



Good Friday Ceremonies - with Articulated Figures in Medieval and Early Modern Europe

Array

Array

Résumé : Ce volume étudie les cérémonies de mise au tombeau du Christ du Vendredi Saint avec figures, célébrées par le clergé et les confréries au Moyen âge et au début des Temps Modernes. Les six essais concernent la Bohême, l'Italie, la péninsule ibérique, la Scandinavie et les pays de langue allemande.

Nombre de pages : 432

Série : Civilisation médiévale, n° 57

ISBN : 978-2-406-15761-8

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15763-2

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Moyen Age, liturgie, Vendredi Saint, art, sculptures, confréries, processions

[Afficher en ligne](#)