

Classiques Garnier



La Gardienne, un poème théâtral symboliste et nabi

Type de publication: Article de collectif

Collectif: *Henri de Régnier, tel qu'en lui-même enfin ?*

Auteur: Losco-Lena (Mireille)

Pages: 49 à 61

ISBN: 978-2-8124-2133-4

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2135-8.p.0049

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Rencontres, n° 81

Série: Études dix-neuviémistes, n° 21

Date de parution: 13/05/2014

Dernière édition: 2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)