



CLASSIQUES
GARNIER

CARABIN (Denise), « Bibliographie », *Henri Estienne, érudit, novateur, polémiste. Étude sur Ad Senecae lectionem Proodopoeiae*, p. 311-334

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5316-8.p.0306](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5316-8.p.0306)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2006. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

I. ŒUVRES D'HENRI ESTIENNE CONSULTÉES

- Adagiorum chiliades quatuor cum sesquicenturia*, Paris, in fol., 1558. Édition et annotations des adages d'Érasme.
- Ad Senecae lectionem Proodopoeia, in qua et nonnulli ejus loci emendantur*, 1586. Comprend *Epistolae ad Jac. Dalechampium, Diorthoticae quorundam Senecae locorum aut saltem in illorum diorthoses stochasticae, partim in nonnullos locos exetastikae*, Genève, 1586.
- Apophtegmata graeca regum et ducum, philosophorum item, aliorumque ex Plutarcho et Diogene Laertio, cum latina interpretatione*, Genève, 1568. Traduction et annotations.
- Aristotelis et Theophrasti scripta quaedam*, Genève, 1557.
- Artis typographicae querimonia de illitteratis quibusdam typographis, propter quos in contemptum venit : epitaphia graec. et lat. doctorum quorundam typographorum*, Genève, 1569.
- Auli Gellii Noctes atticae seu Vigiliae atticae*, Paris, 1585.
- Ciceronianum lexicon graeco-latinum, id est lexicon ex veris graecorum scriptorum locis a Cicerone interpretatis collectum ab Henrico Stephano. Loci graecorum authorum cum Ciceronis interpretationibus*, Genève, 1557.
- De Abusu linguae graecae, in quibusdam vocibus quas latina usurpat, admonitio Henrici Stephani*, Genève, 1563, puis 1573.
- De Criticis veteribus graecis et latinis eorumque variis apud poetas potissimum reprehensionibus. Dissertatio*, Paris, 1587.
- De Justi Lipsii latinitate (utipsimet antiquarii antiquarium Lipsii stylium indigitant) palaestra prima*, Francfort, 1595.
- De Latinitate falsa suspecta expostulatio H. S. Eiusdem de Plauti latinitate dissertatio, et ad lectionem illius progymnasma, Traicte de la conformité du langage françois avec le Grec, Projet du livre intitulé, De la precellence du langage françois, avec une préface remontrant quelque partie du desordre et abus qui se commet aujourd'hui en l'usage de la langue françoise*, reprod. en fac-sim. de l'éd. de Genève, 1565, de l'éd. de Genève, 1576, de l'éd. de Paris, 1579, Paris, Slatkine, 1972.

- Dictionarium, seu latinae linguae thesaurus*, Paris, chez Robert Estienne, 1586, réédition, Allemagne, Teubner, à partir de 1900.
- Dionysii Halicarnassensis Responsio ad Gn. Pompeii epistolam, Ad Ammaeum epistola*, Paris, 1554.
- Dionysii Halicarnassensis opera omnia graece et latine*, annotations d'Henri Estienne... 6 vol., Lipsiae, 1827.
- Epistolarum volumen earum quae familiares olim dictae, nunc rectius ad familiares appellantur. Commentationes diversorum partim antea partim nunc primum editae in Epist. M. T. Ciceronis*, Genève, 1577. *Florilegium diversorum epigrammatum veterum, in septem libris divisum*, 1566.
- L'Introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes ou Traité préparatif à l'Apologie pour Hérodote*, Genève, 1566.
- Nizolio-didascalus, sive Monitor ciceronianorum nizolianorum, dialogus*, Genève, 1578.
- Plutarchi Chaeronensis opuscula varia quae magna ex parte sunt philosophica. Ex diversorum interpretationibus, quarum quaedam sunt Henrici Stephani, non antea editae, excudebat Henricus Stephanus*, Francfort, 1572, 3 t.
- Poesis philosophica*, comprend *Heracliti et Democriti loci quidam et eorum epistolae*, 1573.
- Principum Monitrix musa sive de principatu bene instituendo et administrando poema. Ejusdem libellus, in gratiam principum scriptis, de Aristotelicae ethices ab historica et poetica ethice differentia*, Bâle, 1590.
- Pseudo-Cicero*, Genève, 1577. *Henrici Stephani Pseudo-Cicero. Ejusdem Dissertatio de Plauti latinitate, Epistola de statu suae typographiae et Artis typogr. querim. Praemittitur Henr. Stephani vita, auctore Theod. Janssonio ab Almeloveen. Collegit et editionem curavit Frider. Guiliel. Rolofius...* Halae, sumptibus Orphanotrophii, 1737.
- Quinti Horatii Flacci poemata, scholiis et argumentis ab Henri Stephano illustrata Ejusdem Henri Stephani Diatribae de hac sua editione Horatii et variis in eum observationibus*, troisième édition, Genève, chez Paul Estienne, 1600.
- Schediasmatum variorum, id est, Observationum, emendationum, expositio-num, disquisitionum, alii libri tres*, Genève, 1578.
- Sexti Empirici Pyrrhoniatarum hypotyposeon libri III*, Genève, 1562.
- Thesaurus graecae Linguae ab Henrico Stephano constructus*, Genève, 6 vol., 1572, réédition Firmin Didot, Paris, 1829, en 8 volumes et 1841, 16 vol.
- [Virgili] *Poemata, novis scholiis illustrata, quae Henr. Stephanus partim domi nata, partim e virorum doctiss. libris excerpta dedit. Ejusdem Henr. Stephani Schediasma de delectu in diversis apud Virgilium lectionibus*

adhibendo, Genève, 1575. Seconde édition, *Publii Virgilii Maronis Poemata*, 1583.

Virtutum encomia sive gnomae de virtutibus : ex poetis et philosophis utriusque linguae, 1573.

II. AUTEURS DE L'ANTIQUITÉ

Aelius Donat : *P. Terentii Andria ex scholiis A. Donati*, éd. R. Klotz, Leipzig, 1838.

Anthologie grecque : (tome X, livre XI), édition et traduction par R. Aubreton, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1928.

Aristote : *Poétique*, édition et traduction par J. Hardy, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1979.

Arnobé : *Opera omnia*, Turnhout, Brepols, Belgique, « Corpus christianum, series latina », 1992.

Aulu-Gelle : *Nuits Attiques*, édition et traduction par R. Marache, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1967 et par Y. Julien, même éditeur, 1998, 4 tomes.

Catulle : *Poésies*, texte établi et traduit par Georges Lafaye, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1984.

Cicéron : *L'Orateur, Du Meilleur genre d'orateurs*, édition et traduction par A. Yon, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1964.

Cicéron : *De l'Orateur*, édition et traduction par E. Courbaud, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1922 et 1927, 2 vol.

Cicéron : *Divisions de l'art oratoire, Topiques*, édition et traduction par H. Bornecque, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1929.

Cicéron : *Le Destin*, édition et traduction d'A. Yon, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1991.

Cicéron : *Des Termes extrêmes des biens et des maux*, texte et traduction par J. Martha, introduction et notes de J. Pigeaud, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1997.

Cicéron : *La Nature des Dieux*, Bruxelles, Latomus, 1970-81, 3 vol.

Cicéron : *Les Devoirs*, édition et traduction par M. Testard, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1965 et 1970, 2 vol.

Cicéron : *Les Paradoxes*, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1971.

