Imperfection des vertus, vertu de l’imperfection dans *La Cour sainte* de Nicolas Caussin

Collectif : Héroïsme féminin et femmes illustres - (XVIe-XVIIe siècles). Une représentation sans fiction

Array

Array

Résumé : Au fil de Vies illustres, deux modèles héroïques féminins apparaissent dans *La Cour sainte* de Caussin. Certaines dames ont montré un héroïsme guerrier suivant un modèle présenté comme masculin, mais bien plus nombreuses sont celles ayant servi le christianisme par leur patience et leur résistance aux passions. Quand les Vies de rois ménagent une place à l’imperfection, l’idéalisation de ces figures féminines montre que le statut politique de la reine n’est pas incompatible avec la sainteté.

Nombre de pages : 420

Série : XVIIIe siècle, n° 9

ISBN : 978-2-406-08515-7

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08515-7.p.0165

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier