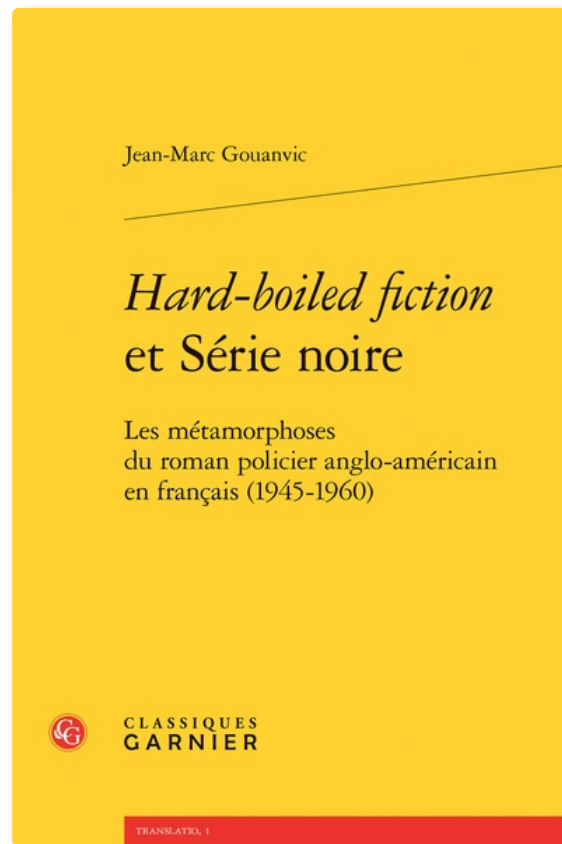




***Hard-boiled fiction* et Série noire**

Les métamorphoses du roman policier anglo-américain en français (1945-1960)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Gouanvic (Jean-Marc)

Résumé : Cet essai propose une étude sociologique des productions de la Série noire (NRF/Gallimard) de 1945 à 1960, en s'appuyant sur les archives de la collection. Il présente une analyse du mode d'organisation de la Série noire dans le champ français du roman policier et de la sémiotique des romans *hard-boiled* anglo-américains.

Nombre de pages : 281

Parution : 24/10/2018

Collection : [Translatio](#), n° 1

Série : Problématiques de traduction, n° 1

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406063179

ISBN : 978-2-406-06317-9

ISSN : 2648-6768

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06319-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/10/2018

Langue : Français

Mots-clés : Sociologie de la traduction, traductologie, roman policier anglo-américain, Hard-boiled, roman policier français, Série noire, Marcel Duhamel

[Afficher en ligne](#)