- Cicéron : *De l'Invention* : édition et traduction par G. Achard, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1995.
- Cicéron : *Pour Archia, Discours*, t. XII, texte établi et traduit par Félix Ernout, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1966.
- Cicéron : *La Prêture urbaine, Discours*, t. II, édition et traduction par H. de la Ville de Mirmont, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1960.
- Cicéron : *Les Tusculanes*, texte établi par G. Fohlen et traduit par J. Humbert, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1968, 2 vol.
- Cicéron : *La République*, édition et traduction par É. Bréguet, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1980 et 1989, 2 vol.
- Cicéron : *Les Lois*, traduction avec notices et notes par C. Appuhn, Paris, édition Classiques Garnier, 1954.
- Cicéron : *L'Amitié (Lélius)*, édition et traduction par F. Combès, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1996.
- Cicéron : *La Vieillesse (Caton l'ancien)*, édition et traduction par P. Willemer, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1989.
- Columelle : *De l'Économie rurale*, édition par L. P. Panckoucke, Paris, 1845, 3 vol.
- Cyniques grecs, Les, Fragments et témoignages*, par Léonce Paquet et M. Odile Goulet-Cazé, Paris, Le Livre de poche, Les Classiques de la philosophie, 1992.
- Denys d'Halicarnasse : *Œuvres rhétoriques*, par G. Aujac, Collection des Universités de France, 1978-1992, 5 vol.
- Diogène Laërce : *Vies, doctrines et sentences des plus grands philosophes (Zénon et Chrysippe, livre VII)*, Londres, Harward, University Press, 1965, 2 vol.
- Diogène Laërce : *Vies, doctrines...*, texte traduit sous la direction de M.-O. Goulet Casé. Introduction, traduction et notes de J. F. Balaudé, L. Brisson, J. Brunschwig, Paris, Librairie générale française, 1999.
- Épictète : *The discourses, the Manuel and Fragments*, Londres, Harvard University Press, Loeb classical library, 1961, 2 vol. *Manuel d'Épictète*, texte traduit et commenté par Laurent Jaffro, Paris, Garnier- Flammarion, 1997.
- Épictète : *Entretiens*, texte établi et traduit par Joseph Souilhé, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1962-1965, 4 vol.
- Épicure : *Lettres et Maximes*, texte établi et traduit par Marcel Conche, Paris, Epiméthée, P.U.F., 1995.

- Fronton : *Correspondance*, textes traduits et commentés par P. Fleury, Paris, Les Belles Lettres, Fragments, 2003.
- Horace : *Odes et Épodes*, édition et traduction par F. Villeneuve, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1991.
- Horace : *Épîtres*, édition et traduction par F. Villeneuve, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1989.
- Longin : *Du Sublime*, texte établi et traduit par Henri Lebègue, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1965.
- Lucilius : *Satires*, édition et traduction par F. Charpin, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1978.
- Lucrèce : *De la nature*, texte établi et traduit par Alfred Ernout, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1978, 2 vol.
- Ovide : *L'Art d'aimer*, texte établi et traduit par Henri Bornecque, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1967.
- Ovide : *Les Amours*, texte établi et traduit par Henri Bornecque, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1968.
- Ovide : *Tristes*, texte établi et traduit par Jacques André, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1968.
- Ovide : *Pontiques*, texte établi et traduit par Jacques André, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1977.
- Platon : *Œuvres complètes*, traduction et notes établies par L. Robin avec la collaboration de M. J. Moreau, Paris, Gallimard, Collection de la Pléiade, 1993 et 1994, 2 tomes.
- Plutarque : *Œuvres Morales*, traité 72, *Sur les notions communes contre les Stoïciens*, édition par Michel Casevitz et Daniel Babut, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 2002.
- Porphyre : *Sententiae ad intelligibilia ducentes*, texte établi par E. Lamberg, Teubner, Leipzig, 1975.
- Quintilien : *Institution oratoire*, édition et traduction par Jean Cousin, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1976-1980.
- Quintilien : *Declamationes XIX majores*, édition B.G. Teubner, Allemagne, 1982.
- Sénèque Le Rhéteur : *Controverses et Suasoirs*, édition par Henri Bornecque, Paris, Garnier, 1932, 2 vol.
- Sénèque Le Rhéteur : *Annaeus Seneca, oratorum et rhetorum sententiae, divisiones, colores*, texte établi par Adolphe Kiessling, Stuttgart, édition Teubner, 1967.
- Sénèque : *La Colère*, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1971.

- Sénèque : *La Constance du sage, La Tranquillité de l'âme, La Providence, l'Oisiveté*, édition établie par René Waltz, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1970.
- Sénèque : *La Vie heureuse, La Brièveté de la vie*, édition et traduction par A. Bourgery, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1989.
- Sénèque : *La Clémence*, édition et traduction par F. Préchac, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1999.
- Sénèque : *Lettres à Lucilius*, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, édition et traduction par F. Préchac et H. Noblot, 5 vol. I : 1995. II : 1969. III : 1989. IV : 1999. V : 1991.
- Sénèque : *Les Bienfaits*, édition et traduction par F. Préchac, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1972, 2 vol.
- Sénèque : *Les Questions naturelles*, édition et traduction par P. Oltramare, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1961, 2 vol.
- Sextus Empiricus : *Opera, Adversus dogmaticos, libros quinque*, vol. II, par Hermann Mutschmann, Teubner, 1914.
- Sextus Empiricus : *Hypotyposes pyrrhoniennes*, introduction, traduction et commentaire par P. Pellegrin, Paris, Seuil, 1997.
- Stoïciens, *Les* : textes traduits par Émile Bréhier, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1962.
- Stoicorum veterum fragmenta* : par Jean von Arnim, Teubner, 1921, 4 vol.
- Suétone : *La Vie des douze Césars*, texte établi et traduit par Henri Ailloud, T. I, II, III, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1967.
- Suétone : *Grammairiens et rhéteurs*, texte établi et traduit par Marie-Claude Vacher, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1993.
- Térence : texte établi et traduit par J. Marouzeau, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, *Andrienne*, 1942, *Phormion*, 1970, *Eunuques*, 1967, *Adelphes*, 1966.
- Tibulle : *Élégies*, édition et traduction par Max Ponchont, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1955.
- Valère-Maxime : *Faits et Dits mémorables*, texte établi et traduit par Robert Combès, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1995-1997, 2 t.
- Virgile, *Énéide*, texte établi et traduit par André Bellessort, Paris, Les Belles Lettres, Collection des Universités de France, 1967, 2 vol.

III. AUTEURS DES XV^E ET XVI^E SIÈCLES

- Agricola Rodolphe : *De Inventione dialectica*, 1480, reprint Hildesheim/New-York, G. Olms, 1976.
- Amyot Jacques : *Projet d'éloquence royale composé pour Henri III, roi de France, d'après le manuscrit autographe de l'auteur*, par Ph. O. Pierre, Versailles, 1805. Autre édition par Philippe-Joseph Salazar, Paris, Belles Lettres, 1992.
- Aneau Barthélémy : *Quintil horacien sur la Défense et illustration de la langue françoise*, 1550, reproduit dans François Goyet, éd., *Traité de poétique et de rhétorique de la Renaissance*, Paris, Livre de poche classique, 6720, 1990.
- Aneau Barthélémy : *Trois premiers livres de la Métamorphose d'Ovide, avec Une préparation de voie à la lecture et intelligence des Poètes fabuleux*, Lyon, 1556. Édition critique par Jean-Claude Moisan, Paris, Champion, Textes de la Renaissance, 14, 1997.
- Antoine Augustin : *De Legibus et Senatusconsultis Romanorum*, Paris, chez Aegidius Beys, 1584.
- Béroalde Philippe : *Enchiridion Epicteti*, Bologne, 1497.
- Béroalde Philippe : *Heptalogus seu libellus quo septem sapientium sententiae discuntuntur cum aliis opusculis*, Bologne, 1498. Nombreuses rééditions.
- Bovelles Charles de : *De sapiente*, 1509, traduction française par Pierre Magnard, Paris, Vrin, « De Pétrarque à Descartes », 1982.
- Brisson Barnabé : *De Verbis quae ad jus pertinent significatione libri XIX*, Lyon, 1559.
- Brisson Barnabé : *Historicorum omnium Romanorum... libri omnes quotquot ad nos pervenere*, Francfort, 1588.
- Budé Guillaume : *Commentarii linguae graecae*, J. Bade, Paris, 1529. Réédité par Robert Estienne en 1548.
- Budé Guillaume : *Opera omnia*, Bâle, 1557, reprint en quatre tomes par Gregg Press, Farnborough, Hants, 1966-1969.
- Calvin Jean : dans *Calvins' commentary on Seneca's De Clementia*, par Battles Ford Lewis et Hugo André Malen, Leyde, Brill, 1969.
- Calvin Jean : *Institution de la Religion chrétienne*, 1541, réimprimé chez H. Champion, Paris, 1911.
- Calvin Jean : *Des Scandales qui empeschent aujourd'hui beaucoup de gens de venir à la pure doctrine de l'évangile, et en desbauchent d'autres*, Genève, chez Jean Crespin, 1550, édition critique par O. Fatio, Droz, Genève, Textes littéraires français, 1984.
- Capel Ange : *La Pauvreté, Les trois Livres de la Colère [de Sénèque]*, 1585. *La Clémence*, traductions, Lyon, 1595.

