



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CANDIARD (Céline), CAVAILLÉ (Fabien), DUMAS (Catherine),
KARSENTI (Tiphaine), ZANIN (Enrica), « Index des œuvres citées », *Théâtre
complet*, Tome IV, HARDY (Alexandre), p. 871-872

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08682-6.p.0871](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08682-6.p.0871)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de
communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES CITÉES

- Adamantine* (Le Saulx) : 280
Alcée (Hardy) : 271, 693-694, 696, 704
Alcméon (Hardy) : 65
Alexandre (Jacques de la Taille) : 53, 161, 173, 182
Alphée (Hardy) : 14, 285, 698, 704
Amadis des Gaules : 584
Aminta/Aminte (Tasse) : 695, 704-705, 717, 808
Amour victorieux, l' (Hardy) : 692, 704
Ariane (Hardy) : 464, 603
Arsacome (Hardy) : 24, 192, 380, 464, 495, 581-582, 585, 603, 627
Art de la tragédie (Jean de La Taille) : 69, 271
Astrée, l' (Urfé) : 588, 695
Axiane (Anonyme) : 280
- Belle Égyptienne* (Hardy) : 374, 487
Bergeries, les (Racan) : 17-18, 696
Bibliothèque (Apollodore) : 204
Boda entre dos maridos, la (Lope de Vega) : 483, 486, 499
Bradamante (Garnier) : 696
Bucoliques (Virgile) : 182, 695
- Charite* (Pierard Pouillet) : 280
Chastes et loyales Amours de Théagène et Chariclée (Hardy) : 9, 17, 37, 285, 396, 496, 581, 585
Cid (Corneille) : 269, 590-591
Conte d'hiver (Shakespeare) : 604
Corinne (Hardy) : 17-18, 264, 698
Coriolan (Hardy) : 53, 65-66
Cornélie (Hardy) : 373, 487, 598
- Corrivaux, les* (Troterel) : 696
Cortesía de España, la (Lope de Vega) : 584
- Daire* (Jacques de la Taille) : 53, 56-59, 61, 63-65, 68-72, 75-76, 80, 88, 103, 127, 132, 134, 141, 147, 152, 153, 173
Decameron (Boccace) : 482-483, 489-490, 583
Deux Amis, les (Chevreau) : 483-484, 486, 495, 497-498
Dialogue des morts (Lucien) : 186, 242-243
Dioclétien (Laundun d'Aigaliers) : 286
Disciplina clericalis (Alphonse) : 496
Discordia en los casados, la (Lope de Vega) : 584
Discours à Cliton (Anonyme) : 585, 590-591
Dorise (Hardy) : 487
- Énéide* (Virgile) : 344, 771
Essais (Montaigne) : 23, 186, 189, 243
Éthique à Nicomaque (Aristote) : 69
- Faits et gestes d'Alexandre* (Vasque de Lucène) : 67-68, 75, 103, 134-135, 156, 170-172, 178, 190, 201, 215, 250, 252, 259
Fastes (Ovide) : 232
Force du Sang, la (Hardy) : 389, 396, 487
- Galatbée divinement délivrée, la* (Fonteny) : 696
Géographie (Strabon) : 211
Gisippo (Oddi) : 483
Grande Pastourelle (Chrestien des Croix) : 696

- Hector* (Montchrestien) : 179
Hercule sur l'Œta (Sénèque) : 179, 182
Histoire d'Alexandre le Grand (Quinte-Curce) : 58, 63-65, 67, 76, 83, 103-17, 112-114, 116-119, 121, 123-124, 132-136, 141, 144, 148-150, 152-153, 155-156, 160-161, 170-171, 180, 190, 201, 202, 205-206, 245-246, 250
Histoire naturelle (Pline) : 339, 361
Histoire universelle (Justin) : 68, 156, 170-172, 202, 215, 250, 252, 259
Histoires prodigieuses et mémorables (Belleforest) : 267
Horace (Laudun d'Aigaliers) : 59, 284-285
Illiade (Homère) : 179, 435, 696
Julius Caesar (Muret) : 179, 182
Lucrèce ou l'Adultère puni (Hardy) : 272
Mariage d'Amour (I. Du Ryer) : 696
Measure for measure / Mesure pour mesure (Shakespeare) : 584
Métamorphoses (Ovide) : 182, 343
Mort d'Achille (Hardy) : 59, 187, 192-193
Mort de César (Grévin) : 179
Novelas ejemplares / Nouvelles Exemplaires (Cervantès) : 373-374, 379, 487, 490, 598
Novelas morales/Nouvelles morales (Agreda) : 373-377, 379-380, 382, 384-385, 388, 395-396, 405, 487
Œdipe (Sénèque) : 179
Œdipe-roi (Sophocle) : 179
Œuvres morales et mêlées / Moralia (Plutarque) : 66, 230, 263, 266, 268, 272-273
Orbec-Oronte (Du Monin) : 584
Orbecche (Giraldi Cinzio) : 584
Othello (Shakespeare) : 584
Pantbée (Hardy) : 53, 65
Pastor fido, il (Guarini) : 488, 695
Piadoso Veneciano, el (Lope de Vega) : 584
Poétique (Aristote) : 170, 275, 282, 491
Porcie (Garnier) : 91
Princesse de Clèves, la (Lafayette) : 395
Recherches sur la France (Pasquier) : 345
Renaut (Hardy, pièce perdue) : 585
Rhodienne (Mainfray) : 280, 289
Roland furieux (Arioste) : 585
Roméo et Juliette (Shakespeare) : 290
Rosemonde (Chrestien des Croix) : 853
Scédase ou l'Hospitalité violée (Hardy) : 53, 66, 263, 265, 267, 271, 271-272, 274-275, 290
Semaine, la (Du Bartas) : 339
Servir a señor discreto (Lope de Vega) : 584
Tempest, the / Tempête, la (Shakespeare) : 604
Théâtre sacré, le (Nancel) : 284
Timoclée (Hardy) : 53, 66, 266, 285, 593
Tyr et Sidon (Schelandre) : 269, 393, 604
Vies des douze Césars (Suétone) : 182, 247
Vies parallèles (Plutarque) : 66-67, 103, 171, 179, 202, 266
Villano en su rincón, el (Lope de Vega) : 584
Vulgate d'Alexandre : 170, 178