrocento », *Historische Zeitschrift* 147, 1932.
- Id. « La rinascita dell'etica statale romana nell'umanesimo fiorentino del Quattrocento », *Civiltà moderna* 7, 1935, pp. 3-39.
- Id. « Cicero and the Roman Civic Spirit in the Middle Ages and Early Renaissance », *Bulletin of the John Rylands Library* 22, 1938, pp. 72-97. Nouvelle éd. in *Lordship and Community in Medioeval Europe*, ed. F. L. Cheyett, pp. 292-314, New York, 1968.
- Id. « Franciscan Poverty and Civic Wealth as Factors in the Rise of Humanist Thought », *Speculum* 13, 1938, pp. 1-37.
- Id., « The Historical Background of the Florentine Renaissance », *History* 22, 1938, pp. 315-27.
- Id., « Die politische Entwicklung der italienischen Renaissance », *Historische Zeitschrift* 174, 1952, pp. 31-56.
- Id., « A Struggle for Liberty in the Renaissance », *American Historical Review* 58, 1953, pp. 265-89, 544-70.
- Id., *Humanistic and Political Literature in Florence and Venice at the beginning of the Quattrocento*, Cambridge, Mass., 1955. (Baron, 1955a)
- Id., *The Crisis of the Early Italian Renaissance*, Princeton N. J. 1955, 2 vols. Éd. rev. en un vol., 1966. *La crisi del primo Rinascimento italiano*, trad. ital., Firenze, 1970.
- Id., *From Petrarch to Leonardo Bruni, Studies in Humanistic and Political Literature*, Chicago & London, 1968.
- Id., *In Search of Florentine Civic Humanism : Essays on the Transition from Medieval to Modern Thought*, 2 vols., Princeton N.J., 1988.
- Id., « The Year of Leonardo Bruni's Birth and Methods for Determining the Ages of Humanists Born in the Trecento », *Speculum* 52, 1977, pp. 582-625.
- BEC (C.), *Les marchands écrivains : Affaires et humanisme à Florence (1375-1434)*, Paris, 1967.
- Id., (éd.), *L'umanesimo civile. Alberti, Salutati, Bruni, Bracciolini e altri trattatisti del '400*, Torino, 1975.

- BELLANDI (S.), *Luigi Marsili e gli agostiniani*, Firenze, 1911.
- BELLOMO (S.), « Luigi Marsili fra Dante e Petrarca : un'ipotesi », *Studi Petrarqueschi* 5, 1988, pp. 293-300.
- BELLONI (G.), « Due commenti di Luigi Marsili a Petrarca », *Studi Petrarqueschi* 4, 1987, pp. 87-141.
- BERTALOT (L.), *Studien zum Italienischen und Deutschen Humanismus*, éd. P. O. Kristeller (storia e letteratura, raccolta di studi e testi 129-130), voll. 2, Roma, 1975.
- BERTELLI (S.), *Il potere oligarchico nella città-stato medievale*, Firenze, 1978.
- BIGI (E.), « Dante e la cultura fiorentina del Quattrocento », in Id., *Forme e significati della Divina Commedia*, Bologna, 1981, pp. 145-172.
- BISACCIA (G.), « Chiesa e Stato al tempo di Brunni », in Viti, *Brunni, Cancelliere*, pp. 65-72.
- BLACK (R.), *Benedetto Accolti and the Florentine Renaissance*, Cambridge, 1985.
- Id., « The Political Thought of the Florentine Chancellors », *The Historical Journal* 29, 1986, pp. 991-1003.
- BOCCACCIO (G.), *Trattatello in laude di Dante*, a cura di P. G. Ricci, in *Tutte le opere di Giovanni Boccaccio*, a cura di V. Branca, Milano, 1974, III, pp. 425-538.
- BURGESS (Th. C.), *Studies in classical philology*, Chicago, III, 1902.
- BRUCKER (G. A.), *The Civic World of Early Renaissance Florence*, Princeton, 1977.
- Id., *Firenze nel Rinascimento*, Firenze, 1980 (trad. it.).
- Id., *Dal comune alla Signoria. La vita pubblica a Firenze nel primo Rinascimento*, Bologna, 1981 (trad. it.).
- CAMMELLI (G.), *I dotti bizantini e le origini dell'umanesimo. I. Manuele Crisolora*, Firenze, 1941.
- CASARI (C.), *Notizie intorno a Luigi Marsili*, Lovere, 1900.
- CERVANI (G.), « Il Rinascimento italiano nell'interpretazione di Hans Baron », *Nuova Rivista Storica* 39, 1955, pp. 492-503.
- CIPRIANI (G.), « Il mito etrusco nella Firenze repubblicana e medicea », *Ricerche storiche* 5, 1975, pp. 257-309.
- CLASSEN (C. J.), *Die Stadt im Spiegel der Descriptiones und Laudes urbium in der antiken und mittelalterlichen Literatur bis zum Ende des zwölften Jahrhunderts*, Hildesheim-New York, 1980.
- COGO (G.), « Di Ognibene Scola umanista padovano », *Nuovo Archivio Veneto* 8. I, 1894, pp. 115-171.
- DAVIES (M. C.), « The Senator and the Schoolmaster : friends of Leonardo Brunni Aretino in a New Letter », *Humanistica Lovaniensia* 33, 1984, pp. 1-21.

- Id., « An Emperor without Clothes ? Niccolò Niccoli under Attack », in *Maistor. Classical, Byzantine and Renaissance Studies for Robert Browing*, éd. A. Moffatt, Canberra, 1984, pp. 269-308.
- Id., « An Enigma and a Phantom : Giovanni Aretino and Giacomo Languschi », *Humanistica Lovaniensia* 37, 1988, pp. 1-29.
- DE LA MARE (A. C.), *The Handwriting of Italian Humanists*, Oxford, 1973.
- DELLA TORRE (A.), *Storia dell'Accademia Platonica di Firenze*, Firenze, 1902.
- DE MARTINO (P. O.), « The Idea of Constantinople. A Prolegomenon to Further Research », *Historical Reflections/Réflexions historiques* 15, 1988, pp. 323-336.
- DE PANIZZA (M.), « Le tre versioni del *De vero bono* del Valla », *Rinascimento* 6, 1955.
- DE ROBERTIS (D.), « Nuovi autografi di Niccolò Niccoli », *Scrittura e civiltà* 14, 1990, pp. 105-121.
- DE ROOVER (R.), *Il Banco Medici dalle origini al declino. 1397-1394*, Firenze, 1970 (trad. it.).
- FRATI (C.), « Un codice autografo di Bernardo Bembo », in *Raccolta di studi critici dedicata ad Alessandro d'Ancona*, Firenze, 1901, pp. 198-208.
- FUBINI (R.), « Tra umanesimo e concili. Note e giunte a una pubblicazione recente su Francesco Pizolpasso », *Studi medievali* ser. 3, 7, 1966, pp. 322-70. (Réédité dans Fubini 1990)
- Id., « Intendimenti umanistici e riferimenti patristici dal Petrarca al Valla. Note sugli sviluppi della saggistica morale nell'umanesimo », *Giornale Storico della Letteratura Italiana* 101, 1974, pp. 520-74. (Réédité dans Fubini 1990).
- Id., « L'ebraismo nei riflessi della cultura umanistica. Leonardo Bruni, Gianozzo Manetti, Annio da Viterbo », *Medioevo e Rinascimento* 2, 1988, pp. 283-324.
- Id., *Umanesimo e secolarizzazione da Petrarca a Valla*, Roma, 1990.
- Id., « Una carriera di storico del Rinascimento : Hans Baron », *Rivista Storica Italiana* 104, 2, 1992, pp. 501-544.
- Id., *Italia quattrocentesca*, Milano, 1994.
- GAMURRINI (G. F.), « Arezzo e l'Umanesimo », in *La R. Accademia Petrarca nel VI centenario della sua nascita*, Arezzo, 1904.
- GARIN (E.), *Il Rinascimento italiano*, Milano, 1941.
- Id., *La disputa delle arti nel Quattrocento. Testi editi e inediti*, Firenze, 1947.
- Id., *L'educazione umanistica in Italia. Testi scelti e illustrati*, Bari, 1949.
- Id., *Prosatori latini del Quattrocento*, Milano-Napoli, 1952.
- Id., *Medioevo e Rinascimento*, Roma-Bari, 1954. Traduction française, Paris, 1969.
- Id., *L'educazione in Europa, 1400-1600. Problemi e programmi*, Bari, 1957 (nouv. éd., 1966). Traduction française, Paris, 1968.

- Id., *Il pensiero pedagogico dell'umanesimo*, Firenze, 1958.
- Id., « I cancellieri umanisti della Repubblica fiorentina da Coluccio Salutati a Bartolomeo Scala », *Rivista Storica Italiana* 71, 1959, pp. 185-208. Réédité dans Garin 1961 et 1965.
- Id., *Scienza e vita civile nel Rinascimento italiano*, Bari, 1965. English translation, New York, 1969.
- Id., « La letteratura degli umanisti », in *Storia della letteratura italiana*, éd. E. Cecchi et N. Sapegno, 3, Milano, 1966, pp. 7-353.
- Id., *L'età nuova. Ricerche di storia della cultura dal XII al XVI secolo*, Napoli, 1969.
- Id., *Rinascite e Rivoluzioni. Movimenti culturali dal XIV al XVIII secolo*, Roma-Bari, 1975, pp. 3-38.
- GENTILE (G.), « La filologia », in Id., *Storia della filosofia italiana fino a Lorenzo Valla*, a cura di E. Garin, I, Firenze, 1969, pp. 147-193.
- GOMBRICH (E. H.), « Dalla Rinascita delle lettere alla riforma delle arti : Niccolò Niccoli e Filippo Brunelleschi », in Id., *L'eredità di Apelle. Studi sull'arte del Rinascimento*, Torino, 1986, pp. 129-153.
- GOW (A.)/GRIFFITHS (G.), « Pope Eugenius IV and Jewish Money-Lending in Florence. The Case of Salamone di Bonaventura during the Chancellorship of Leonardo Bruni », *Renaissance Quarterly* 47, 1994, pp. 282-329.
- GRAFTON (A.), « Renaissance readers and Ancient Texts », *Renaissance Quarterly* 38, 1985, pp. 615-649.
- GRAFTON (A.)-JARDINE (L.), *From Humanism to the Humanities : Education and the Liberal Arts in Fifteenth and Sixteenth-Century Europe*, Cambridge, Mass. 1986.
- GRAVELLE (S. S.), « Humanist Attitudes to Convention and Innovation in the Fifteenth Century », *Journal of Medieval and Renaissance Studies* 11.2, 1981, pp. 193-209.
- GRIFFITHS (G.), « The Political Significance of Uccello's *Battle of San Romano* », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes* 41, 1978, pp. 313-316.
- GUALDO (G.), « *Le Litterae ante coronationem* agli inizi del '400, I : Innocenzo VII e Gregorio XII, II : La bolla « Qui se humiliat » di Gregorio XII (10 dicembre 1406), *Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Classe di scienze morali, lettere ed arti* 140, 1981-2, pp. 175-98, 289-306.
- Id., « Umanesimo e segretari apostolici all'inizio del Quattrocento. Alcuni casi esemplari », in AA.VV., *Cancellaria e cultura nel Medio Evo*, Vatican City, 1989, pp. 307-18.
- GUIDI (G.), *Il governo della città-repubblica di Firenze*, Firenze, 1981.
- HANKINS (J.), « Cosimo de' Medici as a Patron of Humanistic Literature », in *Cosimo 'il Vecchio' de' Medici, 1389-1989. Essays in Commemoration*

- of the 600th Anniversary of Cosimo de' Medici's Birth*, ed. F. Ames-Lewis, Oxford, 1992, pp. 69-94.
- Id. « Lorenzo de' Medici as a patron of philosophy », *Rinascimento* 34, 1994.
- Id., « Humanism and the Origins of Modern political thought », in *The Cambridge Companion to Renaissance Humanism*, ed. J. Kraye, Cambridge-New York, 1996, pp. 118-141.
- HEITZMANN (C.), « Non tam Florentia nobis quam nos Florentiae desyderio futuri sumus. Exil und Verbannung aus der Sicht Italienischer Humanisten », in *Exil, Fremdheit und Ausgrenzung in Mittelalter und früher Neuzeit*, ed. A. Bihrer, S. Limbeck-P.G. Schmidt, *Identitäten und Alteritäten* 4, Würzburg, Ergon, 2000, pp. 259-274.
- HOLMES (G.), « The Humanist Avant-garde », in Id., *The Florentine Enlightenment 1400-50*, London, 1969, pp. 1-35.
- KELLER (N. B.), « Libretto di spese e ricordi di un monaco vallombrosano per libri dati e avuti in prestito », *La Bibliofilia* 41, 1939, pp. 129-158.
- KENT (D. V.), *The Rise of the Medici. Faction in Florence. 1426-1434*, Oxford, 1978.
- KRISTELLER (P. O.)/CRANZ (F. E.)/ BROWN (V.), eds., *Catalogus translationum et commentariorum*, 7 vols., Washington, 1960-92.
- KRISTELLER (P. O.), *Iter Italicum : A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and Other Libraries*, 6 vols., Leiden-London, 1963-92.
- Id., *Studies in Renaissance Thought and Letters*, Roma, 1984.
- LANZA (A.), *Firenze contro Milano. Gli intellettuali fiorentini nelle guerre con i Visconti (1390-1440)*, Anzio, 1991.
- LOCKWOOD (D. P.), « In domo Rinucci », in *Classical and Medieval Studies in Honor of Edward Kennard Rand*, ed. L. W. Jones, New York, 1938, pp. 177-91.
- LOWRY (M.), *The World of Aldus Manutius. Business and Scholarship in Renaissance Venice*, Ithaca, New York, 1979.
- MAGGINI (F.), « La Critica dantesca dal '300 ai nostri giorni », in AA. VV., *Questioni e correnti di storia letteraria*, Milano, 1949, pp. 123-66.
- MALTESE (E. V.), « Una storia della Grecia dopo Mantinea in età umanistica », *RPL* 10, 1987, pp. 201-8.
- MANCINI (A.), « Per la storia dell'umanesimo in Lucca : il Ser Cristoforo Turretini e Leonardo Bruni », *Bollettino storico lucchese* 11, 1939, pp. 26-41.
- MARTELLI (M.), « Firenze. I. Il Quattrocento », in *Letteratura italiana. Storia e geografia. L'età moderna*. I., a cura di A. Asor Rosa, Torino, 1988, II, pp. 25-104.
- MARTINES (L.), « Nuovi documenti su Cino Rinuccini e una nota sulle finanze della famiglia Rinuccini », *Archivio Storico Italiano* 99, 1961, pp. 77-90.