- Coris de Crémone Bernardin de : *Senecae omnia opera*, 1498 (Méjanes, Inc. Q 35).
- Cujas Jacques : *Opera quae de jure fecit in hunc diem*, Paris, 1577, 5 t. en 2 vol.
- Curion Coelius Secundus, Brandus Bernard, Jean Herwagen : *L. Annaei Senecae opera quae extant omnia*, Bâle, 1557.
- Curion Coelius Secundus : *L. Annaei Senecae philosophi stoicorum omnium acutissimi opera*, chez Aegidius Beys, 1580.
- Dalechamp Jacques : *L. Annaei Senecae philosophi, et M. Annai Senecae rhetoribus opera*, Genève, 1628, in fol. 2 vol.
- Du Bartas Guillaume : *Commentaire sur la sepmaine de la création du monde*, par S. Goulart, Anvers, 1591.
- Du Bellay Joachim : *Œuvres poétiques*, tomes I-VI, éd. H. Chamard ; t. VII-VIII, *Œuvres latines*, éd et trad. Par G. Demerson, Paris, Société des textes français modernes, 1908-1985.
- Du Bellay Joachim : *La Deffence et Illustration de la Langue françoise*, éd. Par H. Chamard, Paris, Didier, 1970.
- Duplessis-Mornay Philippe : *Excellent discours de la vie et de la mort*, 1576, rééd. en 1585.
- Duplessis-Mornay Philippe : *De La Vérité de la religion chrétienne contre les athées, épicuriens, payens, juifs, mahumédistes et autres infidèles*, Anvers, C. Plantin, 1581. Nombreuses rééditions.
- Du Vair Guillaume : *La Sainte philosophie, La Philosophie des stoïques, Le Manuel d'Épictète, Civile conversation et plusieurs autres traictez de piété*, Lyon, B. Nugo, 1600.
- Du Vair Guillaume : *Manuel d'Épictète*, réédité par Jacques Haumont, Paris, Plon, 1954.
- Du Vair Guillaume : *De l'Éloquence françoise*, Paris, A. L'Angelier, 1594.
- Du Vair Guillaume : *De la Constance et consolation ès calamitez publiques*, Paris, Patisson, 1594.
- Érasme : *Opera L. Annaei Senecae*, Bâle, 1529.
- Érasme : *Opus epistolarum Des. Erasmi, rot.*, éd. P. S. Allen, 12 t., Oxford, 1906-1958.
- Érasme : *Omnia Opera*, 9 tomes, Bâle, 1540.
- Gentillet Innocent : *Discours sur les moyens de bien gouverner et maintenir en bonne paix un royaume ou autre principauté. Contre Nicolas Machiavel*, 1575.
- Goulart Simon : *Œuvres Morales et Meslées de Plutarque*, chez François Estienne, 1582.
- Goulart Simon : *Morum philosophia historica ex probatis scriptoribus collecta juxta alphabeti seriem*, Jacob Stoer, 1594.

- Grenade Louis de : *Collectanea moralis philosophiae, in tres tomos distributa, quorum primus selectissimas sententias ex omnibus Senecae operibus, secundus ex moralibus opusculis Plutarchi, tertius clarissimorum principum et philosophorum insigniora apophthegmata complectitur*, Paris, G. Chaudière, 1582.
- Lambin Denis : *Q. Horatii opera*, Lyon, 1561.
- Lambin Denis : *In Q. Horatium Flaccum commentarii copiosissimi et ab auctore plus tertia parte post primam editionem amplificati*, Francfort, A. Wecheli, 2 t. en 1 vol., 1577.
- La Primaudaye Pierre, de : *L'Académie française, en laquelle est traité de l'institution des moeurs et de ce qui enferme le bien et heureusement vivre en toutes conditions*, Paris, G. Chaudière, 1577, puis 3^e édition revue, 1581.
- Latomus Barthélémy : *Artificium dialecticum et rhetoricum*, 1529. *Summa totius rationis disserendi uno eodemque corpore et dialecticas et rhetoricas partes complectens*, Cologne, chez P. Quentell, 1527.
- Latomus Barthélémy : *Epitome commentariorum dialecticae inventionis Rodolphi Agricolae*, Paris, chez S. de Colines et F. Estienne, 1542.
- Latomus et Mélanchthon : *M.T. Ciceronis pro T. Annio Milone Oratio XXXVIII. Q. Asconii Paediani... commentariis*, Paris, chez M. Vascosan, 1545.
- Le Caron Louis : *La Philosophie de Loys Le Caron*, Paris, V. Sertenas, 1554.
- Le Caron Louis : *Questions diverses et Discours*, Paris, V. Normant, 1579.
- Le Caron Louis : *Questions diverses et discours, plus la Philosophie dudict Charondas enrichie de plusieurs excellens Discours*, Paris, P. L'Huillier, 1583.
- Le Fèvre Nicolas : *L. Annaei Senecae philosophi stoici opera quae extant omnia, M. Antonii Mureti, F. Pinciani, aliorumque virorum eruditissimorum innumeris locis emendata notisque illustrata opera*, Paris, N. Nivellius, 1587, 3 part. en 1 vol.
- Lipse Juste : *Epistolicae quaestiones*, 1577.
- Lipse Juste : *Electorum liber primus*, 1580.
- Lipse Juste : *Electorum liber secundus*, 1585.
- Lipse Juste : *Epistolarum selectarum chilias*, Avenione, 1609.
- Lipse Juste : *L. A. Senecae opera quae extant omnia emendata et scholiis illustrata*, Anvers, 1605.
- Lipse Juste : *De Constantia libri duo. Qui alloquium praecipue continent in publicis malis*, Anvers, C. Plantin, 1584.
- Lipse Juste : *Manuductionis ad stoicam philosophiam libri tres, L. Annaei Seneca aliisque scriptoribus illustrandis*, Anvers, Plantin, J. Moretus, 1604 et Paris, H. Périer, 1604.

