



Monstrances montaignistes pour reliques boésiennes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Global Montaigne. Mélanges en l'honneur de Philippe Desan](#)

Auteur : Huchon (Mireille)

Résumé : Les six épîtres dédicatoires de Montaigne en accompagnement de ses éditions des pièces de La Boétie en 1571 et au livre I des *Essais (Vingt neuf sonnets)* offrent de remarquables constantes. Dans ces monstrances des « reliques » de son ami, il n'hésite pas à laisser du sien, à afficher ses prédilections, ses préoccupations rhétoriques ou ses jugements contradictoires sur la poétique de La Boétie. En un dernier geste, sur l'Exemplaire de Bordeaux, il conserve la monstrance, mais sans la relique.

Pages : 103 à 116

Collection : [Rencontres](#), n° 485

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 112

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406107996

ISBN : 978-2-406-10799-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10799-6.p.0103

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2021

Langue : Français

Mots-clés : La Boétie, amitié, édition, biographie, écriture

[Afficher en ligne](#)