



Collective Emotions and the Audience in Early English Drama

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Histoire des émotions collectives. Épistémologie, émergences, expériences](#)

Author: Brazil (Sarah)

Pages: 211 to 236

Collection: [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 29

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406131021

ISBN: 978-2-406-13102-1

ISSN: 2492-0150

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13102-1.p.0211

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-07-2022

Language: English

[Display online](#)