



La Nef des batailles (1502) de Robert de Balsac Un traité militaire entre imprimé et manuscrits

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Histoire de l'édition. Enjeux et usages des partages disciplinaires \(XVIe-XVIIIe siècle\)](#)

Auteurs : Deruelle (Benjamin), Vissière (Laurent)

Résumé : L'article examine un exemple de génétique éditoriale : celui de *La Nef des batailles* de Robert de Balsac. En appréhendant conjointement les sept manuscrits connus et les trois différentes versions imprimées de ce texte, il s'agit de dévoiler les effets de lecture induits par la prolifération de ses reprises et de ses réagencements. *La Nef des batailles* devient en quelque sorte un objet éditorial modulable et modelable en fonction des intérêts politiques de ses usagers.

Pages : 111 à 134

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 38

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406145493

ISBN : 978-2-406-14549-3

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14549-3.p.0111

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Balsac (Robert de), *La Nef des batailles*, Champier (Symphorien), Compilation, Théorie militaire

[Afficher en ligne](#)