



***La Nef des batailles* (1502) de Robert de Balsac**

Un traité militaire entre imprimé et manuscrits

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Histoire de l'édition. Enjeux et usages des partages disciplinaires \(XVI^e-XVIII^e siècle\)](#)

Authors: Deruelle (Benjamin), Vissière (Laurent)

Abstract: L'article examine un exemple de génétique éditoriale : celui de *La Nef des batailles* de Robert de Balsac. En appréhendant conjointement les sept manuscrits connus et les trois différentes versions imprimées de ce texte, il s'agit de dévoiler les effets de lecture induits par la prolifération de ses reprises et de ses réagencements. *La Nef des batailles* devient en quelque sorte un objet éditorial modulable et modelable en fonction des intérêts politiques de ses usagers.

Pages: 111 to 134

Collection: [Constitution of Modernity](#), n° 38

CLIL theme: 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN: 9782406145493

ISBN: 978-2-406-14549-3

ISSN: 2494-7407

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14549-3.p.0111

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-24-2023

Language: French

Keyword: Balsac (Robert de), *La Nef des batailles*, Champier (Symphorien), Compilation, Théorie militaire

[Display online](#)