



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LANDEROUIN (Yves), BESNARD (Annie), BRÉMOND (Mireille), ALMEIDA (Pierre d'), JOB (André), « Index des titres d'œuvres », *Essais, articles, récits et témoignages*, Tome II, *Textes critiques et politiques*, GIRAUDOUX (Jean), p. 1159-1162

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12747-5.p.1159](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12747-5.p.1159)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES TITRES D'ŒUVRES

- Achille* (La Fontaine) : 144, 248
Admète (Frayssinet) : 312, 425
Adolphe (B. Constant) : 138, 364
Adonis (La Fontaine) : 98
Africaine (L') (Meyerbeer) : 428
Agrippine (La Mort d') (Cyrano de Bergerac) : 249
Ajax (Frayssinet) : 425
Alceste (Frayssinet) : 425
Amadis de Gaule (Rodriguez de Montalvo) : 77, 144, 145
Amours de Psyché et Cupidon (La Fontaine) : 77, 96, 100-102, 128, 144, 145, 161, 165, 181-184
Amphitryon 38 (Giraudoux) : 701-702
Andromaque (Racine) : 251, 257, 259, 370, 423
Angelo, tyran de Padoue (Hugo) : 369
Antigone (titre générique) : 141
Apollon de Bellac (L') (Giraudoux) : 557-558
Armistice à Bordeaux (Giraudoux) : 222, 844, 1019, 1038, 1075
Art poétique (Boileau) : 139
Astrée (Honoré d'Urfé) : 77, 80, 145
Athalie (Racine) : 241, 251-253, 259-261, 1141
Aurélia (Nerval) : 211, 216, 280, 288
Aventures de Jérôme Bardini (Giraudoux) : 558

Bajazet (Racine) : 251, 254, 255, de 77
Barbier de Séville (Le) (Beaumarchais) : 369
Belle Aventure de Robert de Flers (La) (Emmanuel Chaumié) : 571
Bérénice (Racine) : 76, 138, 183, 228, 250, 260, 399

Berlin. La cour et la ville (Jules Laforgue) : 704, 721
Bible (La) : 91, 230, 240, 347, 384, 564, 787
Blanchette (Eugène Brieux) : 484
 « Booz endormi » (Hugo) : 228
Britannicus (Racine) : 218, 254, 277, 423
Bubu de Montparnasse (Charles-Louis Philippe) : 299, 519

Cantique des Cantiques (Ancien Testament) : 231
Carmen (Bizet) : 423, 503
Catherine soldat (Adrienne Thomas) : 593-597
Célestine (La) (Fernando de Rojas) : 389
Chanson de Roland (La) : 37, 322
Chantecler (Rostand) : 351
Charles Blanchard (Philippe) : 470
Chartreuse de Parme (La) (Stendhal) : 411, 508
 « Chèvre de Monsieur Seguin (La) » (Daudet) : 772
Christophe Colomb (Claudel) : 734
Ciboulette (Hahn) : 573
Cid [Le] (Corneille) : 228, 250, 251, 253, 255, 276, 422
Cinna (Corneille) : 82
Clarisse Harlowe (Richardson) : 270, 273
Clélie (Madeleine de Scudéry) : 79
Cléopâtre (titre générique) : 141, 246, 424, 780
 « Colère de Samson (La) », (A. de Vigny) : 66, 228
Colomba (Mérimée) : 371
Combat avec l'Ange (Giraudoux) : 842, 1130

