



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de COLOMBAT (Bernard), FOURNIER (Jean-Marie), « Table des matières », *Grammaire générale et raisonnée*, ARNAULD (Antoine), LANCELOT (Cl.), p. 603-613

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14218-8.p.0603](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14218-8.p.0603)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

NOTE ÉDITORIALE	9
CONVENTIONS & ABRÉVIATIONS	11
INTRODUCTION	13
1. L'histoire éditoriale et l'énigme initiale de la part respective des deux auteurs	14
1.1. 1660, 1664, 1676	14
1.2. Les auteurs à la veille de la parution : Antoine Arnauld	15
1.3. Les auteurs à la veille de la parution : Claude Lancelot	17
1.4. Qui a écrit la <i>GGR</i> ?	18
1.4.1. Faire pencher la balance du côté de Lancelot ?	19
1.4.2. Faire pencher la balance du côté d'Arnauld ?	20
1.4.3. Un avis plus nuancé ?	20
1.4.4. Un éclairage contemporain : le témoignage du <i>Recueil des choses diverses</i>	21
1.4.5. Qui pense ? qui écrit ? Utilisation du « je » et du « nous »	22
2. L'objectif de l'ouvrage et son horizon de rétrospection	24
2.1. Les implications de la décision d'écrire une « grammaire générale »	24
2.2. Aux origines du langage : le thème récurrent de l'invention	24
2.3. Les auteurs et œuvres cités et les renvois à la <i>NML</i> et à la <i>NMG</i>	29
2.3.1. L'horizon de rétrospection de la <i>GGR</i>	29

2.3.2. La <i>NML</i> dans le contexte de la pédagogie du latin	32
2.3.3. La <i>NMG</i> : comment apprendre une langue morte ?	37
2.4. La situation par rapport aux autres grammaires générales ou universelles	39
2.4.1. Décrire toutes les langues	39
2.4.2. Faciliter l'apprentissage des langues par des méthodes « générales »	40
2.4.3. Créer une grammaire philosophique indépendante des aléas des langues réelles	42
2.4.4. Créer une grammaire générale	43
3. Langage et pensée, raison et usage	44
3.1. Langage et pensée	44
3.2. Raison et usage	47
4. Grammaire générale <i>vs</i> grammaires des langues particulières	52
4.1. La langue française dans la <i>Grammaire générale et raisonnée</i>	52
4.2. Le latin et la tradition grammaticale latine dans la <i>Grammaire générale et raisonnée</i>	54
4.3. Le grec dans la <i>Grammaire générale et raisonnée</i>	55
4.4. L'hébreu dans la <i>Grammaire générale et raisonnée</i>	57
Le schwa	61
En résumé, quelle connaissance de l'hébreu dans la <i>GGR</i> ?	63
4.5. La <i>Grammaire générale et raisonnée</i> et les langues romanes	63
4.6. La <i>Grammaire générale et raisonnée</i> et les autres langues	65
5. Échantillons, exemples et citations dans la <i>GGR</i>	65
5.1. Fonction de l'exemplification dans une grammaire générale	65
5.2. Jeu des langues dans les exemples	66
Les exemples tirés du français	66
Les exemples tirés du latin	66

Exemples traduits, bi- ou multilingues	67
5.3. Exemples forgés, citations et exemples littéraires, métaphrases et anti-exemples	68
5.4. Les exemples tirés de textes sacrés et leur enjeu religieux	70
5.5. Les citations et les autorités linguistiques	71
6. La postérité de l'ouvrage : un texte fondateur	72
6.1. Du XVII ^e au XIX ^e siècle : quelques jalons	72
Le XVII ^e siècle	72
Le XVIII ^e siècle	73
Charles Pinot Duclos (1704-1772)	75
Charles Paul Fromant (<i>ca</i> 1704-1783)	77
Beauzée (1765)	78
6.2. L'historicisation de Port-Royal et de la <i>GGR</i>	78
Sainte-Beuve	78
Ferdinand Brunot, Charles Serrus, Georges Mounin, Michel Foucault	79
6.3. La lecture chomskyenne et « la naissance de la grammaire moderne »	81
7. Quelques points grammaticaux abordés par les Messieurs	89
7.1. Le « matériel » de la parole :	
la partie phonétique de l'ouvrage (I ^{re} partie)	89
7.1.1. Les voyelles	90
7.1.2. Les consonnes	94
7.1.3. La syllabe	97
7.1.4. Le mot comme entité phonologique	98
7.1.5. La lettre comme entité graphique	99
7.1.6. Une nouvelle méthode de lecture	100
7.2. La définition du mot et le classement des parties du discours (II, 1)	102
7.2.1. Le langage apanage de l'homme ?	102
7.2.2. La définition du mot	103
– De la <i>dictio</i> (<i>dictio</i>) au <i>mot</i>	103
– (Re)définir le <i>mot</i> ?	104
7.2.3. Les « trois opérations de notre esprit »	105
7.2.4. L'« invention » de la proposition ?	107

