



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de LAGET (Laurie-Anne), « Table des matières », *Greguerías / Brouabas*, GÓMEZ DE LA SERNA (Ramón), p. 549-550

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08390-0.p.0549](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08390-0.p.0549)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2018. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

|  |    |
|--|----|
| PRÉFACE .....  | 9  |
| De Ramón Gómez de la Serna à RAMÓN.                        |    |
| La construction d'une figure mythique .....                | 14 |
| Les <i>Brouhahas</i> .                                     |    |
| Analyse de l'insaisissable formule à succès ramonien ..... | 28 |
| Traduire les <i>Greguerías</i> .                           |    |
| Une parole poétique détournée et remotivée .....           | 36 |
| Notes à la présente édition .....                          | 52 |

### GREGUERÍAS

### BROUHAHAS

|  |     |
|--|-----|
| PRÓLOGO / PROLOGUE .....                       | 56  |
| I .....  | 56  |
| II .....                                       | 64  |
| III .....                                      | 88  |
| IV .....                                       | 98  |
| V .....  | 108 |
| VI .....                                       | 120 |
| VII .....                                      | 130 |
| VIII .....                                     | 142 |
| GREGUERÍAS ESCOGIDAS / BROUHAHAS CHOISIS ..... | 164 |

|   |     |
|---|-----|
| ANEXOS / ANNEXES . . . . .  | 514 |
| Nueva explicación de las Greguerías /<br>Nouvelle explication des Brouhahas . . . . . | 514 |
| Greguerías inéditas   1962 /<br>Brouhahas inédits   1962 . . . . .                    | 524 |
| BIBLIOGRAPHIE . . . . .   | 537 |
| INDEX ONOMASTIQUE . . . . .   | 545 |