



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in SCHRENCK (Gilbert), SPICA (Anne-Élisabeth), THOUVENIN (Pascale) (dir.), *Héroïsme féminin et femmes illustres (XVI^e-XVII^e siècles). Une représentation sans fiction*, p. 417-420

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08515-7.p.0417](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08515-7.p.0417)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Anne-Élisabeth SPICA Héroïsme féminin, héroïne, femme héros ? Paradoxes et variations dans la littérature non fictionnelle de la première Modernité, introduction	7
Enrica ZANIN Sémiramis. Une héroïne entre féminin et masculin	21
Claude LA CHARITÉ L'éventail des possibles de l'héroïsme féminin d'après les <i>Dialogismi Heroinarum</i> (1541) de Petrus Nannius	37
Élisabeth SCHNEIKERT Pauline, Livia et quelques autres. L'héroïsme féminin dans les <i>Essais</i> de Montaigne	51
Alain CULLIÈRE Un diptyque de l'amour et de la vertu. Sophonisbe et Arria vues par Guillaume Reboul (1597)	65
Elisabetta SIMONETTA La contrainte de l'héroïsme. Lettres de femmes à la Renaissance italienne	77
Cécile HUCHARD Jeanne d'Albret, Élisabeth d'Angleterre. Reines, et héroïnes protestantes ?	91

Claudie MARTIN-ULRICH La mort héroïque d'une princesse protestante. Éléonore de Roye princesse de Condé	107
Nadine KUPERTY-TSUR Marguerite de Valois ou l'héroïsme au féminin	121
Chiara ROLLA Jeanne-Françoise Frémyot de Chantal dans les <i>Mémoires</i> de la Mère de Chaugy. Une femme, une épouse, une mère et une religieuse aux « vertus héroïques »	137
Barbara PIQUÉ L'héroïsme féminin dans « Les Reynes et Dames » de <i>La Cour Sainte</i> de Nicolas Caussin	153
Grégoire MENU Imperfection des vertus, vertu de l'imperfection dans <i>La Cour sainte</i> de Nicolas Caussin	165
Catherine PASCAL <i>La Parfaite Héroïne</i> . Isabelle de Castille vue par le père Hilarion de Coste	179
Richard MABER « Sans estre bien malheureux, on ne peut estre qu'un Héros [ou : une Héroïne] fort médiocre ». Les <i>Femmes fortes</i> du père Le Moyne et l'idéal de l'héroïsme dans la souffrance	193
Nathalie GRANDE L'héroïsme féminin au creuset de la mémoire. Madame de La Guette	205
Jean GARAPON Deux visages de l'héroïsme féminin avant et après la Fronde. Mlle de Montpensier et Mme de Longueville	219

Hélène MICHON La duchesse de Liancourt. Un exemple féminin d'héroïsme chrétien ?	233
Yohann DEGUIN Errances d'une héroïne. Marie Mancini dans ses <i>Mémoires</i>	245
Antoinette GIMARET Héroïsme et sainteté féminine. La construction du paradigme de la femme illustre et les problématiques de sa réception dans les biographies spirituelles au XVII ^e siècle	261
Francine WILD L'héroïsme féminin dans les <i>Historiettes</i> de Tallemant des Réaux	279
Anne-Claire VOLONGO Angélique Arnauld ou l'héroïsme anéanti	293
Didier COURSE « [U]n cœur véritablement crétien ». Héroïsme au féminin en Afrique du Nord	307
Yann LIGNEREUX Catherine de Saint Augustin : une héroïcité sans héroïsme ? La Nouvelle-France et le procès du héros jésuite (1660-1680)	329
Christine MONGENOT Des femmes illustres aux jeunes personnes célèbres. Acclimatation des figures héroïques féminines dans la littérature d'éducation destinée aux filles (XVII ^e -XVIII ^e siècles)	347
Gilbert SCHRENCK – Pascale THOUVENIN Conclusion	371

Bibliographie générale	379
Index des noms de personnes	401
Résumés des contributions	403