



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GÓMEZ DE LA SERNA (Ramón), « Table des matières »,
Greguerías / Brouabas, p. 549-550

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08390-0.p.0549](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08390-0.p.0549)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen
de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	9
De Ramón Gómez de la Serna à RAMÓN.	
La construction d'une figure mythique	14
Les <i>Brouhahas</i> .	
Analyse de l'insaisissable formule à succès ramonien	28
Traduire les <i>Greguerías</i> .	
Une parole poétique détournée et remotivée	36
Notes à la présente édition	52

GREGUERÍAS

BROUHAHAS

PRÓLOGO / PROLOGUE	56
I	56
II	64
III	88
IV	98
V	108
VI	120
VII	130
VIII	142
GREGUERÍAS ESCOGIDAS / BROUHAHAS CHOISIS	164

ANEXOS / ANNEXES	514
Nueva explicación de las Greguerías / Nouvelle explication des Brouhahas	514
Greguerías inéditas 1962 / Brouhahas inédits 1962	524
BIBLIOGRAPHIE	537
INDEX ONOMASTIQUE	545