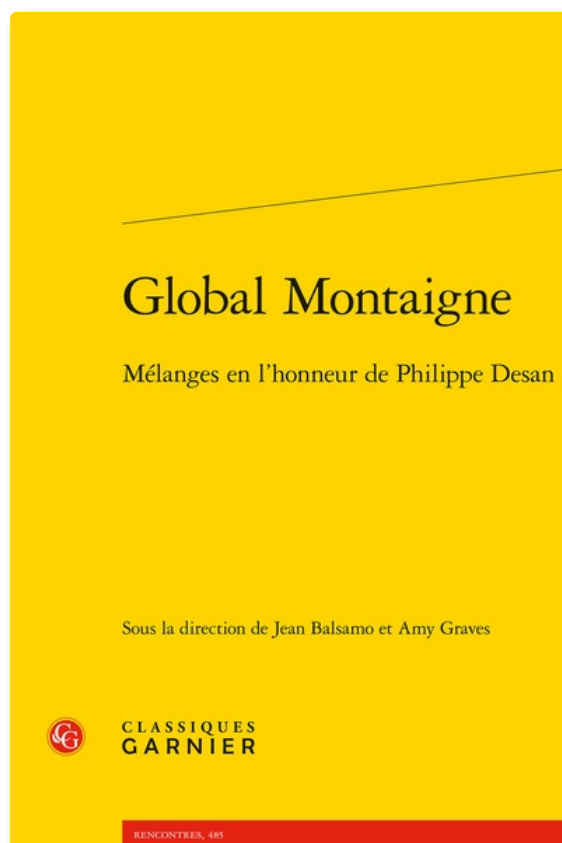




Les Essais dans le goût de ceux de Montagne, composés en 1736 de René-Louis d'Argenson

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Global Montaigne. Mélanges en l'honneur de Philippe Desan](#)

Auteur : Magnien (Michel)

Résumé : En dépit d'une revendication du modèle montaignien, ces *Essais* n'ont guère intéressé la critique, car ils soulèvent la double difficulté de leur date de composition et de leur authenticité. Une fois établi qu'il s'agit bien de l'œuvre du père et non du fils, Paulmy, qui s'en est fait l'éditeur, et que la majeure partie en a été rédigée à une date précoce (*ca.* 1736), on demande pourquoi Argenson a invoqué ce modèle, et l'a revendiqué en un temps où la renommée de Montaigne n'était pas au plus haut.

Pages : 597 à 614

Collection : [Rencontres](#), n° 485

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 112

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406107996

ISBN : 978-2-406-10799-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10799-6.p.0597

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2021

Langue : Français

Mots-clés : Réception, modèle, critique, Lumières, lecteur

[Afficher en ligne](#)