- Id., *The Social World of Florentine Humanists : 1390-1460*, Princeton N. J., 1963.
- Id. *Lawyers and Statecraft in Renaissance Florence*, Princeton, 1968.
- MARZI (D.), *La cancelleria della repubblica fiorentina*, presentazione di G. Cherubini, voll. 2, Firenze, 1987 (ristampa anastatica dell'edizione di San Casciano del 1910).
- MEHUS (L.), *Historia letteraria florentina*, Florentiae, ex Typografo caesareo, 1759.
- MOLHO (A.)/TEDESCHI (J. A.), eds., *Renaissance Studies in Honor of Hans Baron*, De Kalb, Illinois, 1971.
- NAJEMY (J. M.), *Corporativism and Consensus in Florence Electoral Politics. 1280-1400*, Chapel Hill, 1982.
- Id. « Review essay of Baron's 'Essays' », *Renaissance Quarterly* 45, 1992, pp. 340-350.
- NEGRI (G.), *Istoria degli scrittori fiorentini... opera postuma*, Ferrara, 1722.
- PASTOR (L. von), *Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters*, 12th ed., Freiburg-Roma, 1955.
- PECCHIOLI (R.), « Umanesimo civile e interpretazione civile dell'Umanesimo », *Studi storici* 13.1, 1972, pp. 3-33.
- PETRUCCI (A.), *Coluccio Salutati*, Roma, 1972.
- RABIL jr. (A.), « The Significance of Civic Humanism in the Interpretation of the Italian Renaissance », in *Renaissance Humanism : Foundations, Forms and Legacy* 1, Philadelphia, 1988, pp. 141-174.
- RADETTI (G.), « Le origini dell'umanesimo civile nel '400 », *Giornale Critico della Filosofia Italiana* 38, 1959, pp. 98-122.
- RADO (A.), *Dalla Repubblica fiorentina alla Signoria medicea. Maso degli Albizzi e il partito oligarchico in Firenze dal 1382 al 1493*, Firenze, 1926.
- REGOLIOSI (M.), « Nuove ricerche intorno a G. Tortelli », *Italia Medioevale e Umanistica* 12, 1969, pp. 129-196.
- REYNOLDS (L. D.), ed., *Texts and Transmission. A survey of the Latin Classics*, Oxford, 1983.
- REYNOLDS (L. D.) / WILSON (N. G.), *D'Homère à Érasme, la transmission des classiques grecs et latins*, Paris, 1984.
- RICE (E. F.), *Saint Jérôme in the Renaissance*, Baltimore/London, The John Hopkins University Press, 1985.
- ROSS (B.), « Salutati's Defeated Candidate for Humanistic Script », *Scrittura e Civiltà* 5, 1981, pp. 187-198.
- ROSSI (V.), *Il Quattrocento*, 8th ed., ed. A. Vallone, Milano, 1964.
- RUBINSTEIN (N.), « The Beginning of Political Thought in Florence », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes* 5, 1942, pp. 198-227.
- Id., « The Place of the Empire in Fifteenth-Century Florentine Political Opinion and Diplomacy », *Bulletin of the Institute of Historical Research* 30, 1957, pp. 125-35.

- Id., *The Government of Florence under the Medici*, Oxford, 1966.
- Id., « Florentine Constitutionalism and the Medici Ascendency in the Fifteenth Century », *Florentine Studies*, London, 1968, pp. 157-71.
- Id., *Il governo di Firenze sotto i Medici. 1434-1494*, Firenze, 1970 (trad. it.)
- Id., « Oligarchy and democracy in Fifteenth-Century Florence », in M. P. Gilmore, ed. *Florence and Venice. Comparisons and Relations 1*, Firenze, 1979, pp. 99-112.
- Id., « Political Theories in the Renaissance », in AA.VV., *The Renaissance. Essays in Interpretation*, London-New-York 1982.
- Id., « Fiorentina libertas », *Rinascimento*, II s., 26, 1986, pp. 3-26.
- SABBADINI (R.), « Bollettino bibliografico », *Giornale Storico della Letteratura Italiana* 14, 1889, pp. 288-293.
- Id., « Briciole umanistiche (Carlo Marsuppini, Leonardo Bruni) », *Giornale Storico della Letteratura Italiana* 17, 1891, pp. 223-226.
- Id., « Spigolature umanistiche », *Rivista Etnea* 1, 1893, pp. 2-6.
- Id. *La scuola e gli studidi Guarino Guarini Veronese*, Catania, 1896.
- Id., « Briciole filologiche », *Studi italiani di filologia classica* 6, 1898, pp. 395-406.
- Id., *Le scoperte dei codici latini e greci ne' secoli XIV e XV*, Firenze, 1905.
- Id., *Le scoperte dei codici latini e greci ne' secoli XIV e XV : Nuove ricerche*, Firenze, 1914 ; réédité avec addenda, ed. E. Garin, 1967.
- Id., *Storia e critica di testi latini*, Catania, 1914.
- Id., *Il metodo degli umanisti*, Firenze, 1922.
- Id., *Giovanni da Ravenna insigne figura d'umanista*, Como, 1924.
- Id., « Briciole umanistiche », *Giornale Storico della Letteratura Italiana* 96, 1930, pp. 212-38.
- Id., *Storia e critica di testi latini*, Padova, 1971.
- SAMMUT (A.), « Unfredo duca di Gloucester e gli umanisti italiani », *Medioevo e Umanesimo* 41, Padova, 1980.
- SASSO (G.), « *Florentina Libertas* e Rinascimento italiano nell'opera di Hans Baron », *Rivista Storica Italiana* 2, 1957, pp. 250-276.
- SCHÄPPI-WITZIG (H.), *Der Beitrag der florentiner Humanisten und Künstler zur Ausbildung des bürgerlichen Selbstverständnis in Florenz der frühen 15. Jhrhds, dargestellt anhand von Leonardo Bruni und Filippo Brunelleschi*, Zürich, 1978.
- SCHIFF (M.), « La bibliothèque du Marquis de Santillane », *Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences historiques et philologiques* 153, Paris, 1905.
- SEGARIZZI (A.), *La Catinia, le orazioni e le epistole di Sicco Polenton, umanista trentino del secolo XV*, Bergamo, 1899.
- SEIDLMEYER (M.), review of Baron 1955a, in *Göttingische Gelehrte Anzeigen*, 1956, pp. 35-63.

- Id. « Die Entwicklung der italienischen Frueh-Renaissance : Politische Anlaesse und geistige Elemente », in *Wege und Wandlungen des Humanismus*, ed. H. Barion, Goettingen, 1965, pp. 47-74. *Fondations of Modern Political Thought*, vol. 1 : *The Renaissance*, Cambridge, 1978.
- SIMONE (F.), *La coscienza della Rinascita negli Umanisti*, Roma, 1949.
- SKINNER (Q.), *The Fondations of Modern Political Thought*, vol. 1 : *The Renaissance*, Cambridge, 1978.
- Id. « Machiavelli's Discourses and the pre-Humanist Origins of Republican Ideas », in *Machiavelli and Republicanism*, a cura di G. Bock, Q. Skinner, M. Viroli, Cambridge 1990, pp. 121-141.
- SORIA (A.), *Los humanistas de la corte de Alfonso el Magnanimo (segun los epistolarios)*, Granada, 1956.
- SOTTILI (A.), *Studenti tedeschi e umanesimo italiano nell'università di Padova durante il Quattrocento. I. Pietro del Monte nella società accademica padovana (1430-1433)*, Padova, 1971.
- SPONGANO (R.), *Un capitolo di storia della nostra prosa d'arte. La prosa letteraria del Quattrocento*, Firenze, 1941.
- STAUBER (R.), « Die schedelsche Bibliothek. Ein Beitrag zur Geschichte der Ausbreitung der italienischen Renaissance, des deutschen Humanismus und der medizinischen Literatur », *Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte* VI, n. 2/3, Freiburg-München, 1908.
- TATEO (F.), *Tradizione e realtà nell'Umanesimo italiano*, Bari, 1967.
- TAVONI (M.), « Latino, Grammatica, Volgare. Storia di una questione umanistica », *Medioevo e Umanesimo* 53, Padova, 1984.
- THIERMANN (P.), « Redécouverte et influence de manuscrits d'auteurs classiques au début du 15^e siècle », *Revue d'histoire des textes* 17, 1987, pp. 55-72.
- THOMPSON (I.), « Manuel Chrysoloras and the Early Italian Renaissance », *Greek, Roman and Byzantine Studies* 7, 1966, pp. 63-82.
- TIRABOSCHI (G.), *Storia della letteratura italiana*, 16 vols., Milano, 1822.
- TRAVERSARI (A.), *Ambrosii Traversari Latine Epistolae*, ed. P. Cannetus et L. Mehus, 2 vol., Firenze, 1759 ; nouv. éd. Bologna, 1968.
- TRINKAUS (B.), *In our Image and Likeness. Humanity and Divinity in Italian Humanist Thought*, 2 vols., Chicago, 1970.
- VALLA (L.), *Laurentii Valle Epistole*, ed. Besomi/Regoliosi, Padua, 1984.
- VASOLI (C.), « Polemiche occamiste », *Rinascimento* 3, 1952, pp. 119-141.
- Id., *Studi sulla cultura del Rinascimento*, Manduria, 1968.
- Id., *La dialettica e la retorica dell'Umanesimo. « Invenzione » e « Metodo » nella cultura del XV e XVI secolo*, Milano, 1968.
- VITI (P.), « Aspetti della tecnica compositiva nei *Scriptorum illustrium latinae linguae libri* di Sico Polenton », *Studi Trentini di scienze storiche* 55, 1976, pp. 249-275.

- VOIGT (G.), *Die Wiederbelegung des klassischen Altertums oder das erste Jahrhundert des Humanismus*, Berlin, 1859 ; *Il Risorgimento dell'Antichità classica, ovvero il Primo Secolo dell'Umanesimo*, traduzione italiana con prefazione e note del Professore D. Valbusa, voll. 2, Firenze, 1888-90 (edizione anastatica a cura di E. Garin, Firenze, 1968).
- WEISS (R.), *Humanism in England during the Fifteenth Century*, Oxford, 1941 (1957, 1967).
- Id., « Gli inizi dello studio del greco a Firenze », in Id., *Medieval and Humanist Greek*, Padova, 1977, pp. 227-254.
- WITT (R. G.), « Florentine Politics and the Ruling Class : 1382-1407 », *The Journal of Medieval and Renaissance Studies* 6, 1976, pp. 243-276.
- Id., *Hercules at the Crossroads : The Life, Work and Thought of Coluccio Salutati*, Duke Monographs in Medieval and Renaissance Studies, no. 6, Durham, NC, 1983.
- WOODWARD (W. H.), *Vittorino da Feltre and Other Humanist Educators*, Cambridge, 1897 ; repr. with an introduction by E. F. Rice, jr., New York, 1963.
- Id., *Studies in Education during the Age of the Renaissance*, Cambridge, 1906.
- ZABUGHIN (V.), « review of Beck 1912 », *Archivio della Società Romana di Storia Patria* 37, 1914, pp. 365-72.

1.2. La vie de Brunni :

- AURIGEMMA (M.), « Leonardo Brunni », in *Letteratura italiana. I Minori* I, Milano, 1959, pp. 405-425.
- BORGIA (L.), « La famiglia dei Brunni d'Arezzo », in *Viti, Brunni, Cancelliere*, 1990, pp. 191-203.
- DIONISOTTI (C.), « Brunni, Leonardo », in *Enciclopedia dantesca*, I, Roma, 1970, pp. 708-709.
- DI ZIO (T.), « Leonardo Brunni cancelliere della repubblica di firenze », *Archivio Storico Italiano* 146, 1988, pp. 105-115.
- GARIN (E.), « Ritratto di Leonardo Brunni Aretino », *Atti e memorie della Accademia Petrarca di lettere, arti, e scienze di Arezzo* 40, 1970-72, pp. 1-17. English translation by V. A. and E. Velen in E. Garin, *Portraits from the Quattrocento*, New York, 1972.
- GIUSTINIANI (V. R.), « Il testamento di Leonardo Brunni », *Rinascimento* ser. 2, 3, 1963, pp. 259-264.
- GUALDO (G.), « Leonardo Brunni segretario papale (1405-1415) », in *Viti, Brunni, Cancelliere*, 1990, pp. 73-96.
- HOFENER (H.), « Leonardo Brunni », in *Das politische Denken der florentiner Humanisten*. Ed. W. Rothholz, Kastellaun, 1976, pp. 67-93.

- MAZZUCHELLI (G.), « Leonardo Aretino », in Id., *Gli scrittori d'Italia*, 2.4, Brescia, 1763, pp. 2197-2218.
- SCHMIDT (A. V.), « A Humanist's Life Summarized – Leonardo Bruni's Epitaph », *Humanistica Lovaniensia* 47, 1998, pp. 1-14.
- VASOLI (C.), « Bruni Leonardo », in *Dizionario biografico degli Italiani*, 14, Roma, 1972, pp. 618-633.

1.3. Études générales sur l'œuvre de Bruni :

- BARON (H.), *Leonardo Bruni Aretino. Humanistisch-philosophische Schriften, mit einer Chronologie seiner Werke und Briefe*, Leipzig & Berlin, 1928.
- Id., « Forschungen über Leonardo Bruni Aretino. Eine Erwiderung », *Archiv für Kulturgeschichte* 22, 1932, pp. 352-71.
- BECK (F.), « Studien zu Lionardo Bruni », *Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte* 36, Berlin-Leipzig, 1912.
- BERTALOT (L.), « Forschungen über Leonardo Bruni Aretino », *Archivum Romanicum* 15, 1931, pp. 284-323. (Réédité dans Bertalot 1975)
- Id., « review of Baron 1928 », in *Historische Vierteljahrschrift* 29, 1934, pp. 385-400. (Réédité in Bertalot 1975)
- DE LA MARE (P.), *Elenchus operum Leonardi Bruni Philosophi Aretini brevi elendorum*, ex bibliotheca Philiberti de la Mare, Senatoris divionensis, Dijon, 1653.
- FIELD (A.), « Leonardo Bruni, Florentine traitor ? Bruni, the Medici, and an Aretine Conspiracy of 1437 », *Renaissance Quaterly* 51, 1998, pp. 1109-1150.
- GRIFFITHS (G.), « Leonardo Bruni and the Restoration of the University of Rome (1406) », *Renaissance Quaterly* 26, 1973, pp. 1-10.
- Id., « Leonardo Bruni and the 1431 Florentine Complaint against the Indulgence-Hawkers. A Case Study in Anticlericalism », in *Anticlericalism in Late Medieval and Early Modern Europe*, ed. P. A. Dykema and H. Oberman, Leiden, 1993, pp. 133-143.
- GRIFFITHS (G.) / HANKINS (J.) / THOMPSON (D.), *The Humanism of Leonardo Bruni. Selected Texts, Translations and Introductions by-*, in *Medieval and Renaissance Texts and Studies* vol. 46, New York, 1987.
- GUALDO ROSA (L.), « L'elogio delle lettere e delle armi nell'opera di Leonardo Bruni », in L. Avellini (éd.), *Sapere e/é potere. Discipline, Dispute e Professioni nell'Università medievale e moderna. Il caso bolognese a confronto. Atti del 4° Convegno...* 1989. Vol. I : *Forme e oggetti delle dispute delle arti*, Bologna, 1990, pp. 103-115.
- GUERRA (P.), *Difesa di Leonardo Bruni Aretino*, Lucca, 1864.
- HANKINS (J.), *Bruni Manuscripts in North America. A Handlist*, in Gualdo Rosa-Viti 1991, pp. 55-90.

