



CLASSIQUES
GARNIER

MICHAUX (Marie-Anne), « Bibliographie », *Glossaire des termes militaires du XVI^e siècle. Complément du Dictionnaire de la langue française du siècle*, p. 427-436

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5721-0.p.0422](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5721-0.p.0422)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2008. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SOURCES

Minutier central des Archives Nationales

Étude XXXIII :

XXXIII/10 ; inventaire après-décès, 18 juillet 1525, Martin Lambert, Sergent à verge.

Étude CXXII :

CXXII/35 ; inventaire après-décès, 1522, Guillemette Collet, femme de Martin Gault.
CXXII/35 ; inventaire après-décès, 20 avril 1526, Jean de Troges, procureur en parlement, et de Jeanne le Houdaier, sa femme.

CXXII/35 ; inventaire après-décès, 1532, Colette Raince, veuve de Jean Almaury, notaire et greffier en la prévôté de Paris.

CXXII/35 ; inventaire après-décès, 22 janvier 1543, Jeanne Bazin, femme de Jacques Berruyer, avocat en parlement.

CXXII/35 ; inventaire après-décès, 10 mars 1547, Jean David, maître cordier, bourgeois de Paris.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 23 octobre 1521, Jean Paulmier, marchand, bourgeois de Paris.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 17 janvier 1525, Agnès Regnault, femme de Pierre Clément, marchand orfèvre.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 3 mai 1525, Claude Foucault, marchand poissonnier et bourgeois de Paris.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 25 septembre 1526, Nicolas Sorin, marchand menuisier et bourgeois de Paris.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 4 juin 1527, Renaud Sevyn, avocat en parlement.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 12 avril 1529, Julien Tixier, compagnon boucher.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 15 août 1529, François de Medulla, chevalier, docteur ès droits, seigneur de Saint-Etienne, en Dauphiné, conseiller au parlement.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 13 avril 1530, Pierre Boyaden, archer et hanouart de la ville de Paris.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 23 juin 1531, Guillemette Husson, femme de Geoffroy Deschamps, marchand et bourgeois de Paris.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 10 avril 1532, Guyon Gastelard, marchand drapier-chaussetier, bourgeois de Paris.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, avril 1536, Jean Le Peur, greffier de monnaies.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 15 octobre 1538, Laurent Sauvage, marchand et bourgeois de Paris.

CXXII/60 ; inventaire après-décès, 3 juin 1541, Julien Bertrand, marchand bourgeois de Paris.

CXXII/218 ; inventaire après-décès, 15 mai 1544, Jean de Cambrye, Maître tondeur de drap et laine.

CXXII/1081 ; inventaire après-décès, 21 ?1517, Robert Le Riche, Bourgeois de Paris.

CXXII/1081 ; inventaire après-décès, 4 janvier 1520, Perrette Lebret, femme de Jehan Le Riche, marchand bourgeois de Paris.

CXXII/1083 ; inventaire après-décès, 28 octobre 1529, Charlotte Poucher, femme d'un conseiller du roi et maître ordinaire de la Chambre des comptes.

CXXII/1085 ; inventaire après-décès, 24 janvier 1542, Guillaume Viellart, marchand-tavernier et bourgeois de Paris.

CXXII/1099 ; inventaire après-décès, 26 octobre 1525, Robine Serart, femme d'un marchand boucher et bourgeois de Paris.

Sources imprimées

AUBIGNÉ Agrippa d', *L'Histoire universelle du sieur d'Aubigné*. Maillé, J. Moussat, 1616-1620.

AUTON Jean d', *Histoire de Louis XII, roy de France, père des peuples, et des choses mémorables advenues de son règne, ès années 1499, 1500 et 1510, tant en France que au recouvrement du duché de Milan, en la conquête du royaume de Naples, et autres lieux / par Jean d'Auton, son historiographe ; Tirée de la Bibliothecque du roy et nouvellement mis en lumière par Théodore Godefroy, avocat au parlement de Paris*. Paris, A. Pacard, 1620.

DU BELLAY, Martin, DU BELLAY, Guillaume, *Les Mémoires de Mess. Martin Du Bellay, ... contenant le discours de plusieurs choses advenues au royaume de France depuis l'an 1513 jusques au trespas du roy François Ier, ausquels l'auteur a inséré trois livres et quelques fragmens des Ogdoades de Mess. Guillaume Du Bellay, ... Œuvre mis nouvellement en lumière par Mess. René Du Bellay*. Paris, P. L'Huillier, 1569.