- Lipse Juste : *Physiologia stoicorum libri tres. L. Annaeio Seneca aliisque scriptoribus illustrandis*, Anvers, J. Moretus, 1604 et Paris, H. Périer, 1604.
- Manuce Paul : *Opera P. Virgilit Maronis. Pauli Manutii Annotationes brevissimae in margine adscriptae*, Anvers, Plantin, 1566. *Opera Virgilit, cum Pauli Manutii annotationibus et Georgii Fabricii observationibus*, Lyon, 1572.
- Mélanchthon Philippe : *Opera quae supersunt omnia*, édition C. G. Bretschneider et H. E. Bintseit, Halle-Brunschwig, 1834-1860, 25 tomes.
- Mélanchthon P. : *Institutiones rhetoricae*, Leipzig, V. Schumann, 1521.
- Mélanchthon P. : *In Ethica Aristotelis commentarius*, Wittenberg, J. Klug, 1529.
- Montaigne : *Essais*, 1580-1594, Paris, Gallimard, La Pléiade, 1967.
- Montaigne : *Essais*, édition par André Tournon, Paris, Imprimerie nationale, collection « La Salamandre », 3 vol., 1998.
- Muret Marc-Antoine : *Catullus, et in eum commentarius M. Antonii Mureti, ab eodem correcti et scholiis illustrati Tibullus et Propertius* chez Guillaume Tovillius, Lyon, 1559.
- Muret Marc-Antoine : *L. Annaeus Seneca a M. Antonio Mureto correctus et notis illustratus ad Matthaeum Contarellum*, Rome, chez Bartholomé Crassus, 1585.
- Muret Marc-Antoine : *Orationes et Epistolae*, Hanovre, 1825 par F. C. Kirchhof.
- Muret Marc-Antoine : *Opera omnia*, éd. Frotscher, Leipzig, 1834-1841, 3 vol.
- Naogeorgus Thomas : *Moralis philosophia medulla docens quo pacto ad animi tranquillitatem, beatudinemque praesentis vitae perveniri possit. Nempe Enchiridion graece ac latine cum explanatione*, 1554.
- Paschal Charles : *De Optimo genere elocutionis, scriptio Caroli Paschalii, rotomagi apud Raphaelum Parum-Vallium*, 1596.
- Paschal Charles : *Vie et Mœurs de messire Guy du Faur de Pibrac*, 1617.
- Pasquier Étienne : *Les Recherches de la France d'Estienne Pasquier... augmentées par l'auteur en ceste derniere edition de plusieurs beaux placards et passages et de dix chapitres entiers...*, Paris, L. Sonnius, 1611. *Les Recherches de la France*, édition critique sous la direction de M.M. Fragonard et F. Roudaut, 3 tomes, Paris, Champion, 1996.
- Pasquier Étienne : *Pourparlers de la Loy, du Prince et d'Alexandre*, édition critique accompagnée d'un commentaire par Béatrice Sayhi-Périgot, Paris, Champion, Textes de la Renaissance, 1995.
- Pasquier Étienne : *Choix de Lettres sur la littérature, la langue et la traduction*, éd. Dorothy Thickett, Genève, Droz, 1956.

- Pibrac Guy Faur Seigneur de : *Les Quatrains... contenant preceptes et enseignements utiles sur la vie de l'homme, de nouveau mis en leur ordre et augmentés par le dist seigneur*, Paris, Vve L. Breyer, 1583. Nombreuses rééditions.
- Pibrac Guy Faur Seigneur de : *Le Bouquet des fleurs de Sénèque*, 1610.
- Politien Ange : Ἐπικτήτου τὸ ἐγχειρίδιον, idem latine Angelo Politiano interprete, Bâle, 1531.
- Politien Ange : *Epicteti stoici enchiridion ab A. P. e graeco versum. Il manuale di Epitteto nella versione di A. P.*, éd. G. Rensi, Milan, 1926.
- Politien Ange : *Opera omnia*, Bâle, 1553.
- Premierfaict Laurent de : *Les Euvres de Senèque translatez de latin en françoys*, Paris, Anthoine Vérard, 1500-1505 (?). Contient *Les quatre vertus cardinaulx, Des Remedes des cas de fortune, les Épistres envoyées de par Senèque à Saint Pol et de par Saint Pol à Senèque...*
- Pressac, sieur de : *Épistres de L. Annaie Senèque, philosophe très excellent, traduites en français. Reveu et augmenté de nouveau des épistres du mesme auteur, avec le Cléandre, ou de l'honneur et de la vaillance*, Tournon, C. Michel, 1593.
- Ramée Pierre de La : *Ciceronianus et Brutinae quaestiones*, Bâle, per D. Pernam, 1573, 2^e édition.
- Ramée Pierre de La : *Gramere* en 1562, traduction en 1572, édition moderne, Paris, H. Champion, Textes de la Renaissance, n° 40, 2001.
- Resende A. de : *Sententiae et exempla ex probatissimis scriptoribus collecta et per locos communes digesta*, Paris, P. Cavellat, 1583.
- Rivaudeau Antoine : *La doctrine d'Épictète stoïcien, comme l'homme se peut rendre vertueux et libre, traduite de grec en françois*, Poitiers, 1567.
- Sanchez Francis : *Quod Nihil scitur*, 1581, édité et traduit par Andrée Comparot, Paris, Klincksieck, 1984.
- Joannis Stobaei sententiae ex thesauris Graecorum delectae [...]* in latinum sermonem traductae, Tuguri, exc. Froschoverus, 1543. Édition parisienne, 1557. Réédition, Anvers, 1575.
- Sponde Jean de : *Poésies*, éd. Alan Boase, Genève, Droz, Textes littéraires français, 1949.
- Sturm Jean : *De Amissa dicendi ratione libri II*, Strasbourg, W. Rihel, 1538.
- Sturm Jean : *Liber unus de periodis*, Strasbourg, W. Rihel, 1538.
- Sturm Jean : *Hermogenis de formis orationum*, Strasbourg, W. Rihel, 1555.
- Tahureau Jacques : *Les Dialogues, non moins profitables que facétieux*, 1565, édition critique par M. Gauna, Paris-Genève, Droz, 1981.
- Tournes, Jean de : *Le Manuel d'Épictète*, Lyon, 1544.
- Valla Laurent : *Elegantiae*, dans *Opera omnia*, 1540. Réédition Turin, Garin, 2 tomes, 1962.

- Valla Laurent : *Antidoti in Poggium libri IV*, Sienne, 1490.
- Valla Laurent : « Postille all'Institutio oratoria di quintiliano », *medioevo e umaneumo* 91, éd. Antenore, Padoue, 1996.
- Vettori Pierre : *Commentarii in librum Demetrii Phalerii de Elocutione*, Florence, 1562.
- Vivès Jean-Louis : *De Institutione feminae christianae*, 1524. Traduction française à Lyon entre 1541 et 1543. Titre du second ouvrage : *Institutio ad sapientiam*, Paris, 1527. Traduction par ses amis en 1544 et 1551.
- Vivès Jean-Louis : *Opera omnia in duos distincta tomos*, Bâle, 1565.

IV. OUVRAGES CRITIQUES

Sur et autour d'Henri Estienne

- Amstrong Élisabeth : *Robert Estienne*, 1954, Abington, Sutton Courtenay Press, 1986 (2).
- Boudou Bénédicte : « La poétique d'Henri Estienne », dans *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 52, 1990, n° 3, p. 571-592.
- Boudou Bénédicte : *Mars et les Muses*, Travaux d'Humanisme et de Renaissance, 335, Genève, Droz, 2000.
- Boudou Bénédicte : « La place de la mémoire dans la composition chez Henri Estienne », *Nouvelle Revue du XVI^e siècle*, n. 20/2, Librairie Droz, Paris-Genève, 2002, p. 57-72.
- Carabin Denise : « Henri Estienne, épistolier érudit » dans *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. LXVI, 3, p. 525-540, 2004.
- Clément Louis : *Henri Estienne et son oeuvre française*, Paris, Picard et fils, 1899.
- Coleman D.G. : « Reflections around a treatise by H. Estienne on critics », *French Studies*, avril 1981, n°2, vol. 35, p. 129-134.
- Demaizière Colette : « Deux aspects de l'idéal linguistique d'Henri Estienne : hellénisme et parisianisme », dans *Henri Estienne*, p. 63-75, cité ici même.
- Feugère Léon : *Essai sur la vie et les ouvrages d'Henri Estienne*, Paris, J. Delalain, 1853. Version abrégée dans la préface de l'éd. *De la Conformité du langage français avec le grec*, Paris, 1853. Réimpr. Genève, Slatkine, 1970.
- Haag Eugène et Émile : « Henri Estienne » dans *La France protestante*, 2^e éd., Paris, Sandoz et Fischbacher, 1888, vol. V, p. 15-36. Réimpr. Genève, Slatkine, 2004.
- Henri Estienne* : Cahiers V. L. Saulnier 5, Collection de l'école supérieure de jeunes filles n° 43, 1988.