- Id., « The 'Baron Thesis' after Forty Years and Some Recent Studies on Leonardo Bruni », *Journal of the History of Ideas* 56, 1995, pp. 309-338.
- Id. *Repertorium Brunianum. A Critical Guide to the Writings of Leonardo Bruni*. Vol. I. *Handlist of Manuscripts*, « Fonti per la storia dell'Italia medievale », *Subsidia* 5, Roma, Istituto Storico Italiano, Palazzo Borromini, 1997.
- Id. 'Unknown and Little-Known Texts of Leonardo Bruni, *Rinascimento*, 2a s. 38, 1998, pp. 125-161.
- HAUSMANN (F. R.), « Manoscritti di Leonardo Bruni nella Repubblica Democratica Tedesca e nella Repubblica Federale Tedesca meridionale », in Gualdo Rosa-Viti, 1991, pp. 91-98.
- KLEIN (F.), « Leonardo Bruni e la politica delle Consulte e Pratiche », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 157-174.
- LAZZERI (C.), « Introduzione al centenario di Leonardo Bruni », *La Rinascita* 7, 1944, pp. 17-23.
- Id., « Leonardo Bruni Aretino nel V centenario della morte », *Atti e memorie dell'Accademia Petrarca di Arezzo*, n. s., 33, 1945-46, pp. 69-94.
- LAZZI (G.), « Per un itinerario iconografico nei codici miniati di Leonardo Bruni presenti nelle biblioteche fiorentine », in Gualdo Rosa-Viti 1991, pp. 113-142.
- LUISO (F. P.), « Due omonimi di Leonardo Bruni nel secolo XV », *Giornale Storico della Letteratura Italiana* 32, 1898, pp. 148-55.
- Id., « Riforma della Cancelleria fiorentina nel 1437 », *Archivio Storico Italiano* ser. 5, 21, 1898, pp. 132-42.
- MAZZOCO (A.), *Decline and Rebirth in Bruni and Biondo*, in AA. VV., *Umanesimo a Roma nel Quattrocento*, a cura di P. Brezzi e M. De Panizza Lorch, Roma-New-York, 1984, pp. 249-266.
- MONTELEONE (G.), *Di Leonardo Bruni e le sue opere*, Sora, 1901.
- PRADELLE (L.), « Le je du biographe : le cas de Leonardo Bruni », in *Vivre pour soi, vivre dans la cité* (dir. P. Galand-Hallyn, C. Lévy), Paris, 2006, pp. 233-252.
- REVJAKINA (N. V.), « Bruni i gumanisticeskaja obrazovannost », *Voprosy istorii* 2, 1972, pp. 212-15.
- RIUS GATELL (R.), « De las tinieblas a la luz. 'Edades oscuras' en Leonardo Bruni », in *Nebrija*, pp. 89-96.
- RODOLICO SCHUPFER (C.), « Il Bruni cancelliere nel 1411 », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, pp. 117-130.
- ROMANO (D.), « Appunti per la fortuna di Leonardo Bruni nella cultura catalana », in *Il Rinascimento. Aspetti e problemi attuali. Atti del X Congresso dell'Associazione internazionale per gli studi di lingua e letteratura italiana*, Belgrado 17-21 aprile 1979, Firenze, 1982, pp. 603-606.

- SABBADINI (R.), « Un secondo Leonardo Bruni », *Rivista Etna* 1, 1893, pp. 52-57.
- SCARCIA PIACENTINI (P.), « Osservazioni su due codici bruniani della Biblioteca Apostolica Vaticana », in Gualdo-Rosa-Viti 1991, pp. 143-167.
- TOYNBEE (P.), « Gianozzo Manetti, Leonardo Bruni, and Dante's Letter to the Florentines », *Modern Language Review* 14, 1919, pp. 111-13.
- VASOLI (C.), « Leonardo Bruni alla luce delle più recenti ricerche », *Atti e memorie della Accademia petrarca di lettere, arti e scienze di Arezzo* 50, 1988, pp. 3-26.
- Id., « Conclusioni », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 391-401.
- VITI (P.), (éd.), *Leonardo Bruni, Cancelliere della Repubblica di Firenze. Convegno di studi* (Firenze... 1987), Firenze, 1990. (Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990)
- Id., « Frammenti bruniani », *Rinascimento* 35, 1995, pp. 231-42.
- Id., « Leonardo Bruni e le polemiche antiumanistiche », in *Gli Umanesimi medievali. Atti del II Congresso dell' « Internationales Mittellateinerkomitee »*. Firenze, Certosa del Galluzzo, 11-15 settembre 1993 (ed. C. Leonardi, Firenze : Edizioni del Galluzzo, 1998), pp. 795-806.
- Id., « Bruni e Traversari lettori di San Basilio », in *Tradizioni patristiche nell'Umanesimo. Atti del Convegno, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Biblioteca Medicea Laurenziana, Firenze 6-8 febbraio 1997*, (Mariarosa Cortesi-Claudio Leonardi, eds.) *Millenio medievale* 17 (Firenze Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2000), pp. 23-41.
- VITTORINI (D.), « Leonardo Bruni Aretino and Humanism », in *High Points in the History of Italian Literature*, New York, 1958, pp. 90-100.
- WEISS (R.), « Leonardo Bruni and Early English Humanism », *Modern Language Review* 36, 1941, pp. 443-48.
- WOTKE (K.), « Beitrage zu Leonardo Bruni aus Arezzo », *Wiener Studien* 11, 1889, pp. 291-308.
- ZACCARIA (R. M.), « Il Bruni cancelliere e le istituzioni della Repubblica », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 97-116.
- ZACCARIA (V.), « Pier Candido Decembrio e Leonardo Bruni (Notizie dall'epistolario del Decembrio) », *Studi medievali* ser. 3, 8, 1967, pp. 504-554.

2. ASPECTS TRAITÉS DANS L'INTRODUCTION

2.1. Traduction

- BERMAN (A.), *L'épreuve de l'étranger*, Paris, Gallimard, 1984.
- BERTALOT (L.), « Zur Bibliographie der Übersetzungen des Leonardus Brunus Aretinus », *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 27, 1936-37, pp. 178-95. Réédité dans Bertalot 1975.

- Id., « Zur Bibliographie der Übersetzungen des Leonardus Brunus Aretinus », *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 28, 1937-38, pp. 268-85. Réédité dans Bertalot 1975.
- BERTI (E.), « Traduzioni oratorie fedeli », *Medioevo e Rinascimento* 2, 1988, pp. 245-266.
- Id., « Review of Accame Lanzillotta 1986, *Rivista di filologia e d'istruzione classica* 117, 1989, pp. 357-64.
- BERTI (S.), « A proposito di alcuni codici greci in relazione con Manuele Crisolora e con Leonardo Bruni », *Studi classici e orientali* 45, 1995, pp. 281-296.
- BESSI (R.), « Donato Acciaiuoli e il volgarizzamento delle *Historiae* di Leonardo Bruni », *Interpres* 8, 1988, pp. 41-102.
- Id., « Un traduttore al lavoro : Donato Acciaiuoli e l'elaborazione del volgarizzamento delle *Historiae* », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 321-338.
- BIRKENMAJER (A.), « Der Streit des Alonso von Cartagena mit Leonardo Bruni Aretino », *Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters* 20, 1920, pp. 129-210.
- BISACCIA (G.), « Donato Acciaiuoli e il volgarizzamento degli *Historiarum Florentini populi libri XII* di Leonardo Bruni », *Lettere italiane* 46, 1991.
- BOUTON-TOUBOULIC (A.-I.), « Autorité et tradition, La traduction latine de la Bible selon saint Jérôme et saint Augustin », *Augustinianum* XLV, 2005, pp. 185-229
- BRANCA (V.), « Un *lusus* del Bruni cancelliere : il rifacimento di una novella del *Decameron* (IV, 1) e la sua irradiazione europea », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 207-226.
- CUENDET (G.), « Cicéron et saint Jérôme traducteurs », *Revue des études latines* XI, 1933
- CUMMINGS (J. T.), « St. Jerome as Translator and as Exegete », in *Studia patristica* XII, Berlin, 1975, n. 1, pp. 279-282.
- DE PETRIS (A.), « Le teorie umanistiche del tradurre e l'*Apologeticus* di G. Manetti », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 37, 1975, pp. 15-32.
- DOUGLAS (A. E.), « Platonis Aemulus ? », *Greece and Rome*, ser. 2. 9, 1962, pp. 48-50.
- GARIN (E.), « Le traduzioni umanistiche di Aristotele nel secolo XV », *Atti e memorie dell'Accademia fiorentina « La Columbaria »*, n. s., 1947-1950.
- Id. « Ricerche sulle traduzioni di Platone nella prima metà del secolo XV », *Medioevo e Rinascimento : Studi in onore di Bruno Nardi* 1, Firenze, pp. 339-74.
- GIUSTINIANI (V. R.), « Sulle traduzioni latine delle *Vite* di Plutarco nel Quattrocento », *Rinascimento* ser. 2, 1, 1961, pp. 3-62.

- GOLDBRUNNER (H.), « Durandus de Alvernia, Nicolaus von Oresme und Leonardo Bruni. Zu den Übersetzungen der pseudo-aristotelischen *Ökonomik* », *Archiv für Kulturgeschichte* 49, 1967, pp. 200-39.
- GRABMANN (M.), « Eine ungedruckte Verteidigungsschrift der scholastischen Übersetzung der *Nikomachischen Ethik* gegenüber Leonardo Bruni », in Id. *Mittelalterliches Geistesleben* 1, München, 1926, pp. 440-448.
- GRAVINO (D.), *Saggio d'una storia dei volgarizzamenti di opere greche nel secolo XV*, Napoli, 1886.
- GUALDO-ROSA (L.), « Le traduzioni dal greco nella prima metà del 400' : alle radici del classicismo europeo », in *Hommages à Henri Bardon*, Bruxelles, 1985, pp. 177-193.
- HANKINS (J.), *Latin Translations of Plato in the Renaissance*, Ph.D.diss., Columbia University, 1984.
- Id. *Plato in the Italian Renaissance*, 2 vols., *Columbia studies in the classical Tradition*, Leiden-New York-København-Köln, 1990.
- Id., « Translation practice in the Renaissance : the case of Leonardo Bruni », *Etudes classiques* IV, Publications du Centre universitaire Luxembourg, Luxembourg, 1994, pp. 154-175.
- HARTH (H.), « Leonardo Brunis Selbstverständnis als Übersetzer », *Archiv für Kulturgeschichte* 50, 1968, pp. 41-63.
- LAMBARDI (N.), *Il 'Timaeus' ciceroniano : Arte e tecnica del 'vertere'*, Firenze, 1982.
- LÉVY (C.), « Cicero and the 'Timaeus' », Plato's 'Timaeus' as Cultural Icon, éd. G. J. Reydams-Schils, Notre Dame, Indiana, 2003, pp. 95-110.
- NORTON (G. P.), *The Ideology and Language of Translation in Renaissance France and their Humanist Antecedents*, Genève, 1984, pp. 39-43.
- PADE (M.), « Revisions of Translations, Corrections and Criticism. Some Examples from the Fifteenth century Latin Translations of Plutarch's Lives », in *Méthodologie de la Traduction. De l'antiquité à la renaissance*, Actes du Colloque (Rencontres scientifiques de Luxembourg 1992-3 = Études Classiques IV), Luxembourg, 1994, pp. 177-198.
- PÉREZ GONZÁLEZ (M.), « La traducción letteraria según Leonardo Bruni », in *La recepción de las Artes clásicas en el siglo XVI*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1996, pp. 377-84.
- PONCELET (R.), *Cicéron traducteur de Platon. L'expression de la pensée complexe en latin classique*, Paris, 1957
- REICHARDSTÖTTNER (K. von), « Eine dem Leonardo Bruni zugeschriebene Sallustübersetzung », *Romanische Forschungen* 5, 1890, pp. 234-240.
- ROLÁN (G.) / MORENO HERNÁNDEZ (T.-A.) / SAQUERO SUAREZ-SOMONTE (P.), ed., *Humanismo y teoría de la traducción en España e Italia en la primera mitad del siglo XV. Edición y estudio de la Controversia Alphonisiana (Alfonso de Cartagena vs. L. Bruni y P. Candido Decembrio)*, Bibliotheca Latina, Madrid, Ediciones clásicas, 2000.

- SALADIN (J.-C.), *La bataille du grec à la Renaissance*, Paris, Belles Lettres, 2000.
- SERRA ZANETTI (P.), « Sul criterio e il valore della traduzione per Cicerone e San Girolamo », in *Atti I del Congresso internazionale di studi ciceroniani*, 2, Roma, 1961, pp. 355-403.
- TRAGLIA (A.), « Cicerone traduttore di Platone e di Epicuro », *Studi in onore di V. De Falco*, Naples, 1971.
- TRAINA (A.), *Vertit barbarae. Le traduzioni poetiche da Livio Andronico a Cicerone*, Roma, 1970 (nouv. éd., Roma, 1974).
- WEISS (R.), « Gli inizi dello studio del greco a Firenze », *Medieval and Humanist Greek. Collected Essays by Roberto Weiss*, Padova, 1977.
- ZACCARIA (V.) « P. C. Decembrio traduttore della Repubblica di Platone », *Italia medioevale e umanistica* 2, 1959, pp. 179-205.