BOUCHET, Jean, *Le Panegyric du chevalier sans reproche. Cy finist le Chevalier sans reproche, composé par maistre Jehan Bouchet, procureur es cours royales de Poitiers. Imprimé par Jacques Bouchet, demourant audit Poitiers...et se vendent en la boutique dudit Bouchet, ...et fut achevé le XXVIIIe jour de mars mil cinq cens XXVII*. Poitiers, Bouchet, 1527.

BRANTÔME, Pierre de Bourdeille, seigneur de, *Mémoires de messire Pierre de Bourdeille, seigneur de Brantôme, contenant les Anecdotes de la Cour de France, sous les rois Henri II, François II, Henri III, et IV, touchant les duels*. Leyde, J. Sambix jeune, 1722.

- CHAMPIER, Symphorien, *Les Gestes, ensemble la vie du preulx chevalier Bayard, avec sa généalogie ; comparaisons aulx anciens preulx chevaliers, gentilz, israélitiques et chrestiens ; ensemble oraisons, lamentations, épitaphes dudit chevalier Bayard, contenant plusieurs victoyres des roys de France Charles VIII, Loys XII et Francoys premier de ce nom. Champier.- Compendiosa illustrissimi Bayardi vita, una cum panegyricis, epitaphiis ac nonnullis allis.* (A la fin :) *Imprimé à Lyon sur le Rosne, par Gilbert de Viliers, l'an de grace MCCCCXXV, le XXIII de novembre.* Lyon, G. de Viliers, 1525.
- COMMYNES, Philippe de, sieur d'Argenton, *Chronicque et histoire faicte et composée par feu messire Philippe de Commines,...contenans les choses advenues durant le règne du roy Loys niezmes tant en France, Bourgongne, Flandres, Arthois, Angleterre que Espagne...nouvellement reveue... Chronicques du roy Charles huitiesme...contenans la vérité des faictz et gestes... dudict seigneur... en son voyage de Naples... compilé et mis par excript en forme de mémoires par messire Philippes de Commines,...* Paris, A. Langellier, 1539.
- ISAMBERT, DECRUSY et ARMET, *Recueil général des anciennes lois françaises, T. XI à XIV.* Paris, 1829.
- JANEQUIN, Clément, *Premier Livre des Inventions musicales de M. Clément Janequin, contenant la Guerre...* Paris, N. Du Chemin, 1555.
- LA MARCK, Robert III de, duc de Bouillon, seigneur de Fleuranges, *Mémoires de Martin et Guillaume Du Bellay-Langei, mis en nouveau style, auxquels on a joint les mémoires du maréchal de Fleuranges... et le journal de Louise de Savoie. Le tout accompagné de notes critiques... pour servir à l'histoire du règne de François Ier, par M. l'abbé Lambert.* Paris, Nyon, 1753.
- LA NOUE, François de, *Discours politiques et militaires du seigneur de La Noue, nouvellement recueillis et mis en lumière [par de Fresnes].* Basle, 1590.
- LA VIGNE, André de, *Le vergier dhonneur nouvellement imprime a paris. De lentreprise et voyage de Napples. Auquel est compris comment le roy Charles huitiesme de ce nom a banyere desployee, passa et rapassa de iournee en iournee depuis Lyon iusques a napples et de napples iusques a lyon, ensemble plusieurs aultres choses faictes et composees Par reuerend pere en dieu monseigneur Octouien de Sainct Gelais euesque dangolesme et par Maistre Andry de La Vigne secretaire de monsieur le duc de sauoye Auec aultres.* Paris, A. Vérard, 1500.
- MONLUC, Blaise de, *Commentaires de messire Blaise de Monluc Mareschal de France.* Bordeaux, S. Millanges, 1593.
- MONTAIGNE, Michel de, *Essais de messire Michel de Montaigne,... livre premier et second.* Bordeaux, S. Millanges, 1580.
- MOREAU, Sébastien, « Récit de la bataille de Pavie par Sébastien Moreau (de Villefranche), référendaire général du duché de Milan », in *Captivité du roi François I^{er}.* Paris, A. Champollion -Figeac, Paris, 1847.
- NICOT, Jean, *Thresor de la langue françoise tant ancienne que moderne de Jean Nicot. Exactlyment et très facilement acheminement à la langue françoise/ par Jean Masset (1621). Et de Nomenclator octilinguis/ par Adrian Junius (1606).* Reproduction en fac-similé de l'édition de D. Douceur, Paris, 1606, 1621. Paris, A. et J. Picard et Cie, 1960.

