



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de COLOMBAT (Bernard), FOURNIER (Jean-Marie), « Note éditoriale »,
Grammaire générale et raisonnée, ARNAULD (Antoine), LANCELOT (Cl.), p. 9-9

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14218-8.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14218-8.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

NOTE ÉDITORIALE

L'édition critique de la *Grammaire générale et raisonnée* de Port-Royal est un projet ancien conçu dans le cadre de l'UMR 7597 « Histoire des théories linguistiques » dans les années 1990. Un contrat d'édition avait été signé par Sylvain Auroux, Bernard Colombat et Jean-Marie Fournier avec les éditions Klincksieck en 1995. Mais le projet n'a pas connu de suite immédiate. Entretemps, après la parution du *Corpus représentatif des grammaires et des traditions linguistiques* qui contenait la description d'une centaine de grammaires françaises (HEL, hors-série, 2, 1998), les éditions Champion électronique, devenues Classiques Garnier Numérique, nous ont proposé l'élaboration d'une base numérique, publiée en 2011 sous le titre *Grammaires françaises du XVII^e siècle* et qui fait partie du *Grand Corpus des grammaires et des remarques sur la langue française (XIV^e-XVII^e siècles)*, lui-même complété en 2022 par un corpus *Grammaires françaises du XVIII^e siècle*.

La présente édition est issue de l'édition numérique qui nous a procuré le texte initial et a fait l'objet d'un enrichissement important en comprenant une introduction, des notes de bas de page, une bibliographie abondante et des index¹. Elle constitue le septième ouvrage de la collection *Descriptions et théories de la langue française*.

1 Sur les conventions éditoriales et l'histoire des éditions et reproductions de la *GGR*, voir *infra*, introduction, 8.2.