2.2. Histoire

- BARON (H.), « Das Erwachsen des historischen Denkens im Humanismus des Quattrocento », *Historische Zeitschrift* 147, 1932, pp. 5-20.
- Id. *The Crisis of the Early Italian Renaissance*, Princeton N. J. 1955, 2 vols. Éd. rev. en un vol., 1966 (*La crisi del primo Rinascimento italiano*, trad. ital., Firenze, 1970).
- BAUDI DI VESME (C.), *Brevi considerazioni sulla storiografia fiorentina e sul pensiero politico nel XV secolo*, Torino, 1953.
- BILLANOVICH (G.)/FERRARI (M.)/SAMBIN (P.), « Per la fortuna di Tito Livio nel Rinascimento italiano », *Italia Medioevale e Umanistica* 1, 1958, pp. 245-281.
- BURKE (P.), *The Renaissance Sense of the Past*, New York, 1969.
- COCHRANE (E.), « The Transition from Renaissance to Baroque : The Case of Historiography », *History and Theory* XIX, 1980.
- Id., *Historians and Historiography in the Italian Renaissance*, Chicago, 1980.
- DANNENFELDT (K. H.), « The Italian Renaissance », in Matthew A. Ftzsimons et al. (eds.), *The development of Historiography*, Harrisburg, 1954.
- FANFANI (P.), « Due lettere storiche dei secoli XV e XVI », *Spigolatura fiorentina* 1, Firenze, 1868.
- FERGUSON (W. K.), *The Renaissance in Historical Thought*, Boston, 1948.
- Id., « Interpretation of Italian Humanism : The Contribution of Hans Baron », *Journal of the History of Ideas* 19, 1958, pp. 14-25.
- Id., *Il Rinascimento nella critica storica*, Bologna, 1969.
- FEUTER (E.), *Storia della storiografia moderna* I, Napoli, 1944, pp. 19-26.
- FUNKENSTEIN (A.), « Periodization and Self-Understanding in the Middle Ages and Early Modern Times », *Medievalia et Humanistica* 5, 1974.
- FRYDE (E. B.), *Humanism and Renaissance Historiography*, London, Hambledon Press, 1983.

- FUBINI (R.), « Cultura umanistica e tradizione cittadina nella storiografia fiorentina del 400 », *Atti e memorie dell'Accademia Toscana di scienze e lettere 'La Colombaria'* 56, 1991, pp. 65-102.
- FUETER (F.), *Geschichte der neueren Historiographie*, 3rd ed., München, 1936.
- GARIN, « La storia nel pensiero del Rinascimento », in *Medioevo e rinascimento*, Bari, 1954.
- Id., *L'età nuova. Ricerche di storia della cultura dal XII al XVI secolo*, Napoli, 1969.
- GERVINUS (G. C.), *Geschichte der florentinischen Historiographie (Historische Schriften)*, Wien, 1871.
- GILBERT (F.), « The Renaissance Interest in History », in C. Singleton (ed.) *Art, Science and History in the Renaissance*, Johns Hopkins University Press, 1967.
- IANZITI, « Humanism's New Science. The History of the Future », *I Tatti Studies* 4, 1991, pp. 59-88.
- Id. « Bruni on Writing History », *Renaissance Quarterly* 51 (1998), pp. 367-391.
- Id. « The Plutarchian Option : Leonardo Bruni's Early Career in History, 1405-1414 », *I Tatti Studies* 8, 1999, pp. 11-35.
- KESSLER (E.), *Das Problem des frühen Humanismus : seine philosophische Bedeutung bei Coluccio Salutati*, München, 1968.
- Id., « Geschichtsdenken und Geschichtsschreibung bei Francesco Petrarca », *Archiv für Kulturgeschichte* 51, 1969, repris dans *Ibid. Petrarch und die Geschichte*, München, 1978.
- LA PENNA (A.), « Die Bedeutung Sallusts für die Geschichtsschreibung und die politischen Ideen Leonardo Brunis », *Arcadia* 1, 1966, pp. 255-76. Traduction italienne dans *Sallustio e la 'rivoluzione' romana*, troisième éd., Milano, 1968, pp. 409-31.
- LUTTRELL (A.), « Greek Histories Translated and Compiled for Juan Fernandez de Heredia, Master of Rhodes, 1377-1396 », *Speculum* 35, 1960.
- MARTIN (A. von), *Coluccio Salutati's Traktat 'Vom Tyrannen'*, Berlin-Leipzig, 1913.
- MOMIGLIANO (A.), *The development of greek biography*, Cambridge, Mass., 1971.
- Id. « Polybius' Reappearance in Western Europe », in *Polybe. Entretiens*, ed. E. Gabba (Fondation Hardt, *Entretiens sur l'antiquité classique* 20), Vandœuvres-Genève, 1974. (Réédité dans Momigliano 1977)
- Id., *Essays in Ancient and Modern Historiography*, Oxford, 1977.
- MOMMSEN (T. E.), « Petrarch's concept of the Dark Ages », in *Medieval and Renaissance Studies*, Cornell University Press, 1959.
- PERTUSI (A.), *Storiografia umanistica e mondo bizantino*, Palermo, 1967.

- RAMBAUD (M.), *Cicéron et l'histoire romaine*, Paris, 1953.
- Id., *L'art de la déformation historique dans les 'Commentaires' de César*, 2^e éd. Augmentée, Paris, Les Belles Lettres, 1966.
- RASTELLI (D.), « Rettorica mistificatrice ed arte realistica in due storici del Rinascimento : Bruni e Machiavelli », in AA.VV., *Letteratura e critica. Studi in onore di Natalino Sapegno* 2, Roma 1975, pp. 347-90.
- RENAUDET (A.), « Humanisme, histoire et politique au '400 », in *Humanisme et Renaissance*, Genève, Droz, 1958.
- REYNOLDS (B.), « Bruni and Perotti Present a Greek Historian », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 16, 1954, pp. 108-118.
- RUBINSTEIN (N.), « Il Medioevo nella storiografia italiana del Rinascimento », *Lettere italiane* 24, 1972, pp. 431-447 ; réédité dans *Concetto, Storia, Miti e Immagini del Medio Evo*, ed. V. Branca, Firenze, 1973, pp. 429-448.
- SALADIN (J.-C.), « Leonardo Bruni et les *Merveilles de Rome*, À propos de la question des sources de Giovanni Villani et de Leonardo Bruni », *Albertiana* VI, 2003, pp. 95-114.
- STRUEVER (N. S.), *The Language of History in the Renaissance. Rhetoric and Historical Consciousness in Florentine Humanism*, Princeton, 1970.
- TRIPET (A.), *Pétrarque ou la connaissance de soi*, Genève, 1967, pp. 117-125
- ULLMAN (B. L.), « Leonardo Bruni and Humanist Historiography », *Medievalia et Humanistica* 4, 1946, pp. 45-61. (Réédité dans Ullman 1955)
- Id., *Studies in the Italian Renaissance*, Roma, 1955 ; nouv. éd. 1973.
- Id., *The Humanism of Coluccio Salutati*, Padua, 1963.
- VARESE (C.), *Storia e politica nella prosa del Quattrocento*, Torino, 1961.
- VASOLI (C.), « Storia e politica nel primo umanesimo fiorentino », *Itinerari* 3, 1955, pp. 119-134.
- VITI (P.), « Storia e storiografia in Leonardo Bruni », *Archivio storico italiano* 155, 1997, pp. 49-98.
- WILCOX (D. J.), *The Development of Florentine Humanist Historiography in the Fifteenth Century*, Cambridge (Mass.), 1969.

2.3. Philosophie

- BAEUMKER (C.), « Der Platonismus im Mittelalter » et « Mittelalterlicher und Renaissance Platonismus », *Beitraege zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters*, 25, 1-2, Muenster, 1928, pp. 139-193
- CANONE (E.), *Bruniana et Campanelliana. Ricerche filosofiche e materiali storico-testuali*, Pisa, 1998.
- GARIN (E.), *Filosofî italiani del Quattrocento. Pagine scelte, tradotte e illustrate*, Firenze, 1942.

- Id., *Der italienische Humanismus. Philosophie und bürgerliches Leben in Renaissance*, Bern, 1947.
- Id., *L'umanesimo italiano. Filosofia e vita civile nel Rinascimento*, Bari, 1952 (1958, 1964). English trans. by P. Munz, Oxford 1965 ; nouv. éd. New York, 1966.
- Id., « Leonardo Bruni », *Giornale critico della filosofia italiana* 31, 1952, pp. 383-4.
- Id., « Ricerche sulle traduzioni di Platone nell prima metà del sec. XV », *Medioevo e rinascimento : Studi in onore di B. Nardi*, Firenze 1955, 1, pp. 339-374.
- Id. *Studi sul platonismo medievale*, Firenze, 1958.
- Id., *La Cultura filosofica del Rinascimento italiano*, Florence, 1961. Nouv. éd. 1979.
- Id., *Storia della filosofia italiana*, voll. 3, Torino, 1966.
- Id., *Il ritorno dei filosofi antichi, Lezioni della Scuola di studi superiori in Napoli*, no. 1, Napoli, 1983.
- GENTILE (G.), *Le origini della filosofia contemporanea in Italia*, vol. I, *I Platonici*, Roma, 1925.
- GERL (H. B.), « Die philosophische Bedeutung des *ornatus* bei Leonardo Bruni. Zum Problem der Vermittlung von 'scientia rerum' und 'litterae' », *Tijdschrift voor Filosofie* 39, 1977, pp. 421-34.
- Ead., « On the Philosophical dimension of Rhetoric. The Theory of *ornatus* in Leonardo Bruni », *Philosophy and Rhetoric* 11, 1987, pp. 178-90.
- Ead., *Philosophie und Philologie. Leonardo Brunis Übertragung der « Nikomachischen Ethik » in ihren philosophischen Prämissen*, München, 1981.
- GOTHEIN (E.), *Platons Staatslehre in der Renaissance*, Heidelberg, 1912.
- HUIT (Ch.), « Le platonisme pendant la Renaissance », in *Annales de philosophie chrétienne* 32-37, 1895-1898.
- KIESZKOWSKI (B.), *Studi sul platonismo del Rinascimento in Italia*, Firenze, 1936.
- KLIBANSKY (R.), *The Continuity of the Platonic Tradition during the Middle Ages*, London, 1939.
- KRAYE (J.), « The Printing History of Aristotle in the fifteenth Century : a Bibliographical Approach to Renaissance Philosophy », *Renaissance Studies* 9, 1995, pp. 189-211.
- KRETZMANN (N.) / KENNY (A.) / PINBORG (J.) / STUMP (E), eds., *The Cambridge History of Later Medieval Philosophy*, Cambridge, 1982.
- KRISTELLER (P. O.), *Huit philosophes de la Renaissance italienne*, Droz, 1975.
- KURDE (J.), *Platon und die Staatslehre der italienischen Frührenaissance*, Breslau, 1939.

- LARDET (P.), « La *Rhétorique* d'Aristote à la Renaissance. Traductions italiennes et traductions françaises », in *Linguistica del Rinascimento* 1, pp. 523-645.
- LÉVY (C.), *Cicero Academicus*, Rome, 1992.
- Id., *Les philosophies hellénistiques*, Paris, 1997.
- LINES-DAVID (A.), « Aristotle's *Ethics* in the Italian Renaissance (ca. 1300-1650) : the Universities and the Problem of Moral Education », *Education and Society in the Middle Ages and Renaissance* 13, Leiden, Brill, 2002.
- LOHR (C. H.), « Latin Aristotle Commentaries, vol.2 : Renaissance authors », *Corpus philosophorum medii aevi*, vol. 6, Firenze, 1988.
- MARCEL (R.), « Le platonisme dès Pétrarque à Léon l'Hébreu », *Association Guillaume Budé, Congrès de Tours et Poitiers*, Paris, 1954, pp. 293-319.
- MARGOLIN (J.-C.), « Platon et Aristote à la Renaissance », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 36, 1974, pp. 157-173.
- MAZZOCO (A.), « Leonardo Bruni's notion of Virtus », in *Studies in the Italian Renaissance : Essays in Memory of Arnolfo B. Ferruolo*, a cura di G. P. Biasin, A. N. Mancini, N. Perella, Napoli, 1985, pp. 105-118.
- Pagden (A.), « The Diffusion of Aristotle's Moral Philosophy in Spain, ca 1400-ca 1600 », *Traditio* 31, 1975, pp. 287-313.
- PAUL (H.) / MERCKEN (F.), *The Greek Commentators on the 'Nicomachean Ethics' of Aristotle*, vol. 3, in *Corpus Latinum Commentariorum in Aristotelem Graecum*, vol. 6, Leiden 1973.
- ROBB (N. A.), *Neoplatonism of the Italian Renaissance*, London, 1935.
- SCHMITT (Ch. B.), *Aristotle and the Renaissance*, Cambridge, Mass., 1983.
- SCHMITT (Ch. B.), SKINNER (Q.), KESSLER (E.), KRAYE (J.), *The Cambridge History of Renaissance Philosophy*, Cambridge, 1988.
- TOTOK (W.), *Handbuch der Geschichte der Philosophie*, vol. 2, Frankfurt a. M., 1980.

2.4. Éloquence et poésie

- ANSELMINI (G. M.), « Il latino del Bruni, il volgare dell'Acciaiuoli », in *Umanisti, storici e traduttori*, Bologna, CLUEB, 1981.
- BARON (H.), « The 'Querelle of the Ancients and the Moderns' as a Problem for Renaissance Scholarship », *Journal of the History of Ideas* 20, 1959, pp. 3-22.
- BIANCA (C.), « Le orazioni di Leonardo Bruni », in Viti, *Bruni, Cancelliere* 1990, pp. 227-246.
- CURTIVUS (E. R.), *La littérature européenne et le Moyen Age latin*, Paris, PUF, Agora, 1991.
- DAVIES (M. C.), « Leonardo Bruni and Demosthenes [review of Accame Lanzillotta 1986] », *Classical Review* 38, 1988, pp. 131-134.