7.2.5. Le classement des parties du discours	109
– Les parties du discours dans les premières grammaires françaises	111
– Les parties du discours dans les ouvrages pédagogiques de Lancelot	114
– Le classement de la <i>GGR</i>	115
7.3. Le nom et ses attributs	117
7.3.1. Nom et adjectif, substance et accidents (II, 2) . . .	117
– Substance et accident	117
– L'accident pour désigner les catégories linguistiques	118
– La distinction des noms en substantifs et adjectifs . . .	119
– Signification distincte / signification confuse, connotation	120
– Entre substantifs et adjectifs	122
– <i>In recto / in obliquo</i>	123
7.3.2. Noms propres / noms communs (II, 3)	124
7.3.3. Le nombre (II, 4)	127
7.3.4. Le genre (II, 5)	131
– Genèse et catégories du genre	131
– Le douteux	134
– Le genre commun	135
– L'épicène	136
7.3.5. Le cas (II, 6)	137
– La catégorie casuelle et l'ordre des cas	137
– Le nominatif	139
– Le vocatif	140
– Le génitif	141
– Le datif	143
– L'accusatif	144
– L'ablatif	144
7.4. L'article et la théorie de la détermination	145
7.4.1. La reconnaissance de l'article comme classe de mots	145
7.4.2. La question de la déclinaison	146
7.4.3. La forme <i>un/une/des</i>	152

7.4.4. La genèse de la réflexion : le témoignage de la lettre d'Arnauld à la Marquise de Sablé	154
7.4.5. La détermination par l'article	158
7.4.6. La notion de signification confuse	161
7.5. Le pronom	163
7.5.1. La question du pronom : un lourd héritage	163
7.5.2. Le périmètre du pronom	165
7.5.3. Le pronom dans la <i>Logique</i>	167
7.5.4. Les « propriétés » du pronom	167
7.6. Le pronom relatif et la théorie des propositions incidentes	168
7.6.1. <i>Nom</i> ou <i>pronom</i> relatif ?	168
7.6.2. Le relatif se réduit-il aux formes en <i>qu-</i> ?	169
7.6.3. Le rapport du pronom relatif à l'antécédent	170
7.6.4. La fonction subordonnante du pronom relatif et les ajouts de la <i>Logique</i>	171
7.6.5. « La nature du <i>quod latin</i> après un verbe »	173
7.6.6. Le relatif de liaison	176
7.6.7. « L'ὄτι des Grecs »	177
7.6.8. Le pronom relatif dans la <i>Logique</i>	179
7.6.9. En résumé, le relatif « dépresseur d'affirmation »	180
7.7. Le verbe	181
7.7.1. L'organisation du développement sur le verbe	181
7.7.2. « Des Verbes, de ce qui leur propre et essentiel » et du verbe substantif (II, 13)	182
– Le verbe substantif	183
– Une histoire critique des définitions du verbe	189
7.7.3. Les verbes « adjectifs »	195
– Actifs, passifs et neutres	196
– Neutres et intransitifs	197
– Neutres devenant transitifs	199
7.7.4. Les verbes impersonnels	202
7.7.5. Les verbes auxiliaires	204
– La notion de verbe auxiliaire	205
– L'accord du participe passé	206
– L'auxiliaire <i>être</i> en remplacement de l'auxiliaire <i>avoir</i>	213

7.7.6. La théorie des temps	217
– Les temps simples	218
– Les parfaits défini et indéfini	219
– La règle des vingt-quatre heures	223
– Le repérage à trois critères	225
7.7.7. Les catégories afférentes au verbe autres que le temps	228
– Les personnes et les nombres (II, 14)	228
– Les modes (II, 16)	231
– La question de l’optatif	234
– Une perspective sémantique : la gradation de la volonté exprimée par le sujet parlant	235
7.7.8. L’infinitif	237
7.7.9. Participes, gérondifs et supins	240
– Statut du participe	240
– Le participe exprime-t-il le temps ?	242
– Le participe et la signification (la voix), les « participes en <i>-dus</i> »	243
– Le gérondif	244
– Le supin	249
7.8. Les indéclinables	250
7.8.1. La question de la « particule »	250
7.8.2. Les prépositions	251
7.8.3. Les adverbes	256
7.8.4. Les conjonctions	257
7.8.5. L’interjection	261
7.9. La syntaxe et les figures de construction (II, 24)	263
7.9.1. Part réduite de la syntaxe dans la <i>GGR</i>	263
7.9.2. Syntaxe de convenance et syntaxe de régime	264
7.9.3. Les figures de construction	268
– Le cadre général	268
– La syllepse	269
– L’ellipse	270
– Le pléonasme	272
– L’hyperbate	274