- Jehasse Jean : *La Renaissance de la critique. L'essor de l'humanisme érudit de 1560 à 1614*, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 1976.
- Jehasse Jean : « De la critique humaniste à la critique littéraire : Henri II Estienne », dans *Les Commentaires et la Naissance de la critique érudite*, Actes du Colloque sur le Commentaire, Paris, mai 1988, Paris, Aux Amateurs de livres, 1990, p. 205-210.
- Lafond Jean : *Lire, vivre où mènent les mots. De Rabelais aux formes brèves de la prose*, Paris, H. Champion, 1999.
- La France des Humanistes. Henri II Estienne éditeur et écrivain* : sous la direction de Jean Céard, Turnhout Brepols, Collection Europa Humanistica, 2003.
- Maittaire Michel : *Stephanorum historia, vitas ipsorum ac libros complectens*, Londres, C. Baterman, 1709, 2 t. en 1 vol.
- Margolin Jean-Claude : *L'Humanisme en Europe à l'époque des Grands Humanistes*, in Mialaret (Gaston), *Histoire mondiale de l'Éducation*, vol. 2, Paris, P.U.F., 1981.
- Margolin Jean-Claude : *L'Humanisme en Europe au temps de la Renaissance*, Paris, P.U.F., collection « Que sais-je ? », 1981.
- Margolin Jean-Claude : *Hypomneses* : texte latin, traduction, présentation, Textes de la Renaissance n° 30, Paris, Champion, 1999.
- Mesnard Pierre : « Le Pseudo-Cicero de Henri Estienne (1557) et l'avènement du cicéronianisme critique », *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, 4e série, 1967, 3, p. 283-292.
- Mouchel Christian : *Cicéron et Sénèque dans la rhétorique de la Renaissance*, Marburg, 1990 (p. 159).
- Mouchel Christian : « Les Rhétoriques post-tridentines (1570-1600) : la fabrique d'une société chrétienne », dans *Histoire de la Rhétorique dans l'Europe moderne, 1450-1950*, sous la direction de Marc Fumaroli, Paris, P.U.F., 1999, p. 432-495 (p. 489-490).
- Nisard Désiré : « *Le Thesaurus Linguae Graecae* de Henri Estienne », dans *Mélanges d'Histoire et de Littérature*, Paris, 1868, p. 250-270.
- Platon et Aristote à la Renaissance*, XVI^e Colloque International de Tours, J. Vrin, « De Pétrarque à Descartes », 1976.
- Popkin Richard H. : *The History of Scepticism from Erasmus to Descartes*, Assen, Van Gorcum, 1960, réédition New York, 1968.
- Renouard Antoine-Aug. : *Annales de l'imprimerie des Estienne, ou histoire de la famille des Estienne et de ses éditions*, 2^{de} éd., Paris, 1843. Réimpr. Genève, Slatkine, 1971.
- Saladin Jean-Christophe : *La Bataille du grec à la Renaissance*, Paris, Les Belles Lettres, Histoire, 2000 (p. 391-392).

- Saulnier V.L. : *L'Humanisme classique et la pensée chrétienne*, Paris, Les Belles Lettres, 1949.
- Sayous Pierre-André : *Études littéraires sur les écrivains français de la Réformation*, 2nd éd. Paris, Fischbacher, 1881. Réimpr. Genève, Slatkine, 1970.
- Schreiber Fred : *The Estienne : an annotated catalogue of 300 highlights of their various presses*, New-York, 1982.
- Waquet F. : « Qu'est-ce que la République des lettres ? Essai de sémantique historique », Bibliothèque de l'École des Chartes, t. 147, 1989, p. 473-502.

Sur les œuvres de l'antiquité

I Orientation langue, rhétorique

- Armisen-Marchetti Mireille : *Sapientis facies, étude sur les images de Sénèque*, Paris, Les Belles Lettres, Collection d'Études anciennes, n°58, 1989.
- Armisen-Marchetti Mireille : « Sénèque et la rhétorique », dans Actes du XI congrès de l'Association Guillaume Budé, Pont-à-Mousson, p.114-118, Paris, les Belles Lettres, 1985.
- Baratin M. : *La Naissance de la syntaxe à Rome*, édition Minuit, Paris, 1989.
- Bickel E : « Die Fremdwörter bei dem Philosopha Seneca » dans *Archiv für lateinische lexicographie und grammatik* 14, p. 189-209, 1906.
- Bourgery A. : *Sénèque prosateur. Études littéraires et grammaticales sur la prose de Sénèque le Philosophe*, Paris, les Belles Lettres, 1922.
- Costil P. : *La Composition et la Doctrine du Περὶ λέξεως de Théophraste*, Lyon, Mélanges Saulnier, 1944.
- Costil P. : *L'Esthétique littéraire de Denys d'Halicarnasse*, Paris, thèse, 1949.
- Desbordes Françoise : *La Rhétorique antique*, Paris, Langues et Civilisations anciennes, Hachette Supérieur, 2002.
- Grimal Pierre : « Nature et Fonction de la digression chez Sénèque » dans *Sénèque et la prose latine*, éd. Olivier Reverdin et Bernard Grange, Entretiens de la fondation Hardt 36, 1991.
- Hijmans B. L. jr. : *Inlaboratus et facilis. Aspects of structure in some letters of Seneca*, Lugduni Batavorum E. J. Brill, 1976.
- La langue latine, langue de la philosophie*, Actes du colloque du 17-19 mai 1990, Collection de l'école française de Rome, 161, diffusion en France de Boccard, Paris, 1992.
- Marache René : *La critique littéraire dans la langue latine et le développement du goût archaïque au II^e siècle de notre ère*, Rennes, Plihon, 1952.
- Marouzeau Jean : *Traité de stylistique latine*, Paris, Les Belles Lettres, 1970.

- Meyer Michel (sous la direction de) : *Histoire de la rhétorique des Grecs à nos jours*, Paris, Le Livre de Poche, 1999.
- Michel Alain : *Les Rapports de la rhétorique et de la philosophie dans l'œuvre de Cicéron. Recherches sur les fondements philosophiques de l'art de persuader*, Paris, P.U.F., 1960.
- Michel Alain : « Rhétorique, tragédie, philosophie : Sénèque et le sublime », *Giornale italiano di filologia*, 1969, p. 245-257.
- Pernot Laurent : *La Rhétorique dans l'antiquité*, Paris, Le Livre de poche, série Antiquité, 2000.
- Pittet Armand : *Vocabulaire philosophique de Sénèque*, Paris, Les Belles Lettres, 1937.
- Sénèque et la prose latine*, Entretiens sur l'Antiquité classique, t. XXXVI, Fondation Hardt, Vandoeuvres-Genève, 1991.
- Settaioli Aldo : *Facundus Seneca. Aspetti della lingua e dell'ideologia senecana*, Patron editore, Bologne, 2000.
- Settaioli Aldo : *Seneca e i greci. Citazioni e traduzioni nelle opere filosofiche*, Bologne, 1988.
- Traina A. : *Lo stilo « drammatico » del filosofo Seneca*, Bologne, Patron, 1974, 1984.

II Orientation philosophie, sciences humaines

- Adatte Jean-Marie : « Caton ou l'engagement du sage dans la guerre civile », *Étude de Lettres*, 1965, n°4.
- André Jean-Marie : *L'Otium dans la vie morale et intellectuelle romaine, des origines à l'époque augustéenne*, Paris, P.U.F., 1966.
- André Jean-Marie : *La Philosophie à Rome*, Paris, P.U.F., 1977.
- Boyancé Pierre : « Les Preuves stoïciennes de l'existence des Dieux d'après Cicéron », *Hermès*, XC, 1962, p. 45-71.
- Boyancé Pierre : « Le Stoïcisme à Rome », dans les Actes du VIIème Congrès Guillaume Budé d'Aix en Provence, 1-6 avril 1963, Paris, Les Belles Lettres, 1964, p. 218-255.
- Bréhier Émile : *Chrysippe et l'ancien stoïcisme*, P.U.F., Paris, 1951.
- Bréhier Émile : *Sénèque, sa vie, son œuvre*, avec un exposé de sa philosophie, Paris, P.U.F., Collection « Philosophes », 1955.
- Bréhier Émile : *Études de philosophie antique*, Paris, P.U.F., 1955.
- Bréhier Émile : « Introduction à l'étude du stoïcisme », Paris, Gallimard, 1962.
- Bréhier Émile : *La Théorie des incorporels dans l'ancien stoïcisme*, Paris, Vrin, 1980.
- Bridoux André : *Le Stoïcisme et son influence*, Paris, 1966.