- DE ROBERTIS (D.), « L'esperienza poetica del Quattrocento. I. La nuova cultura e la tradizione volgare », in *Storia della letteratura italiana. Il Quattrocento e l'Ariosto*, a cura di E. Cecchi e N. Sapegno, Milano, 1988, pp. 371-390.
- FABBRI (R.), « A proposito degli « endecasillabi » pseudogalliani (e di Leonardo Bruni) », *Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Classe di sc. mor., lett. ed arti* 135, 1976-77, pp. 115-27.
- FUBINI (R.), « La coscienza del latino negli umanisti. 'An latina lingua Romanorum esset peculiare idioma' », *Studi medievali* ser. 3,2, 1961, pp. 505-50. Réédité dans Fubini 1990.
- Id., « Leonardo Bruni : politica e cultura », in Id., *Umanisti Artisti Scienziati*, Roma, 1989, pp. 35-47 ; et Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 3-14.
- GALAND-HALLYN (P.), *Le reflet des fleurs*, Droz, 1994.
- GALAND-HALLYN (P.) / HALLYN (F.), éd(s.), *Poétiques de la Renaissance. Le modèle italien, le monde franco-bourguignon et leur héritage en France au XVI^e siècle, Travaux d'Humanisme et Renaissance* 348, Genève, 2001.
- GARIN (E.), « La retorica di Leonardo Bruni », in *Dal Rinascimento all'Illuminismo*, Pisa 1970, pp. 21-42 ;
- Id. « Retorica e *Studia humanitatis* nella cultura del Quattrocento », in *Rhetoric Revalued. Papers from the International Society for the History of Rhetoric*, B. Vickers (ed.), Binghamton 1982, pp. 225-239
- Id. « Leonardo Bruni : politica e cultura », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, pp. 3-14.
- GÄTNER (Th.), « Eine Konjektur zur *Laudatio in funere Othonis* des Leonardo Bruni », *Humanistica Lovaniensia* 45, 1996, pp. 539-40.
- HANKINS (J.), « The Latin Poetry of Leonardo Bruni », *Humanistica Lovaniensia* 39, 1990, pp. 1-39.
- Id., *Rhetoric, History and Ideology : The Civic Panegyrics of Leonardo Bruni*, a cura di J. Hankins et H. Mansfield, Cambridge, 1997.
- HEMPFER (K. W.) (Ed.), ed., « Möglichkeiten des Dialogs. Struktur und Funktion einer literarischen Gattung zwischen Mittelalter und Renaissance in Italien », *Text und Kontext*, 15, Stuttgart, Franz Steiner, 2002.
- HERDE (P.), « Politik und Rhetorik in Florenz am Vorabend der Renaissance », *Archiv für Geschichte* 50, 1965, pp. 141-220.
- LECOINTE (J.), *L'idéal et la différence. La perception de la personnalité littéraire à la Renaissance*, Droz, 1993.
- MARSH (D.), *The Quattrocento Dialogue. Classical Tradition and Humanistic Innovation*, Cambridge, Mass & London, 1980.
- MAZZOCO (A.), *Linguistic Theories in Dante and the Humanists. Studies of Language and Intellectual History in Late Medieval and Early Renaissance Italy*, Leiden, 1993.

- MESONIAT (C.), *Poetica Theologia. La « Lucula Noctis » di Giovanni Dominici e le dispute letterarie tra '300 e '400*, Roma, Edizioni di Storia e di Letteratura, 1984
- MICHEL (A.), *Les rapports de la rhétorique et de la philosophie dans l'œuvre de Cicéron*, Paris, 1960
- MONZANI (C.), « Di Leonardo Bruni Aretino : discorso », *Archivio Storico Italiano*, n.s., 5, 1857, parte I, pp. 29-59, parte II, pp. 3-34.
- NARDI (B.), *Dante e la cultura medievale*, 2^e éd. Bari, 1949.
- PRADELLE (L.), « L'introduction du ποιεῖν dans la définition du poète chez Leonardo Bruni : pour une nouvelle approche de la figure du créateur », *Actes du colloque Poètes et artistes : la figure du créateur en Europe au Moyen Age et à la Renaissance* (éd. S. Cassagnes-Brouquet et M. Yvernault), Limoges, 2007, pp. 327-338.
- PRETE (S.), « Carmen di Leonardo Bruni Aretino », *Classical World* 56, 1963, pp. 280-83.
- RISSET (J.), *Dante écrivain*, Paris, 1982.
- RIZZO (S.), « Il latino del Petrarca e il latino dell'umanesimo », *Quaderni petrarcheschi* IX-X, 1992-1993, pp. 349-365.
- ROBEY (D. J. B.), « Virgil's statue at Mantua and the defense of poetry : an unpublished letter of 1397 », *Rinascimento* ser. 2, 9, 1969, pp. 183-203.
- RUBINSTEIN (N.), « Il Bruni a Firenze : retorica e politica », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 15-28.
- RUCH (M.), *Le préambule dans les œuvres philosophiques de Cicéron. Essai sur la genèse et l'art du dialogue*, Paris, 1958.
- RUEGGE (W.), *Cicero und der Humanismus, Formale Untersuchung über Petrarca und Erasmus*, Zurich, 1946.
- SCHMIDT (P. L.), « Zur Rezeption von Ciceros politischer Rhetorik im frühen Humanismus », in *Traditio Latinitatis. Studien zur Rezeption und Überlieferung der Lateinischen Literatur* (Ed. I. Fugmann, M. Hose, B. Zimmermann), Stuttgart, Franz Steiner, 2000, pp. 166-180.
- SEIGEL (J. E.), « Civic Humanism or Ciceronian Rhetoric ?, The Culture of Petrarch and Bruni », *Past and Present* 34, 1966.
- Id. *Rhetoric and Philosophy in Renaissance Humanism : The Union of Eloquence and Wisdom, Petrarch to Valla*, Princeton N. J., 1968.
- Id., « The Teaching of Argyropulos and the Rhetoric of the first Humanists », in *Action and Conviction in Early Modern Europe. Essays in honor of E. H. Harbison*, ed. T. K. Rabb and J. E. Seigel, Princeton 1969, pp. 237-60.
- WITT (R. G.), « Civic Humanism and the Rebirth of the Ciceronian Oration », *Modern Language Quarterly* 51, 1990, pp. 167-84.

3. BIBLIOGRAPHIE DES ŒUVRES DE LEONARDO BRUNI

3.1. Les œuvres de Leonardo Bruni¹3.1.1. Liste des œuvres, accompagnées des éditions éventuelles²

3.1.1.1. Traductions :

Aristophane

Aristophanis *Pluti* versio latina

- Cecchini (M. et E.), ed., « Leonardo Bruni. Versione del *Pluto* di Aristofane », *Teatro latino del Rinascimento* 1, Firenze, 1965.
- Creizenach (W.), Ed. « Die Aristophanesübersetzung des Leonardo Aretino », *Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte* 4, 1904, pp. 385-99. [édition partielle]
- Lockwood (D. P.), ed., « Leonardo Bruni's Translation of Act I of the *Plutus* of Aristophanes », in *Classical Studies in Honor of J. C. Rolfe*, Philadelphia, 1931, pp. 163-171.

Aristote

Aristotelis *Ethicorum Nicomacheorum* versio latina

- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp. 75-81. [préface seulement]

Ps.-Aristotelis '*Oeconomicorum*' versio latina

- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp. 120-21. [préface seulement]

Aristotelis '*Politicorum*' versio latina

- Anon., ed. in *Operum Aristotelis... nuoua editio graece et latine*, vol. 2, Genève, 1605.
- Anon., ed. in *Diui Thomae Aquinatis ... in octo libros Politicorum expositio cum duplici textus interpretatione, una scilicet L. Aretini, altera uero antiqua...* 1645.
- Chandler (H. W.), ed. « Dedication of a Translation of Aristotle's *Politics* to Humphrey, Duke of Gloucester, by Leonardus Aretinus », *A Catalogue of Editions of Aristotle's 'Nicomachean Ethics'*, Oxford, 1868. [Lettre dédicatoire au duc Humphrey seulement]
- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp. 70-74. [Lettre dédicatoire à Eugène IV et *Praemissio* seulement]

¹ Il s'agit de la liste de toutes les œuvres qui n'appartiennent pas à la présente édition.

² Les œuvres mentionnées sans éditions ne sont consultables que dans les manuscrits.

Basile de Césarée

Sancti Basillii *Epistulae de utilitate studii* versio latina

- Joannes Henricus Maius, ed. in *Basilii Magni de legendis gentilium libris oratio, cum interpretatione gemina Hugonis Grotii et Leonardi Aretini, notisque Joannis Potteri...*, Frankfurt a. M., 1714.
- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp. 99-100. [Préface seulement]
- Naldini (M.), ed. Basilio di Cesarea. *Discorso ai giovani. Oratio ad adolescentes. Con la versione latina di Leonardo Bruni*, Rome, 1984.

Démosthène

Demosthenis *pro Ctesiphonte orationis* versio latina

- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp. 70-74. [Lettre dédicatoire seulement]

Demosthenis *pro Diopithe orationis* versio latina

Orationes Olynthiacae I, II, III.

Orationes Philippicae

De pace conseruanda

Utrum sint aduersus Alexandrum arma sumenda

Praefatio in orationes tres Demosthenis a se traductas

- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp. 128-32.

Eschine

Oratio contra Ctesiphontem

Περὶ τῆς παροπρεσβείας

Eschine (pseudo-)

Epistula ad Athenienses

Homère

Ex Homeri *Iliadis* libro sexto orationes depromptae latine redditae et in oratione soluta redacta

- Thiermann (P.), *Die Orationes Homeri des Leonardo Bruni Aretino. Kritische Edition der lateinischen und kastilianischen Übersetzung mit Prolegomena und Kommentar, Mnemosyne Suppl. 126*, Leiden-London, 1993.

Philippe de Macédoine (pseudo-)

Epistula ad Athenienses

Platon

Platonis *Apologiae Socratis* versio latina

- Hankins (J.), ed. *Latin Translations of Plato in the Renaissance*, Columbia Univ., 1984, pp. 325-327. [Argument seulement]

Platonis *Critonis* versio latina

- Berti (E.), ed. « Il *Critone* latino di Leonardo Bruni e di Rinuccio Aretino », *Studia Platonica Saec. XV*, no. 1, *Studi dell'Accademia Toscana di scienze e lettere « La Colombaria »*, 61, Firenze, 1983.
- Platonis *Gorgiae* versio latina
- Bertalot (L.), Ed., *Studien* 2, pp. 267-270. [Préface et argument seulement]
- Platonis *Epistularum VII* versio latina
- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp. 135-138. [Préface et argument seulement]
- Platonis *Phaedonis* versio latina
- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp. 3-4. [Préface et argument seulement]
- Platonis *Phaedri* versio latina
- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp. 125-127. [Préface seulement]
- Hankins (J.), ed. *Latin Translations...*, pp. 324-325. [Argument seulement]

Plutarque

Vita Aemilii Pauli

Vita Catonis

Vita Demosthenis

Plutarchi *De vita Marchi Antonii* versio latina

- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp.102-104. [Préface seulement]

Vita Pyrrhi

Plutarchi *De vita Quinti Sertorii* versio latina

- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp.123-125. [Préface seulement]

Vitae Gracchorum

Xénophon

Apologia Socratis

Xenophontis *De tyranno* libelli versio latina

- Baron (H.), Ed. *Schriften*, pp.100-101. [Préface seulement]

3.1.1.2. Ouvrages historiographiques :

Historiarum florentini populi libri XII

- Sixtus Bruno, ed. *Leonardi Aretini Historiarum Florentinorum libri XII quibus accesserunt quorundam suo tempore in Italia gestorum et de rebus graecis commentarii in lucem editi...*, Strasbourg, 1610.
- Mancini (G.), ed., *Leonardo Arretini, 'Historiarum florentini populi libri XII'. Istoria fiorentina di Leonardo Aretino, tradotta in volgare da Donato Acciaiuoli, col testo a fronte*, 3 vols., Firenze 1855-60.
- Santini (E.) e Di Pierro (C.), ed., « Leonardo Bruni, *Historiarum Florentini Populi libri XII e Rerum suo tempore gestarum commentarius* », *Rerum Italicarum Scriptores* n.s. 19, Città di Castello, 1914-1926.

- James Hankins (ed.), *Leonardo Bruni, 'History of the Florentine People'*, 1 : Books I-IV. Edited and Translated by James Hankins, *I Tatti Renaissance Library*, 3, Cambridge, Mass.-London : Harvard U.P., 2001-.

Commentaria rerum graecarum,

- Sixtus Bruno, ed. *Leonardi Aretini Historiarum Florentinorum libri XII...*
- Gronovius (J.), ed. In *Thesaurus graecarum antiquitatum* 6, Venezia, 1735, pp. 3388-3417.
- Baron (H.), Ed., *Schriften*, pp. 146-147. [Préface seulement]
- Cortés Herrero (A.), *Studia Aretina : Leonardo Bruni Aretino, « Commentarium rerum graecarum » : texto critico y traduccion*, Universitat de Barcelona, Col·leccio de tesis Doctorals Micro fitxades num. 1929, Barcelona, 1993.

De Bello italico aduersus Gothos

- [Johann Loewenklau, ed.] *Zosimi...Historiarum libri VI...*, pp. 636-700, Genève, 1605.
- Baron (H.), Ed., *Schriften*, pp. 147-149. [Préface seulement]

De primo bello punico

- Baron (H.), Ed., *Schriften*, pp. 122-23. [Préface seulement]

De temporibus suis (Rerum suo tempore gestarum liber)

- Sixtus Bruno, ed. in *Leonardi Aretini Historiarum Florentinorum libri XII...*
- Muratori (L. A.), ed. in *Rerum Italicarum scriptores*, vol. 19, Milano, 1731.
- Meuschen (J. G.), ed. in *Caeremoniali electionis et coronationis Pontificis Romani...*, Frankfurt, 1732.
- Di Pierro (C.), ed., « Leonardo Bruni Aretino. *Rerum suo tempore gestarum* », *Rerum italicarum scriptores*, n. s., 19. 2, Bologna, 1926, pp. 423-458.

3.1.1.3. Discours

Declamatio Hemi de amore Polii et Pomiliae uirginis

De laudibus exercitii armorum

- Gamurini (O.), ed., *Orazione di Leonardo Bruni Aretino detta a Noccolò da Tolentino*, Firenze, 1877.
- Viti (P.), *Opere*, 1996, pp. 813-824.

Difesa contro i riprensori del popolo di Firenze nella impresa di Lucca,

- Guerra (P.), ed., *Difesa...*, Lucca, 1864.
- Viti (P.), *Opere*, 1996, pp. 751-770.

In nebulonem maledicum inuectiua,

- Zippel (G.), ed., in *Niccolò Niccoli*, Firenze, 1890, pp. 75-91. Réédité in G. Zippel, *Storia e cultura del rinascimento italiano*, Padua, 1979.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 333-372.

Oratio ad Imperatorem pro parte communis Florentiae,

- Viti (P.), *Opere*, pp. 833-839.

Oratio ad summum pontificem Martinum Quintum,

- Santini (E.), ed. in « Leonardo Bruni Aretino... », pp. 158-160.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 803-812.

*Oratio apud Imperatorem « si laudes »**Oratio apud Imperatorem « uidimus stellam »,*

- Baluze (E.), ed. *Stephani Baluzii Tutelensis Miscellanea nouo ordine digesta... et aucta, studio et opera... J. D. Mansi*, vol. 3, Lucca, 1762, p. 150.
- Santini (E.), ed. in « Leonardo Bruni Aretino... », pp. 168-69.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 825-832.