- PARADIN, Guillaume, *Mémoires de l'histoire de Lyon, par Guillaume Paradin, de Cuyseaulx...* [Privilèges, franchises et immunités octroyées par les Rois très-chrestiens aux consuls, eschevins, manans et habitants de la ville de Lyon et à leur postérité]. Lyon, A. Gryphius, 1573.
- RABELAIS, François, *Pantagruel. Les Horribles et espoventables faitz et prouesses du très renommé Pantagruel, roy des Dipsodes, filz du grand géant Gargantua, composez nouvellement par Maistre Alcofrybas Nasier*. Lyon, C. Nourry, s.d.
- , *Les Croniques admirables du puissant roy Gargantua, comme il eut à femme la fille du roy de Utopie nommée Badebec, de laquelle il eut ung filz nommé Pantagruel, lequel fut roy des Dipsodes et des Amanrottes. Et comment il mit fin à ung gran géant nommé Gallimassue*. [acheté à Paris l'an 1534]. S.l.n.d.
 - , *Tiers livre des faitz et dictz héroïques du noble Pantagruel, composez par M. Franç. Rabelais, docteur en médecine et calloïer des isles Hières...* Paris, C. Wechel, 1546.
 - , *Le Quart livre des faitz et dictz héroïques du noble Pantagruel. Composé par M. François Rabelais, docteur en médecine et calloier des isles Hieres*. Lyon, 1548.
 - , *La Sciomachie et festins faits à Rome au palais de mon seigneur reverendissime cardinal Du Bellay, pour l'heureuse naissance de mon seigneur d'Orléans. Le tout extraict d'une copie des lettres escrites à mon seigneur le reverendissime cardinal de Guise, par M. François Rabelais...* Lyon, S. Gryph, 1549.
 - , *Le Cinquiesme et dernier livre des faitz et dictz héroïques du bon Pantagruel, composé par M. François Rabelais, docteur en médecine, auquel est contenu la visitation de l'oracle de la dive Bacbuc et le mot de la bouteille, pour lequel avoir est entrepris tout ce long voyage. Nouvellement mis en lumière*. S. l., 1564.
- SEYSSEL, Claude de, *La grant Monarchie de France, composée par missire Claude de Seyssel, lors evesque de Marseille et à present archevesque de Thurin...* Paris, Regnault Chauldiere, 1519.
- VERSORIS, Nicolas, *Journal d'un bourgeois de Paris sous le règne de François I^{er}*, [Le Livre de raison de Maître Nicolas Versoris. Texte choisi, établi et présenté par Philippe Joutard.]. Paris, Union générale d'éditions (Saint-Amand, impr. Bussière), 1962.