- Brun Jean : *Le Stoïcisme*, Paris, P.U.F., Col. « Que sais- je ? », 1992.
- Chaumartin F. R. : *Le « De Beneficiis » de Sénèque, sa signification, philosophique, politique et sociale*, Thèse Lettres, Paris IV, 1980.
- Chevallier R. « Le milieu stoïcien à Rome au I^{er} siècle après Jésus-Christ. L'âge héroïque du stoïcisme romain », *Lettres d'Humanité*, XIX, 1960, p. 534-62.
- Demont Paul : *La Cité grecque archaïque et l'Idéal de tranquillité*, Paris, Études anciennes, Les Belles Lettres, 1986.
- Duhot Jean-Joël : *La Conception stoïcienne de la causalité*, Paris, J. Vrin, 1989.
- Duhot Jean-Joël : *Épictète, la Sagesse stoïcienne*, éditions Bayard, « L'Aventure intérieure », 1996.
- Dumont Jean-Pierre : *Le Scepticisme et le phénomène*, 2^{de} éd., Paris, 1985.
- Fraisse Jean-Claude : *Philia, la notion d'amitié dans la philosophie antique*, Paris, J. Vrin, 1974.
- Grimal Pierre : *Sénèque ou la conscience de l'empire*, Paris, Les Belles Lettres, 1979.
- Grimal Pierre : *Sénèque*, Paris, P.U.F., 1988.
- Guillemin Anne-Marie : « Sénèque, directeur d'âme », *Revue des Études latines*, n°32, 1954, p. 250, 3^o partie.
- Hadot Pierre : *La Citadelle intérieure : introduction aux Pensées de Marc Aurèle*, Paris, Fayard, 1992.
- Hersant Y. : *Hippocrate. Sur le rire et la folie*, Paris-Marseille, Petite Bibliothèque Rivages, 1989.
- Jagu Armand : « Épictète. Doctrine », dans *Dictionnaire de la Spiritualité ascétique et mystique*, t. IV, dirigé par M. Villet, F. Cavallera, J. de Guibert, Paris, Beauchesne, 1932-1995, col. 822-830.
- Jagu Armand : « La Religion d'Épictète », dans *Recherches et Travaux*, 1946, t. I, p. 5-16.
- Jagu Armand : *Épictète et Platon. Essai sur les relations du stoïcisme et du platonisme à propos de la morale des Entretiens*, Paris, 1946.
- Lévy Carlos : *Cicero Academicus. Recherches sur les Académiques et sur la philosophie cicéronienne*, Collection de l'École française de Rome, 162, diffusion en France de Boccard, Paris, 1992.
- Long A. A. : « Heraclitus and Stoicism », *filosofia*, 1975-6, vol. 5-6, p. 133-56.
- Long A. A. : « Problems in stoicism », articles réunis, Londres, The Athlone Press, 1971.
- Mazel Jacques : *Socrate*, Paris, Fayard, 1987.
- Moreau Joseph : *Stoïcisme, épicurisme, tradition hellénique*, Paris, Vrin, Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie, 1979.

- Moreau Joseph : *Épictète ou le secret de la liberté*, Paris, Bordas, 1964.
- Newman Robert : « In umbra virtutis. Gloria in the thought of Seneca the philosopher », *Eranos*, LXXXVI, 1988, p. 145-159.
- Pena Marc : *Le Stoïcisme et l'empire romain*, Historicité et Permanence, Presses Universitaires d'Aix-Marseille, 1990.
- Pigeaud Jackie : *La Maladie de l'âme. Étude sur la relation de l'âme et du corps dans la tradition médico-philosophique antique*, Paris, Les Belles Lettres, 1989.
- Pourrat H. : *Le Sage et son Démon*, Paris, 1950.
- Rist J. M. : *Stoic philosophy*, Cambridge, 1969.
- Rivière J. : *La Morale stoïcienne*, Paris, P.U.F., 1970.
- Romeu R. : *Stoïcisme et stoïciens face au problème de l'au-delà*, Les Belles Lettres, Paris, 1968.
- Salem Jean : *Démocratie*, Paris, Histoire de la philosophie, Vrin, 1996.
- Schmitt Ch. : *Cicero scepticus*, La Haye, 1972.
- Spanneut Michel : *Le Stoïcisme des Pères de l'Église de Clément de Rome à Clément d'Alexandrie*, Paris, Seuil, Collection Patristica Sorbonensia, 1969.
- Spanneut Michel : « La notion de nature des stoïciens aux Pères de l'Église », *Recherche de théologie ancienne et médiévale*, 1970, t. XXXVII.
- Spire G. : *Stoïcisme et pédagogie de Zénon à Marc Aurèle*, Liège-Paris, 1958.
- Stob Ralph. : « Stoicism and christianity », *The Classical Journal*, 30, 1035, p. 217-224.
- Verbeke G. : *L'Évolution de la doctrine du pneuma du stoïcisme à saint Augustin*, Paris-Louvain, 1945.

V. OUVRAGES SUR LES XV^e ET XVI^e SIÈCLES

I Orientation langue, rhétorique

- Bénévent Christine : *La Correspondance d'Érasme entre République des lettres et lettres secrètes. Pour une étude du rapport entre privé et public au XVI^e siècle*, thèse de doctorat, Paris XII, décembre 2003, 3 t.
- Campagne H. : *Mythologie et Rhétorique aux XV^e et XVI^e siècles en France*, Paris, Champion, 1996.
- Cave Terence : *The Cornucopian Text. problems of writing in the french Renaissance*, Oxford, Clarendon Press, 1985. *Cornucopia : figures de l'abondance au XVI^e siècle*, traduction par Ginette Morel, Paris, Macula, 1997.
- Cave Terence : *Préhistoires. Textes troublés au seuil de la modernité*, Genève, Droz, Cahiers d'Humanisme et Renaissance, vol. 1, 1999.

- Céard Jean : « Les Transformations du genre du commentaire à la Renaissance », *L'Automne de la Renaissance, 1580-1630*, Études réunies par J. Lafond et A. Stegmann, Paris, Vrin, 1981, p. 101-115.
- Centuriae latinae, Cent une figures humanistes de la Renaissance aux Lumières*, Librairie Droz, Genève, 1997.
- Chatelain Jean-Marc : « Les Recueils d'*Adversaria* aux XVI et XVII siècles : des pratiques de la lecture savante au style de l'érudition » dans *Le Livre et l'Historien*, p. 169-186, Genève, Droz, 1997.
- Chomarat Jacques : *Grammaire et Rhétorique chez Érasme*, Paris, Les Belles Lettres, 1981.
- Chomarat Jacques : « Érasme traducteur des poètes grecs dans les Adages », *Miscellanea Jean-Pierre Vanden Branden, Erasmus ab Anderlaco*, Bruxelles, Archives et Bibliothèques de Belgique, n° 45, 1995, p. 297-322.
- Contemporaries of Erasmus. A biographical Register of the Renaissance and Reformation*, éditeurs Peter G. Bietenholz, Thomas B. Deutscher, Toronto-Buffalo-London, 3 vol., 1985-1987.
- Cosenza M.E. : *Biographical and Bibliographical Dictionary of the Italian Humanists and of the world of classical scholarship in Italy, 1300-1800*, Boston, 5 vol., 1962.
- Cottrell Robert D. : « Le Style anticicéronien dans l'œuvre de Montaigne et de Sponde », p. 16-29, *The Romanic review*, février 1968.
- Courcelle Dominique, de : *La « Varietas » à La Renaissance*, Actes de la Journée d'Études organisée par l'École des Chartes, Paris, 27 avril 2000, édition de l'École des Chartes, 2000.
- Croll M.W.M : *Style, Rhetoric and Rhythm*, Princeton, 1966.
- Curtius Ernst Robert : *La Littérature européenne et le Moyen Âge latin*, Paris, P.U.F., Agora, 1956.
- Deloince-Louette Christine : *Sponde, commentateur d'Homère*, Paris, Champion, Bibliothèque littéraire de la Renaissance n°47, 2001.
- Demaizière Colette : « La Langue à la recherche de ses origines : la mode des étymologies grecques », *Réforme, Humanisme, Renaissance*, 8^e année, 1982, n° 15, p. 65-78.
- Éthos et Pathos. Le statut du sujet rhétorique*, Actes du colloque international de Saint-Denis du 19-21 juillet 1997, présentés par F. Cornilliat et R. Lockwood, Paris, Champion, 2000.
- Freedmann J.S. : *Cicero in sixteenth and seventeenth-century instruction*, *Rhetorica*, 4, 1986.
- Fumaroli Marc : « Genèse de l'épistolographie classique : rhétorique humaniste de la lettre de Pétrarque à Juste Lipse », *Revue de l'Histoire Littéraire de la France*, 1978, p. 886-905.