Oratio coram Alfonso Rege Aragonum habita

- Santini (E.), ed. in « Leonardo Bruni Aretino... », p. 167.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 841-847.

Oratio Heliogabali ad meretrices

- Boxhorn (M. Z.), ed. in *Historiae Augustae scriptorum Latinorum minorum*, Leiden, 1632.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 283-303.

Oratio in funere Iohannis Strozzae

- Baluze (E.), ed. *Stephani Baluzii Tutelensis...*, vol. 4, pp. 2-7.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 702-749.
- Daub (S.), « Leonardo Brunis Rede auf Nanni Strozzi. Einleitung, Ed., Komm., *Beiträge zur Altertumskunde* 84, Stuttgart-Leipzig, Teubner, 1996.

Oratio in funere Othonis adolescentuli

- Santini (E.), ed. in « Leonardo Bruni Aretino... », pp. 142-45.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 397-409.

Oratio in hypocritas

- Hieronymus Sincerus, ed. in *Ad Antonium Magliabecchium... Pogii Florentini dialogus et Leonardi Aretini oratio aduersus hypocrasim...*, Lyons, 1679 ; Lyons, 1691 ; Siluaeducis, 1699.

- Gratius (O.), ed., *Fasciculus rerum expetendarum ac fugiendarum...*, vol. 1, London, 1690.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 304-332.

Oratione fatta pe' chapitani della Parte Guelfa nella loro entrata andando a vicitare il papa

Oratione fatta pe' chapitani della Parte Guelfa nella loro entrata andando a vicitare i Signori

- Santini (E.), ed., in « La produzione volgare di Leonardo Bruni », *Giornale storico della letteratura italiana* 60, 1912, pp. 338-339.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 801-802.

Oratio pro se ipso

- Santini (E.), ed. in « Leonardo Bruni Aretino... », pp. 160-66.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 373-393.

Oratio qua se defendit ab accusationibus imperatoris

Proemio agli Statuti della Parte Guelfa

- Viti (P.), *Opere*, p. 791.

Risposta per parte della Signoria di Firenze et nella presenza de' Signori et di molti altri cittadini agli ambasciatori del Re di Raona nell'anno 1440

- Santini (E.), ed., « La produzione volgare... », pp. 332-338.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 849-861.

3. 1. 1. 4. Traités :

Commentarium in libros Oeconomicorum Aristotelis

De militia

- Bayley (C. C.), *War and Society in Renaissance Florence. The « De Militia » of Leonardo Bruni*, Toronto, 1961.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 649-701.

De origine Romae et unde dicta sit

- Santini (E.), ed. In « Leonardo Bruni Aretino... », pp. 157-58.

Περὶ τῆς πολιτείας τῶν Φλωρεντίνων

- Neumann (C. E.), Ed., Λεοναρδου Αρρετινου Περὶ τῆς πολιτείας τῶν Φλωρεντίνων, *Ueber die Staatsverfassung der Florentiner von Leonhardus Aretinus*. Aus einer Handschrift der koenigl. Centralbibliothek zu Muenchen. Frankfurt, 1822. [Avec traduction allemande]

- Haspar (L. W.), Ed. Λεοναρδου Αρρεπινου Περι τῆς πολιείας τῶν Φλορεντί-
νων, Neu nach Pariser bisher unedirten Handschriftenherausgegeben,
Leipzig, 1861.
- Iorio (G.), ed. « Leonardo Bruni Aretino, *Costituzione politica di Firenze* »,
Rivista Abruzzese 10, 1895, pp. 536-543.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 771-787.

3.1.1.5. Poèmes

Canzone a laude di Venere

- Gargioli (C.), ed. *Canzone di Leonardo Bruni Aretino a laude di Venere*,
Firenze, 1868.
- Baron (H.), Ed., *Schriften*, pp. 154-56.

Canzone morale

- Crescembeni (E.), ed. in *Storia della poesia volgare*, vol. 2, part. 2, 1730,
pp. 243-246.
- Baron (H.), Ed., *Schriften*, pp. 149-56.

Carmen de aduentu imperatoris

Carmen in Gallam

Carmen in Nicolaum Nihili

- Prete (S.), ed., « Carmen di Leonardo Bruni Aretino », *Classical World* 56,
1963, pp. 280-83.

Epigramma pro Colutio Salutato

- Novati (F.), ed. *Epistolario di Coluccio Salutati*, 4, Roma, 1911, 485.

Sonetto *Spenta veggio merze sopra la terra*

- Collezione di opere inedite o rare, n. 2, Bologna, 1913.

3.1.1.6. Nouvelles et pièce de théâtre

Gracchus et Poliscena (ou *Calphurnia et Gurgulius*) comoedia

Storia di Seleuco, d'Antioco e di Stratonica

- Borghini (V.), ed. in *Libro di novelle, e di bel parlar gentile...*, Firenze,
1572.
- Battista (G.), ed., Torino, 1802.

- Anon., *Novelle di varii autori, con note. Collezione de' classici italiani, Raccolta di novelle...*, vol. 2, Milano, 1804.
- Brignoli di Brunhoff (G. de'), ed., *Novella di Leonardo Bruni Aretino tratta di nuovo da un codice della Capitolare Biblioteca di Verona*, Verona, 1817.
- Papanti (G.), ed. *Novella di Leonardo Bruni Aretino secondo un codice Marucelliano inedito*, Livorno, 1870.

Fabula Tancredi

3.1.1.7. Correspondance

Epistolarum libri IX

Fabricius (J. A.), Ed. *Leonardi Arretini Epistolarum libri VIII*, Hamburg, 1724.

- Lorenzo Mehus, ed. *Leonardi Bruni Arretini Epistolarum libri VIII*, 2 vols. Firene, 1741
- Anon., ed. *Clarorum uirorum Theodori Prodromi, Dantis Aligherii, Francisci Petrarcae, Galeacci Vicecomitis, Antonii de Tartona, Colucii Salutati, Leonardi Bruni Epistolae*, Vol. 1, Roma, 1754.

3.1.1.8. Œuvres diverses :

Bullae nomine pontificum romanorum scriptae

*Cosmae et Laurentii de Medicis Epistula ad Carolum Malatestam de obitu
Johannis Bicii genitoris*

Epitaphium Bracii Montonis

Lettera allo illustrissimo conte Francesco Sforza

Epistola mandata a Papa Eugenio IV

Epistula ad Magnae Imperatorem

Lettera al popolo della città di Volterra

Nota di Laura

Oratiuncula ad Martinum V

Risposta fatta agli ambasciatori del re di Aragona

Epistolae editae pro excelsa communitate Florentiae

*Interrogatio ad Franciscum de Fiano per Leon. Aretinum transmissa, uidelicet
quo tempore fuerit Ovidius*

3.1.2. Littérature secondaire

3.1.2.1. Traductions :

Aristophane

- CECCHINI (E.), « Note su testi medioevali e umanistici » [4. Leonardo Bruni, Versione del *Pluto* di Aristofane], *Giornale italiano di filologia* 23, 1971, pp. 56-67 [65-67].
- CECCHINI (E.)/CASSIO (A. C.), « Due contributi sulla traduzione di Leonardo Bruni del *Pluto* di Aristofane », *Giornale italiano di filologia* 24, 1972, pp. 472-82.

Aristote

- FRANCESCHINI (E.), « Bruni e il vetus interpres dell'*Etica Nicomachea* di Aristotele », in *Medioevo e Rinascimento. Studi in onore di Bruno Nardi*, Firenze, 1955.
- GOLDBRUNNER (H.), « Leonardo Brunis Kommentar zu seiner Übersetzung des pseudo-aristotelischen *Ökonomik*. Ein humanistischer Kommentar », in *Der Kommentar in der Renaissance*, ed. A. Buck and O. Herding, Bonn, 1975, pp. 99-118.
- JACKSON (G.), « Leonardo Bruni e l'*Economico* teofrasteo o pseudo-aristotelico », in *Miscellanea di studi in onore di Armando Salvatore*. A cura di E. Flores, A.V. Nazzaro, L. Nicastrì, G. Polara, Napoli, Loffredo, 1992, pp. 233-56.
- RUBIO (F.), « La *Etica a Nicomaco* traducida por el Aretino : dos cartas ineditas acerca de la discutida traduccion », *La Ciudad de Dios* 164, 1952, pp. 553-78.
- SOUDEK (J.), « The Genesis and Tradition of Leonardo Bruni's Annotated Latin Version of the pseudo-Aristotelian *Economics* », *Scriptorium* 12, 1958, pp. 260-68.
- Id. « Leonardo Bruni and his Public : A Statistical and Interpretative Study of his Annotated Latin Version of the (Pseudo) Aristotelian *Economics* », *Studies in Medieval and Renaissance History* 5, 1968, pp. 49-136.
- Id. « A Fifteenth-Century Humanist Bestseller : The Manuscript Diffusion of Leonardo Bruni's Annotated Latin Version of the Pseudo-Aristotelian *Economics* », in *Philosophy and Humanism : Renaissance Essays in Honor of Paul Oskar Kristeller*, ed. E. P. Mahoney, Leiden, 1976, pp. 129-43.
- TROILO (S.), « Due traduttori dell'*Etica Nicomachea* : Roberto di Lincoln e Leonardo Bruni », *Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti* 91, 1932, pp. 275-301.

Basile de Césarée

- SCHUCAN (L.), *Das Nachleben von Basilius 'Epistola ad adolescentes', Travaux d'Humanisme et Renaissance* 133, Genève, 1973.

Démosthène

- ACCAME LANZILOTTA (M.), « Leonardo Bruni traduttore di Demosthene : la *Pro Ctesiphonte*, *Pubblicaz. dell'Ist. di fil. classica e med.* 96, Genova, 1986. [sur lequel voir les observations de P. Viti, in *Studi medievali* III, XXVIII/2, 1987, pp. 821-823, et de E. Berti, in *Rivista di filologia e di istruzione classica* CXVII, 1989, pp. 357-364].
- VAHLEN (J.), « Fünfter Excurs. Demosthenesübersetzungen von Leonardus Brunus, Georgius Trapezuntius, Ianus Pannonius, Laurentius Valla », *Sitzungsberichte der philosophisch-historische Classe der Akademie der Wissenschaften* 6, Wien, 1869, pp. 424-444.

Homère

- TROVATO (P.), *Die « Orationes Homeri » des Leonardo Bruni Aretino*, Leiden, 1993.

Platon

- BERTI (E.), « L'exkursus filosofico della VII epistola di Platone nella versione di Leonardo Bruni », in *Dotti Bizantini*, pp. 67-116. [In appendice editur Platonis epistolae septimae versio Latina].
- Id., « La traduzione di Leonardo Bruni del *Fedone* di Platone ed un codice greco della Biblioteca Bodmer », *Museum Helveticum* 35, Genève, 1978, pp. 125-48.
- Id./CAROSINI (A.), *Il 'Critone' latino di Leonardo Bruni e di Rinuccio Aretino*, Firenze, 1983.
- Id., « Ancora sulla versione del *Critone* di Rinuccio Aretino », *Studi classici e orientali* 33, 1983, pp. 119-131.
- DE MARCO (F.), « Un nuovo codice delle lettere di Platone tradotte da Leonardo Bruni », *Aevum* 31, 1957, pp. 537-39.
- Ead., « Di alcune traduzioni dal greco di Leonardo Bruni », *Aevum* 32, 1958, pp. 187-90.
- Ead., « Un nuovo codice di Leonardo Bruni traduttore », *Aevum* 33, 1959, pp. 274-77.
- VITI (P.), « Sul *Fedro* tradotto da Leonardo Bruni », in *Vetustatis indagator. Scritti offerti a Filippo di Benedetto, Percorsi dei Classici* 1, Messina : Università degli Studi, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 1999, pp. 81-88.

Plutarque

- RESTA (G. V.), « Leonardo Bruni, Pietro Miani, e l'inedita lettera di dedica della traduzione della plutarchiana *Vita Pauli Aemili* », in AA.VV., *Scritti in onore di S. Pugliatti* 5, Milano, 1979, pp. 883-900. (Rééd. Leonardo Bruni, Pietro Miani e l'inedita lettera di dedica della traduzione della Plutarchiana *Vita Pauli Aemilii, Honoris causa* 1, Roma : RnR, 1997).

Xénophon

- MARSH (D.), « Xenophon », in Kristeller-Cranz-Brown 1960-1992, vol. 7, 1992.

3.1.2.2. Ouvrages historiographiques

- BISACCIA (G.), « Past/Present. Leonardo Bruni's *History of Florence* », *Renaissance and Reformation* 21, Mississauga, Ont., 1985, pp. 1-18.
- CABRINI (A. M.), « Le *Historiae* del Bruni : risultati e ipotesi di una ricerca sulle fonti », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, pp. 247-320.
- FUBINI (R.), « Osservazioni sugli *Historiarum Florentini populi libri XII* di Leonardo Bruni », in *Studi di storia medievale e moderna per E. Sestan* I, Florence, 1980, pp. 403-48.
- Id. « La rivendicazione di Firenze della sovranità statale e il contributo delle *Historiae* di Leonardo Bruni », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, pp. 29-62.
- GHERARDI (G.), « Alcune notizie intorno a Leonardo Bruni e alle sue *Storie fiorentine* », *Archivio Storico Italiano* ser. 4, 15, 1885, pp. 415-22.
- IANZITI (G.), « Storiografia e contemporaneità. A proposito del *Rerum suo tempore gestarum commentarius* di Leonardo Bruni », *Rinascimento* 2a s. 30, 1990, pp. 3-28.
- Id. « Writing from Procopius : Leonardo Bruni's *De bello italico* », *RIN.*, 2a s. 37, 1997, pp. 3-27.
- SANTINI (E.), « Leonardo Bruni Aretino e i suoi *Historiarum Florentini populi Libri XII* », *Annali della R. Scuola Normale Superiore di Pisa* 22, 1910.
- Id., « La fortuna della *Storia fiorentina* di Leonardo Bruni, *Studi storici* 20, 1911, pp. 177-95.

3.1.2.3. Discours :

- BONI (M.), « Un manoscritto sconosciuto della *Difesa contro i reprensori del popolo di Firenze nella impresa di Lucca* », *Atti dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna, Classe di Scienze morali* 75, 1986-87, pp. 191-203.

