



## Introduction

### L'ordre et le support

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Histoire de l'édition. Enjeux et usages des partages disciplinaires \(XVIe-XVIIIe siècle\)](#)

Auteurs : Abdela (Sophie), Cartron (Maxime), Dion (Nicholas)

Résumé : Grande refoulée d'une certaine historiographie constituée comme discipline globale, l'histoire de l'édition a pourtant un impact considérable sur les historiographes, qui fondent leurs analyses sur des choix matériels : le monde de l'édition conditionne par son agentivité l'histoire des disciplines.

Pages : 7 à 20

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 38

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406145493

ISBN : 978-2-406-14549-3

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14549-3.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Partages disciplinaires, Ancien Régime, histoire littéraire, histoire de l'art, histoire

[Afficher en ligne](#)