



Retour à la Villa

De *L'Incognito* à *Hervelino*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Hervé Guibert. Les échos d'une œuvre, d'hier à aujourd'hui](#)

Author: Genon (Arnaud)

Abstract: *L'Incognito*, écrit au moment où il apprend qu'il est malade, est selon Guibert un roman « raté ». Roman des passions tristes, il relate sous forme de « blague » son séjour à la Villa Médicis et contient l'échec de livres en cours qu'il condamnera plus tard. Trente après sa disparition, Mathieu Lindon, qui avait été le co-pensionnaire de Guibert, revient sur leur aventure romaine. Avec *Hervelino*, Lindon éclaire d'un nouveau jour cette période sombre et lumineuse, cette *dolce vita* désespérée.

Pages: 73 to 85

Collection: [Encounters](#), n° 567

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 44

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406145721

ISBN: 978-2-406-14572-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14572-1.p.0073

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-26-2023

Language: French

Keyword: Aids, failure, friendship, Mathieu Lindon, tribut

[Display online](#)