- DAUB (S.), « Leonardo Brunis *Rede auf Nanni Strozzi*. Einleitung, Ed., Komm., *Beiträge zur Altertumskunde* 84, Stuttgart-Leipzig, Teubner, 1996.
- DE ANGELIS (L.), « La revisione degli Statuti della Parte guelfa nel 1420 », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, pp. 131-56.
- GUALDO ROSA (L.), « Leonardo Brunis, l'Oratio in Hypocritas e i suoi difficili rapporti con Ambrogio Traversari, *Vita monastica* 41, num. 168-169, 1987, pp. 189-199.
- MARSH (D.), « Mamma Roma, City of Women : Leonardo Brunis *Oration to the Prostitutes* », in *Acta Conventus Neo-Latini Abulensis. Proceedings of the Tenth International Congress of Neo-Latin Studies, Avila 4-9 August 1997. Medieval and Renaissance Texts and Studies*, 207, Tempe, AZ, 2000, pp. 413-21.

3.1.2.4. Traités :

- BAYLEY (C. C.), *War and Society in Renaissance Florence. The « De Militia » of Leonardo Brunis*, Toronto, 1961.
- BERTELLI (S.), « review of Bayley 1961 », in *Rivista storica italiana* 76.3, 1964, pp. 834-36.
- GOLDBRUNNER (H.), « Leonardo Brunis *De militia*. Bemerkungen zur handschriftlichen Überlieferung », [review of Bayley 1961], *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 46, 1966, pp. 478-487.
- CIPRIANI (G.), « Per una lettura del Περί τῆς τῶν Γλορεντίνων πολιτείας, di Leonardo Brunis », *Ricerche storiche* 11, 1981, pp. 619-624.
- DEES (R.), « Brunis, Aristotle and the Mixed Regime in *On the Constitution of the Florentines* », *Mediaevalia et Humanistica* 15, 1987, pp. 1-23.
- MOULAKIS (A.), « Leonardo Brunis's *Constitution of Florence* », *Rinascimento*, II s., 26, 1986, pp. 141-182 (texte grec pp. 174-78).

3.1.2.5. Poésie, nouvelles, théâtre

- MARCELLI (N.), « Appunti per l'edizione di un dittico umanistico : la latinizzazione del *Tancredi* boccacciano e la *Novella di Seleuco* di Leonardo Brunis », *Interpres* 19, 2000, pp. 18-41.

3.1.2.6. Correspondance :

- BARON (H.), « Progress in Brunis Scholarship : A propos of F.P. Luiso's *Studi su l'epistolario di Leonardo Brunis* », *Speculum* 56, 1981, pp. 831-839.
- DAVIES (M. C.), « Su alcuni codici di lettere pubbliche di Leonardo Brunis », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 359-369.

- Id., « L'epistolario di Leonardo Bruni : per un catalogo dei codici britannici », in Gualdo Rosa-Viti 1991, pp. 1-6.
- FIELD (A.), « Un manoscritto di lettere del primo cancellierato di Leonardo Bruni », *Archivio storico italiano* 153, 1995, pp. 573-5.
- GRIGGIO (C.), « Due lettere inedite del Bruni al Salutati e a Francesco Barbaro », *Rinascimento* II s., 26, 1986, pp. 27-50.
- Id., « Il codice berlinese lat. fol. 667. Nuove lettere di Francesco Barbaro », in *Umanesimo e Rinascimento a Firenze e a Venezia. Miscellanea di studi in onore di Vittore Branca*, Firenze, 1983, III, 1, pp. 133-175.
- GUALDO ROSA (L.), « La pubblicazione degli epistolari umanistici », *Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano* 89, 1980-81, p. 374.
- Ead., « Una nuova lettera del Bruni sulla sua traduzione della *Politica* di Aristotele », *Rinascimento* 2a s. 23, 1983, pp. 113-124.
- Ead., « La struttura dell'epistolario bruniano e il suo significato politico », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 371-89.
- Ead., « Le lettere familiari di Leonardo Bruni : alcuni esempi della loro diffusione in Italia nel primo Quattrocento », in Gualdo Rosa-Viti 1991, pp. 37-53.
- Ead. & P. Viti (ed.), « Per il censimento dei codici dell'epistolario di Leonardo Bruni ». *Seminario internazionale di studi*, Firenze, 30 ottobre 1987, *Nuovi Studi Storici* 10, Roma, 1991.
- Ead., « Le lettere familiari di Leonardo Bruni : Alcuni esempi della loro diffusione in Italia nel primo '400 », in *ACNTor*, pp. 609-620.
- Ead., « Censimento dei codici dell'epistolario di Leonardo Bruni. I. Manoscritti delle biblioteche non italiane », *Nuovi Studi Storici* 22, Roma, Istituto storico italiano per il Medio Evo, 1993.
- Ead., « Due nuove lettere del Bruni e il ritrovamento del 'Materiale Bertalot' », *Rinascimento*, 2a s. 34, 1994, pp. 115-141.
- Ead., « Pietro Putomorsi da Fivizzano, detto Pietro Lunense : un corrispondente di Leonardo Bruni a Viterbo », in *Filologia umanistica per Gianvito Resta*, ed. V. Fera-G. Ferraù, Padova 1995 [1997], II, pp. 997-1022.
- HANKINS (J.), « The Humanist, the Banker, and the Condottiere. An Unpublished Letter of Cosimo and Lorenzo de' Medici Written by Leonardo Bruni », in *Renaissance Society and Culture : Essays in Honor of Eugene F. Rice, jr.*, ed. J. Monfasani and R. G. Musto, New York 1991, pp. 59-70.
- Id., « Notes on the Textual Tradition of Leonardo Bruni's *Epistulae Familiares* », in *Filologia umanistica per Gianvito Resta*, ed. V. Fera-G. Ferraù, Padova 1995 [1997], II, pp. 1023-62.
- JAITNER-HAHNER (U.), « Per la fortuna del codice Bollea », in Gualdo Rosa-Viti 1991, pp. 99-112.

- KIRNER (G.), *Leonardus Aretinus Nicolao suo s.p.d.* Lettera pubblicata a cura di G. Kirner per le nozze Nannei-Minutoli, Livorno, 1889.
- LEHNERDT (M.), « Zu den Briefen des Leonardo Bruni von Arezzo », *Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte* n. s., 5, 1892, pp. 459-66.
- LUISO (F.P.), « Commento a una lettera di L. Bruni e cronologia di alcune sue opere », in *Raccolta di studi dedicata ad Alessandro d'Ancona*, Firenze, 1901, pp. 88-95.
- Id., « Studi su l'epistolario di Leonardo Bruni », a cura di L. Gualdo Rosa, con prefazione di R. Morghen, *Istituto storico Italiano per il Medio Evo : Studi Storici*, fasc. 122-124, Roma, 1980.
- MUELLNER (K.), *Reden und Briefe italienischer Humanisten*, Wien, 1899. (Nouvelle éd. avec introduction, bibliographie et index par B. Gerl, München, 1970)
- PLACELLA (V.), « Un notaio di Bevagna e la più antica tradizione manoscritta dell'epistolario del Bruni », in *L'umanesimo umbro. Atti del IX convegno di studi umbri*. Gubbio, 22-23 settembre 1974, Perugia, 1977, pp. 167-195.
- PRADELLE (L.), « La Lettre sur l'origine de Mantoue de Leonardo Bruni : le mythe étrusque pour une conquête politique », *Actes du colloque Le rivage des mythes* (éd. B. Westphal), Limoges, 2002, pp. 179-193.
- VILLAR RUBIO (M.), « Codices en Espana con epistolas familiares de Leonardo Bruni », in Gualdo Rosa-Viti 1991, pp. 163-68.
- VITI (P.), « Un *Excerptum* del Bruni e del Salutati », *Interpres* 4, 1982, pp. 385-90. Repr. in Viti 1992.
- Id., « Una nuova lettera di Leonardo Bruni », *Archivio Storico Italiano* 144, 1986, pp. 163-167. Réed. in Viti 1992.
- Id., « Sulle lettere pubbliche di Leonardo Bruni », *Archivio Storico Italiano* 146, 1988, pp. 583-634. Réed. in Viti 1992.
- Id., « Sulla struttura dell'Epistolario di Leonardo Bruni », *Interpres* 9, 1989, pp. 7-34. Réed. in Viti 1992.
- Id., « Inediti e autografi di Leonardo Bruni : le Lettere pubbliche del primo cancellierato fiorentino (1411) », *Archivio Storico Italiano* 147, 1989, pp. 14-21. Réed. in Viti 1992.
- Id., « Le lettere pubbliche del Bruni : tradizione manoscritta e problemi di attribuzione », in Viti, *Bruni, Cancelliere*, 1990, pp. 341-358.
- Id., *Epistolario di Leonardo Bruni. Censimento dei codici*. (Seminario di studio. Banca Commerciale Italiana. Firenze, 30 ottobre 1987), Milano-Napoli, 1990.
- Id., « Una lettera di Leonardo Bruni per Carlo Malatesta », in *Homo sapiens, Homo humanus. Individuo e società nei secoli XV e XVI. Atti del XXX Convegno internazionale di studi umanistici*, ed. G. Tarugi, Firenze 1990, pp. 461-69.

- Id., « Epistolario e grafia di Leonardo Bruni : indagine preliminare », in Gualdo Rosa-Viti 1991, pp. 169-178. Réed. in Viti 1992.
- Id., « Leonardo Bruni e Firenze. Studi sulle Lettere pubbliche e private », *Humanistica* 12, Roma, 1992.
- Id., « Un'antologia di opere di Leonardo Bruni. Il manoscritto Laurenziano 52.5 », *Rinascimento* II s. 33, 1993, pp. 157-161.
- Id., « Aspetti del pensiero politico di Leonardo Bruni nelle lettere pubbliche del tempo della guerra di Lucca (1429-1430) », *Storiografia* I, pp. 445-73.
- Id., « Su l'altro Leonardo Bruni », *Interpres* 13, 1993, pp. 242-249.
- Id., « Un nuovo codice con postille di Leonardo Bruni », *Lettere italiane* 46, 1994, pp. 420-4.

3. 2. Œuvres de la présente étude

3.2.1. Éditions

Laudatio Florentinae urbis

- Klette (T.), Ed. in *Beitraege zur Geschichte und Literatur der italienischen Gelehrtenrenaissance*, vol. 2, Greiswald 1889. [édition partielle]
- Kirner (G.), *Della « Laudatio Florentinae urbis » di Leonardo Bruni*, Livorno, 1889. [édition partielle]
- Zaccaria (V.), ed. in « Pier Candido Decembrio e Leonardo Bruni (Notizie dall'epistolario del Decembrio) », *Studi medievali* III s., 8, 1967, fasc. I, pp. 529-554.
- Baron (H.), Ed. in *From Petrarch to Leonardo Bruni, Studies in Humanistic and Political Literature*, Chicago & London, 1968, pp. 232-263
- De Toffol (G.), *Leonardo Bruni, 'Panegirico della Città di Firenze'. Testo italiano a fronte di Frate Lazaro da Padova*. A cura di, Firenze/La Nuova Italia, 1974.
- Viti (P.), *Opere*, pp. 563-647.
- Baldassarri (St. U.), *Leonardo Bruni, 'Laudatio Florentine Urbis'*, edizione critica a cura di, Firenze, Sismel, 2000.

Dialogi ad Petrum Paulum Histrum

- Kirner (G.), *Dialogi ad Petrum Paulum Histrum*, Livorno, 1889.
- Wotke (K.), *Dialogus de tribus vatibus florentinis*, Leipzig-Wien-Prag, 1889.
- Klette (T.), *Leonardi Aretini ad Petrum Paulum Istrum Dialogus*, in *Beitraege zur Geschichte und Litteratur des Italienischen Gelehrtenrenaissance*, vol. 2, Greifswald, 1889.
- Garin (E.), *Ad Petrum Paulum Histrum Dialogus*, in *Prosatori latini del Quattrocento*, Milano-Napoli, 1952.

Baldassarri (St. U.), *Leonardo Bruni, Dialogi ad Petrum Paulum Histrum*, Firenze, Olschki, 1994.

Viti (P.), *Opere*, pp. 74-143.

Cicero novus

Mai (A.), *Cicero novus seu Ciceronis vita*, ed. in *M. Tulli Ciceronis sex orationum partes*, Mediolani, 1817, pp. 255-301.

Lemaire (N. E.), éd. in *M. T. Ciceronis fragmenta...*, Paris, 1831.

Baron (H.), *Leonardo Bruni Aretino humanistisch-philosophische Schriften, mit einer Chronologie seiner Werke und Briefe*, Leipzig & Berlin 1928, pp. 113-20.

Viti (P.), *Opere*, pp. 411-499.

De interpretatione recta

Baron (H.), *Schriften*, pp. 81-96. [édition partielle]

Viti (P.), *Opere*, pp. 145-193.

De studiis et litteris liber

Naudé (G.), *Leonardus Aretinus de studiis et literis*, ex bibliotheca Gabrieliis Naudaei, Paris, 1642.

Edition anonyme sous le titre *De bonis studiis epistula*, in *H. Grotii et aliorum dissertationes de studiis instituendis*, Amsterdam, 1645.

Israel (A.), éd. *Leonardo Bruni Aretino 'De studiis et literis'... tractatulus. Sammlung selten gewordener paedagogischer Schriften des 15. und 16. Jhdrt.*, vol. 6, Zschopau, 1880.

Baron (H.), *Schriften*, pp. 5-19.

Garin (E.), *Il pensiero pedagogico dell'umanesimo*, Firenze, 1968, pp. 147-71. [version italienne, qui reprend l'édition de Baron].

Viti (P.), *Opere*, Torino, 1996, pp.243-279.

Kallendorf (C.), *De studiis et litteris liber*, in *Humanist Educational Treatises*. Edited and translated by Craig Kallendorf, *I Tatti Renaissance Library 5*, Cambridge, MA.-London : Harvard U.P., 2002, pp. 92-125.

Isagogicon moralis disciplinae

Baron (H.), *Schriften*, pp. 20-40.

Viti (P.), *Opere*, pp. 195-241.

Vita Aristotelis

Baron (H.), *Schriften*, pp. 41-49. [édition partielle]

Duering (I.), *Aristotle in the Ancient Biographical Tradition*, « *Studia Graeca et Latina Goteburgensia* », no. 5, Goeteburg, 1957, pp. 168-178.

Viti (P.), *Opere*, pp. 501-529.

Le vite di Dante e del Petrarca

Cinelli (G.), ed. *Le vite di Dante e del Petrarca scritte da Leonardo Aretino, cavate da un manoscritto antico della Libreria di Giovanni Cinelli*, Perugia, 1671.

Redi (F.), ed. *Le vite di Dante e del Petrarca scritte da Leonardo Aretino, cavate da un manoscritto antico della Libreria di Francesco Redi*, Firenze, 1672.

