



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de REVERZY (Éléonore), « Table des matières », *Œuvres narratives complètes*, Tome VI, *Germinie Lacerteux*, GONCOURT (Edmond et Jules de), p. 439-443

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2074-0.p.0439](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2074-0.p.0439)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE . . . . .	7
Genèse . . . . .	10
« Clinique de l'amour » . . . . .	23
Tragique moderne . . . . .	32
Réalisme noir . . . . .	38
Avant le naturalisme . . . . .	43
GERMINIE LACERTEUX . . . . .	51
Préface de la première édition . . . . .	53
I . . . . .	55
II . . . . .	60
III . . . . .	79
IV . . . . .	83
V . . . . .	88
VI . . . . .	90
VII . . . . .	94
VIII . . . . .	97
IX . . . . .	98
X . . . . .	101
XI . . . . .	102
XII . . . . .	104
XIII . . . . .	109
XIV . . . . .	110
XV . . . . .	112

XVI	113
XVII	118
XVIII	121
XIX	123
XX	124
XXI	129
XXII	131
XXIII	133
XXIV	135
XXV	137
XXVI	138
XXVII	141
XXVIII	143
XXIX	145
XXX	147
XXXI	150
XXXII	152
XXXIII	155
XXXIV	156
XXXV	157
XXXVI	159
XXXVII	162
XXXVIII	163
XXXIX	166
XL	169
XLI	170
XLII	172
XLIII	173
XLIV	174
XLV	175

XLVI . . . . .	177
XLVII . . . . .	178
XLVIII . . . . .	180
XLIX . . . . .	186
L . . . . .	189
LI . . . . .	192
LII . . . . .	195
LIII . . . . .	198
LIV . . . . .	202
LV . . . . .	203
LVI . . . . .	205
LVII . . . . .	206
LVIII . . . . .	207
LIX . . . . .	209
LX . . . . .	210
LXI . . . . .	212
LXII . . . . .	214
LXIII . . . . .	215
LXIV . . . . .	217
LXV . . . . .	218
LXVI . . . . .	221
LXVII . . . . .	223
LXVIII . . . . .	224
LXIX . . . . .	226
LXX . . . . .	229
ILLUSTRATIONS . . . . .	235
ANNEXE I	
Sources . . . . .	239
<i>Journal. Mémoires de la vie littéraire</i>	
Edmond et Jules de Goncourt . . . . .	239

« Rose ». Documents concernant Rose Malingre . . . . .	255
Affaire Lebas de Courmont . . . . .	258
Notes de lecture prises par les Goncourt.	
Transcription du Carnet 45 . . . . .	261

## ANNEXE II

Réception . . . . .	267
Presse . . . . .	267
« <i>Germinie Lacerteux</i> par MM. Ed et J. de Goncourt »	
<i>Le Salut public de Lyon</i> , 23 janvier 1865 . . . . .	267
« Les livres nouveaux »	
<i>Le Progrès de Lyon</i> , 30 janvier 1865 . . . . .	277
Variétés. « Les tendances du roman contemporain »	
« <i>Germinie Lacerteux</i> de MM. Ed. et J. de Goncourt »	
<i>L'Avenir national</i> , 1 <sup>er</sup> février 1865 . . . . .	283
« Revue littéraire ». <i>Le Monde illustré</i> , 4 février 1865 . . . . .	292
Chronique de la quinzaine : « Le petit roman »	
<i>Revue des Deux Mondes</i> , 15 février 1865 . . . . .	295
« MM. Edmond et Jules de Goncourt »	
<i>La Gazette de France</i> , 27 février 1865 . . . . .	304
« Romanciers du XIX <sup>e</sup> siècle ». <i>Revue de Paris</i> , 5 mars 1865 . . . . .	312
<i>La France</i> , 21 mars 1865 . . . . .	325
« Variétés ». <i>La Presse</i> , 26 mars 1865 . . . . .	333
« Le roman pathologique ». <i>Le Figaro</i> , 30 mars 1865 . . . . .	341
« Revue littéraire ». <i>Revue nationale</i> , 10 avril 1865 . . . . .	347
« Livres ». <i>L'Époque</i> , 13 avril 1865 . . . . .	355
« Revue littéraire : romanciers, fantaisistes, publicistes »	
<i>L'Illustration. Journal universel</i> , 3 juin 1865 . . . . .	358
« Bibliographie ». <i>Le Moniteur universel</i> , 1 <sup>er</sup> août 1865 . . . . .	358
« Chronique littéraire »	
<i>Revue contemporaine</i> , novembre-décembre 1865 . . . . .	361
« Chronique littéraire »	
<i>Revue moderne</i> , décembre 1865 . . . . .	366
Article « Littérature de la France »	
<i>Annuaire encyclopédique</i> , vol. 6, 1865 . . . . .	367
« Edmond et Jules de Goncourt : <i>Germinie Lacerteux</i> »	
<i>L'Art</i> , 6 janvier 1866 . . . . .	369

« Lettre à Ferragus ». <i>Le Figaro</i> , 31 janvier 1868 . . . . .	375
« <i>Germinie Lacerteux</i> , par MM. Edmond et Jules de Goncourt, Alphonse Lemerre éditeur »	
<i>Journal de Nice</i> , 18 novembre 1876 . . . . .	380
« Bibliographie ». <i>L'Ordre</i> , 4 mars 1877 . . . . .	381
« Edmond et Jules de Goncourt »	
<i>Revue politique et littéraire</i> , 1882 . . . . .	383
« Notre Bibliothèque » CCXXI	
<i>Courrier de l'art</i> , n° 27, 2 juillet 1886 . . . . .	391
« Chronique sur <i>Germinie Lacerteux</i> »	
<i>La Justice</i> , 10 juin 1886 . . . . .	394
« Les <i>Germinie Lacerteux</i> ». <i>Le Voltaire</i> , 13 juin 1886 . . . . .	400
<i>L'Indépendance belge</i> , 15 juin 1886 . . . . .	403
« Les Chefs-d'œuvre du roman contemporain : <i>Germinie Lacerteux</i> de M. Edmond de Goncourt » ( <i>sic</i> )	
<i>Le National</i> , 8 août 1886 . . . . .	404
Correspondance	
Lettre de Flaubert aux Goncourt datée de [Croisset, lundi [16 janvier 1865] . . . . .	412
Lettre de Sainte-Beuve à Jules et Edmond de Goncourt du 15 janvier 1865 . . . . .	412
Lettre de Victor Hugo du 1 <sup>er</sup> juin 1865 . . . . .	413
Compléments . . . . .	414
ANNEXE III	
Préface de l'édition illustrée Quantin . . . . .	415
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	423
INDEX NOMINUM . . . . .	433