- Fumaroli Marc : *L'Âge de l'éloquence. Rhétorique et res literaria, de la Renaissance au seuil de l'âge classique*, Genève, 1980, reprint Paris, Albin Michel, Bibliothèque de « l'Évolution de l'humanité », 1994.
- Fumaroli Marc : « Rhétorique et Société en Europe » (XVI^e et XVII^e siècle) », *Annuaire du Collège de France*, 1987-1988, p. 418-433 ; 1988-1989, p. 383-401 ; 1989-1990, p. 461-476.
- Fumaroli Marc : « La République des Lettres », *Diogène*, n°143 (juil.-sept.1988), p. 131-150.
- Fumaroli Marc : *La Diplomatie de l'esprit. De Montaigne à La Fontaine*, Hermann, Collection Savoir, 1995.
- Galand-Hallyn Perrine : « La Rhétorique en Italie à la fin du Quattrocento » dans *Histoire de la rhétorique dans l'Europe moderne* cité ici même, p. 131-190.
- Giustiniani V.-R. : « La Communication érudite : les lettres des humanistes et l'article moderne de revue », dans *La Correspondance d'Érasme et l'épistolographie humaniste*, Actes du colloque de novembre 1983 à Bruxelles, édition de l'Université de Bruxelles, 1985, p. 109-133.
- Histoire de la rhétorique dans l'Europe moderne 1450-1950*, sous la dir. de Marc Fumaroli Paris, P.U.F., 1999.
- Jehasse Jean : « Démocrite et la Renaissance de la critique » dans *Études seiziémistes, Travaux d'Humanisme et de Renaissance CLXXVII*, Droz, Genève, 1980, p. 41-64.
- Jehasse Jean : « Rhétorique, dialectique et critique au tournant du XVI^e siècle », dans *La Rhétorique*, Actes du XI^e Congrès Guillaume Budé, cité ici même, p. 153-155.
- La Rhétorique* : Actes du XI^e Congrès du 29 août-2 septembre 1983, Association Guillaume Budé, Paris, Les Belles Lettres, 1985.
- Laurens P. : *Prosateurs latins en France au XVI^e siècle*, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, Paris, 1987.
- Lecointe Jean : *L'Idéal et la Différence. La perception de la personnalité littéraire à la Renaissance*, Genève, 1993.
- Les Commentaires et la Naissance de la critique érudite*, Actes du colloque international sur le Commentaire, édition par Matthieu-Castellani Gisèle et Plaisance Michel, Paris, mai 1988, Paris, Aux Amateurs de livres, 1990.
- Les Mots et les Choses : le commentaire à la Renaissance*, l'Europe de la Renaissance, Mélanges offerts à M.T. Jones-Davies, Paris, 1988.
- Livet Charles-Louis : *La Grammaire française et les grammairiens du XVI^e siècle*, Paris, Didier, 1859.
- Meerhoff Kees : *Rhétorique et poétique au XVI^e siècle en France*, Leiden, J. Brill, 1986.

- Meerhoff Kees : *Entre logique et littérature. Autour de Philippe Mélancthon, Paradigme*, l'Atelier de la Renaissance, Orléans, 2001.
- Millet Olivier : *Calvin et la Dynamique de la parole. Étude de rhétorique réformée*, Paris, Champion, 1992.
- Norton Glyn P. : *Literary criticism*, volume III, The Renaissance, Cambridge University Press, 1999.
- Patterson A.H. : *Hermogenes and the Renaissance, Seven ideas of style*, Princeton, 1970.
- Pozzi G. : *Hermolai-Barbari castigiones*, Padoue, 1973-1979, 5 vol.
- Prose et Prosateurs de la Renaissance* : Mélanges à R. Aulotte, Paris, CDU-Sedes, 1988.
- Radouant René : « L'Union de l'éloquence et de la philosophie au temps de Ramus », *Revue d'Histoire littéraire de la France* 31, 1924, p. 161-192.
- Rhétorique de Montaigne* : Actes réunis par Franck Lestringant, 14-15 décembre 1984, Paris, Honoré Champion, 1985.
- Rhétorique et Discours critiques. Échanges entre langue et métalangues* : Presse de l'École normale supérieure, Paris, 1989.
- Sharratt Peter : « The role of the writer and the uses of literature critical theory in the prefaces to the editions of the classics in XVIth c. France », dans *Acta Conventus neo-Latini Turonensis* du 6-10 sept. 1976, édition par J.-Cl. Margolin Paris, Vrin, 1980, p. 1249-1256.
- Starnes de Witt T. : *Robert Estienne's influence on lexicography*, University of Texas Press, Austin, 1963.
- Tournon André : « Un langage coupé-La segmentation des *Essais* », *Writing the Renaissance*, Mélanges Floyd Gray, French Forum Publ., 1992, p. 219-231.
- Tournon André : « Syntaxe et scansion : l'énergie du langage coupé et la censure éditoriale » dans *Montaigne et la rhétorique*, Paris, Honoré Champion, 1995, p. 117-133.
- Weinberg Bernard : *A history of Literary criticism in the Italian Renaissance*, Chicago UP, 1961, reprint 1974, 2 vol.
- Williamson George : *The Senecan amble, A study in prose form from Bacon to Collier*, Londres, 1951.

II Orientation sciences humaines, philosophie.

- Allen P.S. : *Erasmus, lectures and wayfaring sketches*, Oxford, At the Clarendon Press, 1934.
- Bach André : « Un humaniste hongrois en France : Jean Sambucus et ses relations littéraires (1561-1584) », Szeged, Études françaises, 1932.

- Bayle Pierre : *Dictionnaire historique et critique*, Amsterdam et Leyde, 4^e édition, 1730, 4 vol.
- Bloch E. : « Erasmus and the Froben Press : the making of an editor », *Library Quarterly*, 35, p. 109-120, 1965.
- Bouwsma W. J. : « The two faces of humanism, stoicism and augustinianism in renaissance thought », *Itinerarium italicum, the profile of the italian renaissance in the mirror of its european transformations*, éd. H.A. Oberman et Th. A. Brady, Leyde, Brill, 1975, p. 3-60.
- Branca V. : « L'Umanesimo veneziano alla fine del quattrocento », *Storia della cultura veneta*, t. 3, 1, Vicence, 1980.
- Cadier J. : « Le prétendu stoïcisme de Calvin », *Études théologiques et religieuses*, XLI, 1966, p. 217-223.
- Carabin Denise : *Les idées stoïciennes dans la littérature morale des XVI^e et XVII^e siècles (1575-1642)*, Honoré Champion, Études et Essais ce, n° 51, 2004.
- Clark C.E. : « Seneca's letters to Lucilius as a source of some of Montaigne's imagery », *Bibliothèque d'Humanisme et de Renaissance*, 1969, n° 60, p. 249-266.
- Clish M. L. : *The Stoic tradition from antiquity to early Middle Ages*, t. 2, « Stoicism in Christian Thought through the sixth Century », Leyde, 1985.
- Delaruelle Louis : *Guillaume Budé, les origines, les débuts, les idées maîtresses*, Paris, Champion, 1907.
- Gadoffre Gilbert : *La Révolution culturelle dans la France des Humanistes*, Genève, Droz, 1997.
- Garanderie Marie-Madeleine de la : *La Correspondance d'Érasme et de Guillaume Budé*, Paris, Librairie philosophique Vrin, 1967.
- Garcia Gomez Ange M. : *The Legend of the laughing philosopher and its presence in spanish literature (1570-1700)*, Cordoue, 1984.
- Godin André : *Érasme, lecteur d'Origène*, Genève, Droz, Champion-Slatkine, 1988.
- Jehasse Jean : « L'Épicurisme et les grands Humanistes sous Henri III et Henri IV », dans *L'Épicurisme*, VIII^e congrès Guillaume Budé, cité ici même, p. 696-698.
- Juste Lipsé (1547-1606)* : Colloque international de mars 1987, édition par Aloïs Gerlo, Travaux de l'institut universitaire de la Renaissance et de l'Humanisme, IX, Bruxelles University Press, 1988.
- Juste Lipsé (1547-1606) en son temps*, Actes du Colloque de Strasbourg, 1994, Paris, Champion, 1996.
- La Circulation des hommes et des œuvres entre la France et l'Italie à l'époque de la Renaissance*, Paris, Centre universitaire de recherche sur la Renaissance italienne (Sorbonne-Nouvelle), 1992.