– rééditées in *Dialoghi d'uomini grandi ne i Campi Elisi...*, Napoli, 1722.

– rééditées in G. Galletti, éd. *Filippo Villani, Liber de civitatis florentinae famosis civibus...*, pp. 43-56, Firenze, 1847, sur la base de l'éd. Cinelli.

– rééditées in *La vita di Dante e di Petrarca scritta in Firenze nel maggio dell'anno 1436*, Padova, 1865.

– rééditées in *Second Annual report of the Dante Society*, pp. 13-36, Cambridge Mass., 1883.

Solerti (A.), *Le vite di Dante, Petrarca e Boccaccio scritte fino al secolo XVII*, Milano, 1904, pp. 97-101, 288-293 sur la base de l'éd. Cinelli, avec l'ajout des variantes de Redi.

Baron (H.), *Schriften*, pp. 50-69.

Lanza (A.), *Le vite di Dante e del Petrarca*, Roma, 1987.

Viti (P.), *Opere*, pp. 531-559.

3.2.2. Littérature secondaire*Laudatio Florentine Urbis*

AA.VV., *Jérusalem, Rome, Constantinople. L'image et le mythe de la ville*, Paris, 1986.

BARON (H.), *Humanistic and Political Literature in Florence and Venice at the beginning of the Quattrocento*, Cambridge, Mass., 1955, pp. 69-113.

Id., *From Petrarch to Leonardo Bruni, Studies in Humanistic and Political Literature*, Chicago & London, 1968, pp. 102-137, 151-171.

BAXANDALL (M.), *Giotto and the Orators. Humanist observers of painting in Italy and the discovery of pictorial composition 1350-1450*, Oxford, 1971.

- BEC (C.), « Il mito di Firenze da Dante a Ghiberti », in *Lorenzo Ghiberti nel suo tempo. Atti del convegno internazionale di studi (Firenze, 18-21 ottobre 1978)*, Firenze, 1980, pp. 3-27.
- BURANELLO (R.), « The Structure and Strategy of Leonardo Bruni's *Laudatio Florentinae Urbis* », *Quaderni d'Italianistica* 16, 1995, 1, pp. 17-31.
- CAMBIANO (G.), « L'Atene nascosta di Leonardo Bruni », *Rinascimento*, 2a s. 38, 1998, pp. 2-25.
- DAY (J. W.), *The Glory of Athens : The Popular Tradition as Reflected in The 'Panathenaïcus' of Aelius Aristides*, Chicago, 1980.
- GOLDBRUNNER (H. M.), « *Laudatio Urbis*. Zu neueren Untersuchungen über das humanistische Städtelob », *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 63, 1983, pp. 312-328.
- HYDE (K.), « Medieval Descriptions of Cities », *Bulletin of the John Rylands Library* 48, 1965-66, pp. 308-340.
- KLEIN (F.), « Considerazioni sull'ideologia della città di Firenze tra Trecento e Quattrocento (Giovanni Villani-Leonardo Bruni) », *Ricerche storiche* 10, 1980, pp. 311-336.
- LUISO (F. P.), *Le vere lode de la inclita et gloriosa città di Firenze, composte in latino da Leonardo Bruni e tradotte in volgare dal frate Lazaro da Padova*, Firenze 1899.
- PRADELLE (L.), « L'influence de la Seconde Sophistique sur la *Laudatio Florentinae Urbis* de Leonardo Bruni », *Rhetorica*, 2000, pp. 335-387.
- SANTOSUOSSO (A.), « Leonardo Bruni Revisited : A Reassessment of Hans Baron's Thesis on the Influence of the Classics in the *Laudatio Florentinae Urbis* », in *Aspects of Late Medieval Government and Society. Essays Presented to J. R. Lander*, ed. by J. G. Rowe, Toronto-Buffalo-London, 1986, pp. 25-51.
- SPESSO (M.), « Territorio, città e architettura nella *Oratio de laudibus florentinae urbis* di Leonardo Bruni », *Esperienze letterarie* 25, 2000, pp. 53-69.
- STÄUBLE (A.), « Due panegirici di città tra Medioevo e Rinascimento », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 38, 1976, pp. 157-164.
- TATEO (F.), *I miti della storiografia umanistica*, Roma, 1990.
- VASOLI (C.), « Considerazioni sulla *Laudatio* di Leonardo Bruni », *Annuario Liceo Francesco Petrarca di Arezzo* 2, 1961, pp. 271-91 ; réédité dans *Studi sulla cultura del Rinascimento*, Manduria, 1968, pp. 48-68.

Dialogi ad Petrum Paulum Histrum

- BALDASSARRI (St. U.), « Un testimone dei *Dialogi* di Leonardo Bruni appartenuto a Gianozzo Manetti : il ms. Vaticano Pal. Lat. 1598 », *Interpres* 14, 1994, [1996], pp. 198-213.

- Id. « Aggiunte allo Stemma codicum dei *Dialogi ad Petrum Paulum Histrum* di Leonardo Bruni », *Rinascimento*, s. II, 39, 1999, pp. 571-585.
- BARON (H.), *Humanistic and Political Literature in Florence and Venice at the beginning of the Quattrocento*, Cambridge, Mass., 1955, pp. 126-165.
- Id. « The 'Querelle of the Ancients and Moderns' as a Problem for Renaissance Scholarship », *Journal of the History of Ideas* 20, 1959, pp. 3-22.
- Id., *The Crisis of the Early Italian Renaissance*, Princeton N. J. 1955, 2 vols. Éd. rev. en un vol., 1966.
- Id., « Leonardo Bruni : « Professional Rhetorician » or « Civic Humanist » ? », *Past and Present* 36, 1967, pp. 21-37.
- BAUSI (F.), « Nota sul procedimento antilogico nei *Dialogi* di Leonardo Bruni, *Interpres* 12, 1992 [1994], pp. 275-283.
- DE FRANCO (E.), « *I dialoghi al Vergerio* di Leonardo Bruni », *Annuario del R. Liceo-ginnasio « M. Cutelli » di Catania*, Catania, 1929.
- FUBINI (R.), « All'uscita dalla scolastica medievale : Salutati, Bruni, e i *Dialogi ad Petrum Histrum* », *Archivio Storico Italiano* 150, 2, 1992, pp. 1065-1103.
- GARIN (E.), « La cultura fiorentina nella seconda metà del '300 e i barbari Britanni », *La Rassegna della Letteratura Italiana* ser. 7, 64, 1960, pp. 181-195.
- HÄSNER (B.), « Leonardo Brunis *Dialogus ad Petrum Paulum Histrum* : Darstellung und Selbstkonstruktion einer humanistischen Kommunikationskultur », in *Möglichkeiten des Dialogs*, éd. Hempfer, pp. 115-161.
- LANZA (A.), *Polemiche e berte letterarie nella Firenze del primo Rinascimento (1375-1449)* Ed. (Seconda edizione completamente rifatta), Roma, 1989, pp. 21-56.
- MORTENSEN (L. B.), « Leonardo Bruni's *Dialogus* : A Ciceronian Debate on the Literary Culture of Florence », *Classica et Medievalia* 37, 1986, pp. 259-302.
- Id., « Imitation og originalitet hos en tidlig Renaessance-humanist », *Renaessancestudier* 2, 1988, pp. 115-131.
- MOTTA SALAS (J.), « Diálogos de Leonardo Bruni Aretino sobre la cultura de los antiguos y los modernos », *Boletín cultural y bibliográfico* XV, 1978, pp. 118-128.
- QUINT (D.), « Humanism and Modernity : A Reconsideration of Bruni's *Dialogues* », *Renaissance Quarterly* 38.3, 1985, pp. 423-445.
- SABBADINI (R.), « *I dialoghi al Vergerio* del Bruni », *Giornale Storico della Letteratura Italiana* 96, 1930, pp. 129-133.
- SANTINI (E.), « La produzione volgare di Leonardo Bruni e il suo culto per le tre corone fiorentine », *Giornale Storico della Letteratura Italiana* 60, 1912, pp. 289-339.

- SEIGEL (J. E.), « Civic Humanism or Ciceronian Rhetoric ? The Culture of Petrarch and Bruni », *Past and Present* 34, 1966, pp. 3-48.
- TANTURLI (G.), « Il disprezzo per Dante dal Petrarca al Bruni », *Rinascimento* II s., 25, 1985, pp. 199-219.
- TROVATO (P.), « Dai *Dialogi ad Petrum Histrum* alle *Vite di Dante e del Petrarca* », *Studi Petrarqueschi*, n. s., 2, 1985, pp. 264-284.
- VITTORINI (D.), « I *dialoghi ad Petrum Histrum* di Leonardo Bruni », *Publications of the Modern Language Association* 50, 1940, pp. 713-720.
- ZORZI PUGLIESE (G.), « Rites of Passage in Leonardo Bruni's *Dialogues to Pier Paolo Vergerio* », *Journal of the Rocky Mountain Medieval and Renaissance Association* 6, 1985, pp. 127-140.

Vita Ciceronis

- BARON (H.), « La rinascita dell'etica statale romana nell'umanesimo fiorentino del Quattrocento », *Civiltà moderna* 7, 1935, pp. 3-39.
- Id., « Cicero and the Roman Civic Spirit in the Middle Ages and the Early Renaissance », *Bulletin of the John Rylands Library* 22, 1938, pp. 73-97. Reprinted in *Lordship and Community in Medieval Europe*, ed. F. L. Cheyette, New York 1968, pp. 292-314.
- FRYDE (E. B.), « The beginnings of Italian Humanist Historiography. The *New Cicero* of Leonardo Bruni », *English Historical Review* 95, 1980, pp. 533-552.
- IANZITI (G.), « A Life in Politics : Leonardo Bruni's Cicero », *Journal of the History of Ideas* 61, 2000, pp. 39-58.

De interpretatione recta

- BOTLEY (P.), *Latin Translation in the Renaissance. The Theory and Practice of Leonardo Bruni, Gianozzo Manetti and Erasmus*, Cambridge, 2004.
- FOLENA (G.), *Volgarizzare e tradurre : idea e terminologia della traduzione dal Medio Evo italiano e romanzo all'Umanesimo europeo*, in *La traduzione. Saggi e studi*, Trieste, 1973, pp. 95-101 (nouv. éd. Torino, 1991).
- VITI (P.), *Introduzione a, Leonardo Bruni, Sulla perfetta traduzione*, Napoli, 2004.

De studiis et litteris

- BUCK (A.), « Leonardo Bruni Aretinos Studienprogramm *De studiis et litteris liber* », *Perspektiven der Philosophie. Neues Jahrbuch* 19, 1993.
- DAVID (M.), *La prima « institutio » umanistica femminile : « De studiis et litteris » di Leonardo Bruni*, Torino 1935.

Isagogicon moralis discipline

- BARON (H.), « The Date of Leonardo Bruni's *Isagogicon Moralis Disciplinae* and the Recovery of the *Eudemian Ethics* », *Yearbook of Italian Studies* 1, 1971, pp. 64-74.
- FREUDENTHAL (J.), « Leonardo Bruni als Philosoph », *Neue Jahrbücher für das klassische Altertum* 27, 1911, pp. 48-66.
- ROLÁN (G.) / SAQUERO SUÁREZ-SOMONTE (P.), « Apuntes sobre las versiones castellanas cuatrocentistas (manuscrita e impresa) del *Isagogicon moralis disciplinae* del humanista italiano Leonardo Bruni », in Τῆς φιλιῆς τὰδε δῶρα. *Miscelánea léxica en memoria de Conchita Serrano*. Editada por sus companeros del Departamento de Filología Grecolatina, Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1999, pp. 483-494.
- TOCCO (F.), « L'*Isagogicon Moralis Disciplinae* di Leonardo Bruni Aretino », *Archiv für Geschichteder Philosophie* 6, 1892, pp. 157-69.

Vita Aristotelis

- DÜRING (I.), *Aristotle in the Ancient Biographical Tradition*, Göteborg, 1957, pp. 168-178.
- FRYDE (E. B.), *The first Humanistic Life of Aristotle : the 'Vita Aristotelis' of Leonardo Bruni*, in P. Denley and C. Elam, eds., *Florence and Italy. Renaissance Studies in Honour of Nicolai Rubinstein*, Westfield Publications in Medieval studies 2, London, 1988, pp. 285-296.
- ZANNONI (L.), « La *Vita Aristotelis* di Leonardo Bruni Aretino », *Rivista di filosofia neoscolastica* 3, 1911, pp. 232-240.

Vite di Dante e del Petrarca

- DIONISOTTI (C.), « Dante nel Quattrocento », in *Atti del Congresso internazionale di Studi Danteschi*, a cura della Società Dantesca Italiana e dell'Associazione Internazionale per gli Studi di lingua e letteratura italiana sotto il patrocinio dei comuni di Firenze, Verona e Ravenna (20-27 aprile 1965), I, Firenze 1965, pp. 344-354.

- Id., « Fortuna del Petrarca nel Quattrocento », *Italia Medioevale e Umanistica* 17, 1974, pp. 61-113.
- GARIN (E.), « Dante nel Rinascimento », *Rinascimento*, II s., 7, 1967, pp. 3-28.
- MADRIGNANI (C. A.), « Di alcune biografie umanistiche di Dante e Petrarca », *Belfagor* 18, 1963, pp. 29-48.
- MANSI (M. L.), « La Vita di Dante e del Petrarca di Leonardo Bruni », *Le parole e le idee* 2, 1969, pp. 248-264 [in *Dante nel pensiero e nella esegesi dei secoli XIV e XV*, a cura di A. e P. Borraro, Firenze, 1975, pp. 403-415].
- GUALDO ROSA (L.), « Leonardo Bruni e le sue vite parallele di Dante e del Petrarca », *Lettere Italiane* XLVII, pp. 386-401.
- ROSSI (V.), « Dante nel Trecento e nel Quattrocento », in *Scritti di critica letteraria*, Firenze 1930, I, pp. 293-332.
- SANTINI (E.), « La produzione volgare di L. Bruni Aretino e il suo culto per le tre corone fiorentine », *Giornale Storico della Letteratura Italiana* 60, 1912, pp. 289-339.
- SOLERTI (A.), *Le vite di Dante, Petrarca e Boccaccio scritte fino al secolo decimosesto*, Milano, 1904.
- TOYNBEE (P.), « An Unrecorded Seventeenth Century Version of the Vita di Dante of Leonardo Bruni », in the *Twenty-Ninth Annual Report of the Dante Society*, Cambridge, Massachusetts, 1910, Boston, 1912.
- TROVATO (P.), « Dai Dialogi ad Petrum Histrum alle Vite di Dante e del Petrarca », *Studi Petrarqueschi*, n. s., 2, 1985, pp. 264-284.