



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de LAGET (Laurie-Anne), « Table des matières », *Greguerías / Broubabas*, GÓMEZ DE LA SERNA (Ramón), p. 549-550

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08390-0.p.0549](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08390-0.p.0549)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2018. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE . . . . .	9
De Ramón Gómez de la Serna à RAMÓN.	
La construction d'une figure mythique . . . . .	14
Les <i>Brouhahas</i> .	
Analyse de l'insaisissable formule à succès ramonien . . . . .	28
Traduire les <i>Greguerías</i> .	
Une parole poétique détournée et remotivée . . . . .	36
Notes à la présente édition . . . . .	52

### GREGUERÍAS

### BROUHAHAS

PRÓLOGO / PROLOGUE . . . . .	56
I . . . . .	56
II . . . . .	64
III . . . . .	88
IV . . . . .	98
V . . . . .	108
VI . . . . .	120
VII . . . . .	130
VIII . . . . .	142
GREGUERÍAS ESCOGIDAS / BROUHAHAS CHOISIS . . . . .	164

ANEXOS / ANNEXES .....	514
Nueva explicación de las Greguerías / Nouvelle explication des Brouhahas .....	514
Greguerías inéditas   1962 / Brouhahas inédits   1962 .....	524
BIBLIOGRAPHIE .....	537
INDEX ONOMASTIQUE .....	545