OUVRAGES D'ÉTUDE ET DE RÉFÉRENCE

- Art de la guerre, technologie et tactique en Europe occidentale à la fin du Moyen-Âge et à la Renaissance*, rencontres de Bruxelles, 19-22 sept. 1985, Bâle, Centre européen d'études bourguignonnes, 1986.
- BELLEVAL, René (de), *Du Costume militaire des Français en 1446*, Paris, Aubry, Libraire-éditeur, 1866.
- BLACK, Jeremy, *War and Society in early modern Europe 1495-1715*, New York, Routledge, 1997.
- BLACKMORE, Howard L., *Hunting Weapons*, New York, 1972.
- BLAIR, Claude, *European Armour, circa 1066 to circa 1700*, London, B. T. Batsford Ltd, 1958.
- , *European and American Arms (c. 1100-1850)*, London, 1962.
- BONAPARTE, Louis-Napoléon (prince), *Études sur le passé et l'avenir de l'artillerie*, Tome premier. Paris, J. Dumaine, neveu et succ. de G.-Laguionie (maison Ancelin), 1846.
- BOZON, Anne, VENARD, Marc, *La Religion dans la France Moderne XVI^e-XVIII^e siècle* Paris, Hachette, collection Carré Histoire, 1998.
- BRANTÔME, Pierre de Bourdeille, seigneur de, *Discours sur les duels*. Arles, Sulliver, 1997.
- BRIOIST, Pascal, DRÉVILLON, Hervé, SERNA, Pierre, *Croiser le fer. Violence et culture de l'épée dans la France moderne (XVI^{ème}-XVIII^e siècle)*, Seyssel, Époques Champ Vallon, 2002.
- Bulletin trimestriel de la Société des Amis du Musée de l'Armée*, Paris, n° 44 janvier 1936 ; n° 45 mai 1936 ; n° 46 mars 1937 ; n° 48 mai 1938 ; n° 49 ; n° 50 1946 ; n° 51 ; n° 55 1952.
- BUTTIN, François, *Du Costume militaire au Moyen-Âge et pendant la Renaissance*, Memorias de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona, tome XII. Barcelone, 1971.
- COE, Michael D., CONNOLLY, Peter, HARDING, Anthony, HARRIS, Victor, LAROCCA, Donald J., NORTH, Anthony, RICHARDSON, Thom, SPRING, Christopher, WILKINSON, Frederick, *Épées et armes blanches*, Paris, Bordas, 1990.
- COTTY, H. (colonel), *Encyclopédie méthodique. Dictionnaire de l'artillerie*, Paris, Mme veuve Agasse, Imprimeur-Librairie, 1822.
- CRIPPS-DAY, Francis. H., *The History of Tournament in England and in France*, London, 1918.
- DEMURGER, Alain, *Temps de crises, temps d'espoir. XIV^{ème}-XV^{èmes}.*, Paris, Nouvelles Histoire de la France médiévale, t.V, Point Seuil, 1990.
- FAVIER, Jean, *La Guerre de Cent Ans*, Paris, Marabout Histoire, 1980.

- FLORI, Jean, *Chevaliers et chevalerie au Moyen-Âge*, Paris, Hachette, collection La Vie Quotidienne, 1998.
- GAÏER Claude, *Les Armes. Typologie des sources du Moyen-Âge occidental*, Turnhout-Belgium, fasc. 34, B-I.D.4, 1979.
- , *Armes et combats dans l'univers médiéval*, Bruxelles, De Boeck, 1995.
- GAMBER, Ortwin, THOMAS, Bruno, *Katalog der Leibrückkammer*, Wien, Kunsthistorisches Museum et Anton Scroll & Co, 1976.
- GAUVARD, Claude, DE LIBERA, Alain, ZINK, Michel (Dir.), *Dictionnaire du Moyen-Âge*, Paris, PUF, collection Quadrige, 2002.
- GAY, Victor, *Glossaire Archéologique du Moyen-Âge et de la Renaissance*, Paris, Librairie de la Société Bibliographique, 1887.
- GIMPEL, Jean, *La Révolution Industrielle du Moyen-Âge*, Paris, Point Seuil Histoire, 1975.
- GODOY, José A., LEYDI, Silvio, *Parures Triomphales. Le maniérisme dans l'art de l'armure italienne*, Musées d'art et d'histoire, Genève, Cinq Continents Éditions, 2003.
- GRAVETT, Christopher, *English Medieval Knight 1400-1500*, Oxford, Osprey Publishing, 2001.
- , *German Medieval Armies 1300-1500*, Oxford, Osprey Publishing, 1985.
- HALL, Bert, *Weapons and Warfare in Renaissance Europe*, Baltimore, The John Hopkins University Press, 1997.
- HAYWARD, John F., *Les Armes à feu anciennes*, Fribourg, Office du livre, les manuels du collectionneur, 1963.
- HAYWARD, John F., *Victoria & Albert Museum. European Armour*, London, Her Majesty's Stationery Office, 1965.
- HUGUET, Edmond, *Dictionnaire de la langue française du XVI^{ème} siècle.*, Genève, Slatkine, 1989.
- IMBS, Paul (Dir.), *Trésor de la langue française. Dictionnaire de la langue du XIX^{ème} et du XX^e siècle*, Paris, CNRS, 1973.
- JOUANNA, Arlette, BOUCHER, Jacqueline, BILOGHI, Dominique, LE THIEC, Guy, *Histoire et dictionnaire des guerres de Religion*, Paris, Robert Laffont, 1998.
- JOUANNA, Arlette, HAMON, Philippe, BILOGHI, Dominique, LE THIEC, Guy, *La France de la Renaissance. Histoire et dictionnaire*, Paris, Robert Laffont, collection Bouquins, 2001.
- LAKING, Guy Francis (Sir), *A Record of European armour and arms through seven centuries*, London, G. Bell and Sons Ltd, 1920-1922.
- L'Homme armé en Europe XIV^{ème}-XVI^e siècle*, ouvrage collectif, Paris, Cahier d'Études et de Recherche du Musée de l'Armée (CERMA), n° 3, 2002.
- LE ROY-LADURIE, Emmanuel, *L'État royal 1460-1610*, Paris, Hachette, collection Pluriel, 1987.
- MACHIAVEL, *L'Art de la guerre*, Paris, Flammarion, 1991.
- MANN, James (Sir), *Wallace Collection catalogues. European arms and armour*, volumes I et II, London, William Clowes and Sons Ltd, 1962.

