



Théâtre complet. Tome II

Voir aussi : [Tome I](#) - [Tome III](#) - [Tome IV](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Hardy (Alexandre)

Éditeurs scientifiques : Blondet (Sandrine), Cavaillé (Fabien), Civardi (Jean-Marc), Courtès (Noémie), Dumas (Catherine)

Éditrice scientifique directrice : Berrégard (Sandrine)

Résumé : Se distinguant par son caractère spectaculaire et par ses qualités poétiques, le théâtre de Hardy a de quoi séduire un public avide de mouvement tout autant qu'un lectorat sensible à la matière du texte. Il témoigne également de la virtuosité d'un dramaturge capable de s'illustrer dans des genres divers.

Nombre de pages : 839

Parution : 06/01/2016

Collection : [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 29

Thème CLIL : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre

EAN : 9782812434563

ISBN : 978-2-8124-3456-3

ISSN : 2109-7577

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3458-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/02/2016

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française du xvii^e siècle, théâtre baroque, Alexandre Hardy, La Mort d'Achille, Coriolan, Cornélie, Arsacome, Mariamne, Alcée