



## **Héroïsme féminin, héroïne, femme héros ?**

Paradoxes et variations dans la littérature non fictionnelle de la première Modernité, introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Héroïsme féminin et femmes illustres \(xvi<sup>e</sup>-xvii<sup>e</sup> siècles\). Une représentation sans fiction](#)

Auteur : Spica (Anne-Élisabeth)

Résumé : Le volume interroge la construction à travers les textes d'un héroïsme féminin et de ses critères hors des seuls codes de la fiction, en particulier romanesques (mémoires, biographies, ouvrages traitant d'histoire ou de morale, correspondances...). Ils analysent l'engouement pour la figure féminine héroïque aux xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles, dans ses représentations comme dans la réception de ces représentations, aussi bien à travers les faits et gestes qu'à travers un imaginaire collectif.

Pages : 7 à 19

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 22

Série : xviii<sup>e</sup> siècle, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406085157

ISBN : 978-2-406-08515-7

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08515-7.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/05/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)