



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de HÉBERT (Brigitte), « Bibliographie », *Grammaire française (1566) Brieftve institution de la langue française expliquée en aleman (1568)*, DU VIVIER (Gérard), p. 17-19

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5468-4.p.0012](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5468-4.p.0012)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2006. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

### Œuvres de Gérard Du Vivier

*Grammaire Française, TOVCHANT LA LECTure, Declinaisons des Noms, & Coniugaisons des Verbes. Le tout mis en François et Allemang.* Par Gerard du Viurier Gantois, Maistre d'Escole Française, en ceste ville de Coloigne, Deuant les Freres Mineurs..., Cologne, Materne Cholin, 1566.

*Lettres Missives Familieres Entremeslees De Certaines Confabulations, Non Moins Utiles Que Recreatives. Ensemble Deux Livres De L'Utilite Du train de Marchandise.* Le tout composé, par Gerard De Vivre, Cologne, Grevenbruch, 1567.

*Briefve Institution de la langue françoise, expliquée en Aleman.* Par Girard du Viurier, Gantois..., Cologne, Heinrich von Aich, 1568.

*Synonymes. C'Est A Dire Plusieurs Propos, Propres Tant En Escrivant Qu'En Parlant, tirez quasi tous à un mesme sens, pour monstrier la richesse de la langue Française...*, Cologne, Heinrich von Aich, 1569.

*Dialogues François-Flamengs, traictans du faict de la Marchandise...*, Anvers, Waesberghe, 1573.

*Douze dialogues et Colloques, Traictants De Diverses Matieres, Tres-propres aux Nouveaux Apprentifs de la Langue Française...*, Anvers, Waesberghe, 1574.

*Les Fondaments, De La Langue Française Composez, en Faveur des Alemans :* Par Gerard de Vivre, Maistre D'escole... Cologne, Heinrich von Aich, 1574.

*Comedie Des Amours De Theseus Et Dianira.* Composé par Gerard de Vivre Gantois, Maistre d'escole à Cologne, Paris, Nicolas Bonfons, 1577.

*Comédie de la fidélité nuptiale,* Anvers, Heyndrickx, 1577.

*Trois comédies françaises de Gérard de Vivre... La première : Des amours pudiques et loyales de Theseus et Dianira, la seconde : De la fidélité nuptiale d'une honeste matrone envers son mari et espoux, et la troisième : Du patriarche Abraham et sa servante Agar,* Anvers, H. Hendricx, 1580.

*Les Dialogues traictans du fait de la marchandise, traduits de françois en haut Alemand.* par Abraham des Mans, Aixois, Cologne, Grevenbruch, 1597.

## Études

- Bierbach, Mechthild, « Die Anfänge des Französischunterrichts im 16. Jahrhundert im Rheinland : Gérard de Vivre », in *Romanistik in Geschichte und Gegenwart* 3,1 (1997), pp. 27-47.
- Depuydt, Joost, « Le cercle d'amis et de correspondants autour d'Abraham Ortelius », in Pierre Cocksaw et Francine de Nave (éd.), *Abraham Ortelius (1527-1598) – cartographe et humaniste*, Turnhout, Brepols Publishers, 1998, pp. 117-140.
- Holtus, Günter, « Gérard du Vivier : Grammaire française (1566) », in Jan De Clercq et al. (éd.), *Grammaire et enseignement du français, 1500-1700*. Leuven et al. Peeters, 2000, (Orbis/Supplementa Bd. 16), pp. 401-424.
- Kaltz, Barbara, Introduction aux *Synonymes* de Gerard de Vivres, in Gerard de Vivre, *Synonymes = Sunonyma*, Nachdruck der Ausgabe Köln 1569 mit einer Einleitung von Barbara Kaltz 7-28, Hamburg, Buske, 1988.
- Kelz, Irene, *Das Französische als Handels- und Geschäftssprache vom Ausgang des Mittelalters bis zum 19. Jahrhundert. Eine Untersuchung an Lehrwerken für den berufsbezogenen Französischunterricht*, Augsburg, Augsburg I & I-Schriften, 1994.
- Van Selm, Bert, « The Schoolmaster Gerard de Vivre. Some bio-bibliographical observations, with particular reference to the dialogue 'Vande Druckerije' », in *Quaerendo* 7 (1977), pp. 209-242.
- Weißhaar, Angela, « Der Terminus *Artikel* in vier Kölner didaktischen Grammatiken des 16. Jahrhunderts », in *Meesterwerk* 10 (1997), pp. 7-13.
- Weißhaar, Angela, « Französisch-Unterricht im 16. Jahrhundert: Eine ernste Komödie des Kölner Sprachmeisters Gérard Du Vivier », in *Erinnern – Gedächtnis – Vergessen*. Beiträge zum 15. Nachwuchskolloquium der Romanistik. Düsseldorf, 9.-12. Juni 1999 ; Bonn, Romanistischer Verlag, 2000, pp. 361-372.
- Weißhaar, Angela, « 'Nomen est Omen' oder wie erscheint *eine* Wortart bei drei Kölner Grammatikern des 16. und 17. Jahrhunderts? », in Jan de Clercq et al. (éd.), *Grammaire et enseignement du français, 1500-1700*, Louvain, Peeters, 2000, pp. 371-400.
- Weißhaar, Angela, « Gérard Du Vivier : Grammatiker und Komödienautor », in *Gebrauchsgrammatik und Gelehrte Grammatik*, Tübingen, Narr, 2001, pp. 251-283.

Weißhaar, Angela, «Die Anfänge des Französisch-Unterrichts in Deutschland. Ein Sprachmeister dichtet für einen Geographen» in Christiane Maass et Annett Volmer (éd.), «...pour decorer sa Nation & enrichir sa langue». *Identitätsstiftung über die französische Sprache vom Renaissancehumanismus bis zur Aufklärung*, Leipziger Universitätsverlag, 2002, pp. 51-66.