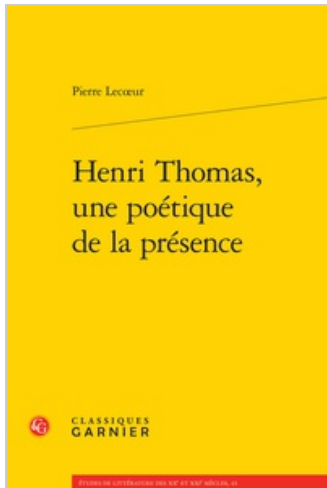


Classiques Garnier



Henri Thomas, une poétique de la présence

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Lecœur (Pierre)

Résumé: Cet ouvrage met en lumière l'art singulier du récit cultivé par Henri Thomas en marge des avant-gardes. Les romans de Thomas, qui soumettent le lecteur à une désorientation subtile, mettent en scène la recherche d'une « vraie vie » : la nôtre, appréhendée comme merveille et énigme.

Nombre de pages: 402

Année d'édition: 2014

Collection: Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 43

ISBN: 978-2-8124-3061-9

ISSN: 2100-3335

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3063-3

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 05/08/2014

Langue: Français

Mots-clés: Littérature, xxe siècle, roman, poétique du récit, lyrisme, rapport au monde

[Afficher en ligne](#)