- Lagrée Jacqueline : *La Raison ardente*, Paris, J. Vrin, « Collection Philologie et Mercure », 1991.
- Lagrée Jacqueline : *Juste Lipse. La Restauration du stoïcisme*, Paris, J. Vrin, 1994.
- Lebeau J. : « Le Rire de Démocrite et la Philosophie de l'histoire de Sébastien Franck », Bibliothèque d'Humanisme et de Renaissance, XXXIII, 1971, 241-269.
- Lebègue Raymond : « La Période platonicienne et la période stoïcienne dans la Renaissance française », Bulletin du Comité Science historique, IX, 1937, p. 314-20.
- Lebègue Raymond : « Horace en France au XVI^e siècle », Bibliothèque d'Humanisme et de Renaissance, 1936.
- Lecoultré Henri : « Calvin d'après son commentaire du *De Clementia* de Sénèque, Revue de Théologie et de Philosophie », XXIV, 1891, p. 51-77.
- L'Épicurisme* : Actes du VIII^e Congrès de l'Association Guillaume Budé, 5-10 avril 1968, Paris, Les Belles Lettres, 1969.
- Lévi A. : *French Moralists. The Theory of the passions, 1585 to 1649*, Oxford, Clarendon Press, 1964.
- Lubac R. P. H. de : « Le Sage selon C. de Bovelles », dans *Mélanges offerts à M. D. Chenu*, Paris, 1967.
- Margolin Jean-Claude : *Philosophies de la Renaissance*, Paradigme, l'Atelier de la Renaissance 7, Orléans, 1998.
- Margolin Jean-Claude : « *L'Idée de Nature dans la pensée d'Érasme* », Verlag Helling et Lichtenhahn Basel et Stuttgart, 1967.
- Margolin Jean-Claude : « Quelques traits de l'esprit érasmien dans la personnalité et l'activité scientifique de Lipse », dans *Juste Lipse*, cité ici même, p.133-155.
- Marin Maxim : « Le Stoïcisme au XVI^e siècle, Montaigne et Du Vair », Wolfenbütteler Renaissance, Mitteilungen 1989, vol. XII, p. 102-110.
- Marin Maxim : « Le Stoïcisme de Juste Lipse et de Guillaume du Vair », dans *Juste Lipse en son temps*, cité ici même, p. 397-412.
- Mesnard Pierre : « Du Vair et le néo-stoïcisme », Revue de l'Histoire de la Philosophie, 1928, p. 142-166.
- Meylan Edward-F. : « The stoic doctrine of indifferent things and the conception of christian liberty in Calvin's Institutio Religionis », *christiano Rom.* XXVIII, 1937, p. 135-45.
- Meylan Henri : « Beatus Rhenanus et la propagande des écrits luthériens en 1519 », *Colloquia Erasmiama Turonensia*, vol. II, Paris, Vrin, 1972, repris dans *D'Érasme à Théodore de Bèze*, p. 39-46, Genève, Droz, 1976.

- Millet Olivier : « Le Thème de la conscience libre chez Calvin » dans *La Liberté de Conscience (XVI^e-XVII^e siècles)*, Actes du Colloque de Mulhouse et Bâle (1989), Genève, Droz, 1991, p. 21-37.
- Moreau P.-F. : « Juste Lipse et Érasme », dans *Juste Lipse en son temps*, ici même, p. 91-100.
- Morford M. : « The Stoic garden », *Journal of Garden history*, vol. 7, n° 2, 1987, p. 151-175.
- Nasch Jerry C. : « Stoicism and the stoic theme of honestum in early french renaissance literature », *Studies in philology*, v. LXXVI, juillet 1979, p. 203-217.
- Oestreich G. : *Neostoicism and the early modern State*, Cambridge University Press, 1982 (traduit de l'allemand).
- Olim John : *Christian humanism and the reformation*, Fordham University Press, New-York, 1987.
- Pépin Jean : *Mythe et allégorie. Les origines grecques et les contestations judéo-chrétiennes*, Paris, Les Études Augustiniennes, 1976 (nouv. éd.).
- Préchat François : « Sénèque, lecture royale sous le dernier Valois », *Lettres d'Humanité*, IV, Mars, 1950.
- Renaudet Augustin : *Humanisme et Renaissance*, Droz, Genève, 1958.
- Renaudet Augustin : *Études érasmienne*, (1521-1524), Paris, Droz, 1939.
- Rey M. : *L'Amitié à la Renaissance : Italie, France, Angleterre (1450-1650)*, Florence, European University Institute, 1999.
- Reynolds L. D., Wilson N.G. : *D'Homère à Érasme, la transmission des classiques grecs et latins*, CNRS, 1984.
- Roques P. : « La Philosophie Morale des Stoïques de Guillaume du Vair », *Archives de philosophie*, XX, 1957, p. 226-239 et 379-91 (2 vol.).
- Saunders Jason Lewis : *Justus Lipsius. The philosophy of Renaissance stoicism*, New-York, The Liberal Arts Press, 1955.
- Schmidt Charles : *La Vie et les Travaux de Jean Sturm*, Nieuwkoop, B. de Graf, 1970.
- Sealy R.J., S.J. : *The Palace Academy of Henri III*, Genève, Droz, Travaux d'Humanisme et de Renaissance, vol. CLXXXIV, 1981.
- Sozzi L. : « La Polémique anti-italienne en France au XVI^e siècle », *Acti dell'Accademia delle Scienze di Torino*, 106, 1972.
- Sozzi L. : « Éloquence et vérité : un aspect de la polémique anti-italienne en France au XVI^e siècle », *Annales de l'Université J. Moulin, Langues étrangères*, t. II, 1975, 2.
- Spanneut Michel : « Quelques aspects du stoïcisme au Moyen Âge » dans *Actes du Congrès de l'Association Guillaume Budé, VII Congrès Aix-en-Provence*, Paris, 1964, p. 18-120.

- Spanneut Michel : « Permanence de Sénèque le philosophe », Bulletin de L'Association Guillaume Budé, 1980, p. 361-375.
- Spanneut Michel : *Permanence du stoïcisme. De Zénon à Malraux*, Paris, Gembloux, J. Duculot, 1973.
- Spanneut Michel : *Mélanges. Valeurs dans le stoïcisme : du Portique à nos jours*, Lille, Presses Univ. de Lille, Collection Philosophie, 1993.
- Starobinski Jean : « Le rire de Démocrite ; mélancolie et réflexion », Bulletin de la Société française de philosophie, séance du 3 décembre 1988, p. 3-32.
- Telle Emile V. : *L'Erasmus sive Ciceronianus d'Étienne Dolet (1535)*, Genève, Droz, 1974.
- Trillitzsch W. : « Erasmus und Seneca », *Philologia* 109, 1995.
- Yates Frances A. : *The French Academies of the sixteenth century*, The Warburg Institute, University of London, 1947, réédition Nendeln, Lichtenstein, 1988.
- Zanta Léontine : *La Renaissance du stoïcisme au XVI^e siècle*, Paris, Champion, 1914.