8. Les différentes éditions de la <i>GGR</i>	
et conventions éditoriales	274
8.1. L'éditeur-imprimeur	274
8.2. Les différentes éditions de la <i>GGR</i>	275
1660. Édition séparée	275
1660. Édition conjointe de la <i>GGR</i> ,	
de la <i>NMI</i> et de la <i>NME</i>	276
1664. Édition séparée	277
1676. Édition séparée	277
Tableau de comparaison des éditions	279
8.3. Conventions éditoriales	280

GRAMMAIRE GÉNÉRALE ET RAISONNÉE

[PAGE DE TITRE]	283
PREFACE	285
[INTRODUCTION]	289

PREMIERE PARTIE, où il est parlé des lettres & des caracteres de l'écriture

CHAPITRE I	
Des lettres comme sons, & premierement des voyelles	293
CHAPITRE II	
Des Consonnes	299
CHAPITRE III	
Des Syllabes	305

CHAPITRE IV

Des Mots entant que sons, où il est parlé de l'Accent 309

CHAPITRE V

Des Lettres considerées comme caracteres 311

CHAPITRE VI

D'une nouvelle maniere pour apprendre à lire facilement
en toutes sortes de Langues 317

SECONDE PARTIE

DE LA GRAMMAIRE GÉNÉRALE

Ou il est parlé des principes & des raisons
sur lesquelles sont appuyées les diverses formes
de la signification des mots

CHAPITRE I

Que la connoissance de ce qui se passe dans nostre esprit,
est necessaire pour comprendre les fondemens de la Grammaire ;
& que c'est de là que dépend la diversité des mots
qui composent le discours 323

CHAPITRE II

Des noms, & premierement des substantifs & adjectifs 327

CHAPITRE III

Des noms propres & appellatifs ou generaux 333

CHAPITRE IV

Des nombres singulier & plurier 335

CHAPITRE V

Des Genres 339

CHAPITRE VI

Des cas & des prepositions entant qu'il est necessaire d'en parler pour entendre quelques cas	343
<i>Du Nominatif</i>	344
<i>Du Vocatif</i>	345
<i>Du Genitif</i>	347
<i>Du Datif</i>	350
<i>De l'Accusatif</i>	351
<i>De l'Ablatif</i>	352

CHAPITRE VII

Des Articles	355
------------------------	-----

CHAPITRE VIII

Des Pronoms	363
-----------------------	-----

CHAPITRE IX

Du Pronom appellé Relatif	371
-------------------------------------	-----

CHAPITRE X

Examen d'une Regle de la Langue Françoisé : qui est qu'on ne doit pas mettre le Relatif après un nom sans article	385
---	-----

CHAPITRE XI

Des Prepositions	393
----------------------------	-----

CHAPITRE XII

Des Adverbes	399
------------------------	-----

CHAPITRE XIII

Des Verbes : & de ce qui leur est propre & essentiel	401
--	-----

CHAPITRE XIV

De la diversité des Personnes & des Nombres dans les Verbes . . .	411
---	-----

CHAPITRE XV	
Des divers Temps du Verbe	415
CHAPITRE XVI	
Des divers Modes ou manieres des Verbes	421
CHAPITRE XVII	
De l'Infinitif	425
CHAPITRE XVIII	
Des Verbes qu'on peut appeller <i>Adjectifs</i> , & de leurs differentes especes : Actifs, Passifs, Neutres	431
CHAPITRE XIX	
Des Verbes Impersonnels	439
CHAPITRE XX	
Des Participes	445
CHAPITRE XXI	
Des Gerondifs & Supins	447
CHAPITRE XXII	
Des Verbes Auxiliaires des Langues vulgaires	451
<i>Estre</i>	452
<i>Avoir</i>	452
Deux rencontres où le Verbe Auxiliaire <i>estre</i> prend la place de celuy d' <i>avoir</i>	460
CHAPITRE XXIII	
Des conjonctions & interjections	465
CHAPITRE XXIV	
De la Syntaxe ou Construction des mots ensemble	469

AVERTISSEMENT	477
TABLE DES TITRES ET CHAPITRES	
DE LA GRAMMAIRE GENERALE	479
EXTRAIT DU PRIVILEGE DU ROY	481
ANNEXE I	
Lettre d'Arnauld à la marquise de Sablé du 21 novembre 1659 . . .	483
ANNEXE II	
Les textes de la <i>Logique</i> (5 ^e état) ayant trait aux parties du discours	489
Chapitre Premier. Des Mots par rapport aux Propositions . . .	489
Chapitre II. Du verbe	495
ANNEXE III	
Fautes d'impression de l'édition de 1676	497
BIBLIOGRAPHIE	499
INDEX DES NOMS PROPRES ET DES TITRES	543
INDEX DES NOMS DES LANGUES	545
INDEX DES EXEMPLES ET DES CITATIONS	547
INDEX DU MÉTALANGAGE	567
INDEX DES AUTEURS ET PERSONNAGES ANCIENS	579
INDEX DES AUTEURS MODERNES	585
INDEX GÉNÉRAL DES MATIÈRES	589