



CLASSIQUES
GARNIER

« Remerciements », in ABDELA (Sophie), DION (Nicholas), CARTRON (Maxime) (dir.), *Histoire de l'édition. Enjeux et usages des partages disciplinaires (XVI^e-XVIII^e siècle)*, p. 419-419

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14549-3.p.0419](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14549-3.p.0419)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

REMERCIEMENTS

Nous remercions les auxiliaires de recherche Maude Goulet-Ménard et Samuel Lamothe pour leur aide précieuse lors de la préparation de ce volume.