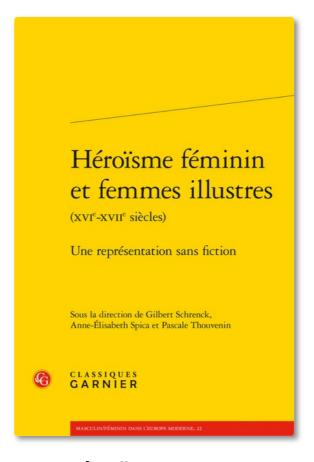
## Classiques Garnier

Collections > Féminisme, études de genre > Masculin/féminin dans l'Europe moderne



## La contrainte de l'héroïsme

Lettres de femmes à la Renaissance italienne

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Héroïsme féminin et femmes illustres (xvıe-xvııe siècles). Une représentation sans fiction

Auteur: Simonetta (Elisabetta)

Résumé: L'analyse d'un corpus épistolaire éclaire les enjeux d'un héroïsme féminin hétéroclite et contingent. Entre potentiel de l'écriture féminine et affirmation éditoriale, le succès de ces écrits d'un nouveau genre littéraire, rassemblés dans des ouvrages à l'authenticité incertaine, témoigne de l'efficacité communicative d'une fiction d'auteur fondée sur un héroïsme paradoxal, instrumentalisé par les correcteurs/éditeurs, tiré de modèles littéraires reconnaissables et incarné par des femmes réelles et célèbres.

Pages: 77 à 89

Collection: Masculin/féminin dans l'Europe moderne, n° 22

Série: xvIIIe siècle, n° 9

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406085157

ISBN: 978-2-406-08515-7

ISSN: 2261-5741

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08515-7.p.0077

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 07/05/2019

Langue : Français

Afficher en ligne