



Histoire culturelle des éditions latines des tragédies de Sénèque (1478-1878)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Paré-Rey (Pascale)

Résumé : D'où vient la forme sous laquelle les tragédies de Sénèque se présentent dans nos éditions modernes ? Comment les questions critiques à leur propos ont-elles été construites ? C'est ce qu'a voulu explorer cet ouvrage, qui part de l'*editio princeps* de 1478 pour aboutir à l'édition de Leo de 1878.

Nombre de pages : 635

Parution : 15/02/2023

Collection : [Histoire culturelle](#), n° 20

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406142508

ISBN : 978-2-406-14250-8

ISSN : 2430-5928

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14255-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2023

Langue : Français

Mots-clés : Paratextes, dramaturgie, histoire du livre, Médée, titres, arguments, didascalies

[Afficher en ligne](#)