



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LAMY-HOUDRY (Mathilde), « Table des matières », *Hippolyte, tragédie tournée de Sénèque*, YEUWAIN (Jean), p. 143-144

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4554-5.p.0143](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4554-5.p.0143)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

JEAN YEUWAIN, POÈTE MONTOIS	7
Traduire et imiter Sénèque au XVI ^e siècle	9
Phèdre et Hippolyte, du mythe à la scène	14
Lire <i>Hippolyte tragédie tournée de Sénèque</i>	21
NOTE SUR LA PRÉSENTE ÉDITION	27
HIPPOLYTE, TRAGÉDIE TOURNÉE DE SÉNÈQUE par Jean Yeuwain Montois. 1591	29
Argument	29
Entreparleurs	32
Acte premier	33
Acte second	57
Acte troisième	88
Acte IIII	99
Acte V	109
VARIANTES	119
Acte I	119
Acte II	119
Acte III	120
Acte IV	121
Acte V	121

ANNEXE I

Généalogie des personnages de la pièce 123

ANNEXE II

De Sénèque à Yeuwain, tables de correspondance 125

GLOSSAIRE 127

BIBLIOGRAPHIE 131

INDEX DES NOMS DE PERSONNES

ET DE FIGURES MYTHOLOGIQUES 137

INDEX DES NOMS DE LIEUX ET DE PEUPLES 141