- MARTIN, Paul, *Armes et armures de Charlemagne à Louis XIV*, Fribourg, Office du livre, 1967.
- MENESTRIER, Claude François, *Traité des tournois, joutes, carrousels et autres spectacles publics*, [Lyon, 1659], Charlieu, 1975.
- MOLLAT-DU JOURDIN, Michel, *La Guerre de Cent Ans vue par ceux qui l'ont vécue*, Paris, Point Seuil Histoire, 1992.
- MOURRE, Michel, *Dictionnaire encyclopédique d'histoire*, Paris, Bordas, 1978.
- MUCHENBLED, Robert, *L'Invention de l'Homme moderne*, Paris, Fayard, 1988.
- NORMAN, A. Vessey. B., *Wallace Collection catalogues. European arms and armour supplement*, London, Balding & Mansell Limited, 1986.
- NORMAN, A. Vessey B., POTTINGER, Don, *English weapons and warfare (449-1660)*, London, Arms and Armour Press, 1966.
- , *The rapier and small sword 1460-1820*, London, Arms and Armour Press, 1980.
- OAKESHOTT, R. Ewart, *The sword in the age of chivalry*, Londres, Lutterworth Press, 1964.
- , *Records of the Medieval Sword*, London, Boydell & Brewer, 1998.
- PAINSONNEAU, Simon, *Fabrication et commerce des armures. L'armurerie tourangelle au XV^e siècle*, Paris, A.E.D.E.H, 2004.
- PASTOUREAU, Michel, *Traité d'héraldique*, Paris, Picard, 1993.
- PERONNET, Michel, *Le XVI^e siècle. Des Grandes découvertes à la Contre-Réforme*, Paris, Hachette, collection Hachette Université, 1981.
- Pour la Science*, dossier Hors-Série, « Arts et Sciences au Moyen-Âge », Paris, Belin, janvier 1996.
- Pour la Science*, « Les Sciences au Moyen-Âge », Paris, Belin, octobre-janvier 2003.
- PYHRR, Stuart W., GODOY, José A., LEYDI, Silvio, *Heroic Armor of the Italian Renaissance. Filippo Negroli and his contemporaries*, The Metropolitan Museum of Art, New York, Harry N. Abrams, 1998.
- RAYNAUD, Christiane, *À la hache ! Histoire et symbolique de la hache dans la France médiévale (XIII^{ème}-XV^{ème} siècle)*, Paris, Léopard d'Or, 2002.
- REVERSEAU, Jean-Pierre, *Les Armes et la Vie*, Paris, Dargaud, 1982.
- , *Les Armures des rois de France au Musée de l'Armée*, Saint-Julien-du-Sault, F./P. Lobies, 1982.
- , *Armes et armures de la couronne au Musée de l'Armée*, Dijon, Faton, 2004.
- SERDON, Valérie, *Armes du Diable. Arcs et arbalètes au Moyen Âge*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2005.
- THOMAS, Bruno, GAMBER, Ortwin, *Arms and armour of the western world*, New York, MacGraw, 1964.
- VINDRY, Fleury, *Dictionnaire de l'état major français au XVI^{ème} siècle*, Paris 1901.

Sites Internet

<http://histoire.medievale.free.fr> : poliorcétique (plans et reconstitutions).

<http://www.armedievale.com> : site de reconstitution à l'échelle de machines de guerre par Renaud Beffeyte.

<http://www.invalides.org> : site du Musée de l'Armée, Hôtel National des Invalides de Paris.

<http://www.khm.at/homeE3.html> : page d'accueil de la collection d'armes et armures du Kunshistorisches Museum de Vienne.

http://www.metmuseum.org/Works_of_Art/department.asp?dep=4 : page d'accueil de la collection d'armes et armures du Metropolitan Museum de New York.