- « Com plainte de Fualdès (La) » : 61
Contemplations (Les) (Hugo) : 281
Contes (La Fontaine) : 82-96, 122, 128, 153, 157, 183-187
Contre Sainte-Beuve (Proust) : 215
Coupe enchantée (La) (faussement attribuée à La Fontaine) : 84, 146, 169, 173
Culte du Moi (Le) (M. Barrès) : 137-138
Cyrano de Bergerac (Rostand) : 497
- Daphné* (La Fontaine) : 84, 144
Daphnis et Chloé (Longus) : 245
Défense des femmes (H.-L. Mencken) : 788
Degré zéro de l'écriture (Le) (Barthes) : 218
Dévotion à la Croix (La) (Calderon) : 391
Discours de la méthode (Descartes) : 66
Dominique (Fromentin) : 371
Dom Juan [Le Festin de pierre] (Molière) : 117, 389, 396
Don Quichotte (Cervantès) : 78
Du côté de chez Swann (M. Proust) : 13, 16, 137-138, 527-528, 533-535
- Échange (L')* (Claudél) : 340
École des Indifférents (L') (Giraudoux) : 579
Écrit dans l'ombre (Giraudoux) : 1019-1029
Électre (Giraudoux) : 21, 246, 343, 354, 382, 391, 1130, 1139
Élégies (La Fontaine) : 65
Émile [L'] (J. J. Rousseau) : 155, 157
Enclos (L') (C. L. Philippe) : 518
Esprit des Lois (L') (Montesquieu) : 227
Esther (Racine) : 140, 241, 252, 261
Eunuque (L') (La Fontaine) : 144
- Fables* (La Fontaine) : 31-208
Faux-Monnayeurs (Les) (Gide) : 582
Film de Béthanie (Le) (Giraudoux) : 391, 852
Fleurs de Tarbes (Les) (Paulhan) : 218
Flûte enchantée (La) (Mozart) : 632
Folle Aventure (La) (film) : 327
Folle de Chaillot (La) (Giraudoux) : 1137
Fortunio (Messager) : 572
- France immortelle (La)* (François Porché) : 949-950
France sentimentale (La) (Giraudoux) : 288, 298, 301, 316, 579, 640, 681, 795, 800, 816, 830, 1032
- Galatée* (La Fontaine) : 144-145
Grande Bourgeoise (La) (Giraudoux) : 579
Grand Meaulnes (Le) : 590-592
- Habit vert (L')* (Flers et Caillavet) : 572
Hamlet (Shakespeare) : 269, 406, 493, 503
Hauts de Hurlevent (Les) (Emily Brontë) : 251
 « Hélène et Touglas ou les Joies de Paris » (Giraudoux, *La France sentimentale*) : 606, 795, 816, 830
Hermann et Dorothea (Goethe) : 733
Hernani (V. Hugo) : 12, 158, 357-367, 460-464
Histoire de la vie et mœurs de Marie Teyssonier (Louis de la Rivière) : 79
Hollandais volant (Le) (Wagner : *Le Vaisseau fantôme*) : 404, 501
- Illiadé (L')* (Homère) : 54, 111, 177, 889
Impromptu de Paris (L') (Giraudoux) : 382, 1129
Intermezzo (Giraudoux) : 10, 15, 20, 53, 313, 356, 416, 431, 433, 556, 601, 615, 621, 671, 677, 908, 1100
Iphigénie en Tauride (Goethe) : 734
- Jocelyn* (Lamartine) : 280
Joies du ménage (Les) (?) : 327
Judith (Giraudoux) : 47, 252, 327, 379, 382, 391, 497, 555, 588, 606, 768
Juliette au pays des hommes (Giraudoux) : 557, 566
- La guerre de Troie n'aura pas lieu* (Giraudoux) : 10, 19, 629, 842
Lascars de la 11^e (Les) (?) : 497

- Légende des siècles (La)* (Hugo) : 233
Lettres persanes (Montesquieu) : 227
Liaisons dangereuses (Les) (Laclos) : 12-14, 16, 213-214, 265, 447, 473
Livre de la jungle (Le) (Kipling) : 1139
Lois (Platon) : 642, 661
- Macbeth* (Shakespeare) : 423
Manon Lescaut (Abbé Prévost) : 262, 272, 371
Mariage d'Églantine (Le) (?) : 327
Marie-Claire (Audoux) : 211, 521, 523-524
Médée (Corneille) : 249
Méditations poétiques (Lamartine) : 233
Médecin malgré lui (Le) (Molière) : 141
Mémoires (Saint-Simon) : 293, 471
Mer (La) (Michelet) : 370, 463
Merlin l'Enchanteur : 78
 « Midi » (Leconte de Lisle) : 228
 « Mignonne, allons voir si la rose... », ode (Ronsard) : 228
Mille et une nuits (Les) : 160
 « Mirage de Bessines » (Giraudoux, *La France sentimentale*) : 621
Misanthrope (Le) (Molière) : 183
Misérables (Les) (Hugo) : 369
Moll Flanders (Defoe) : 71
Monde où l'on s'ennuie (Le) (Pailleron) : 371
- Natacha* (film ?) : 896
Noces de Figaro (Les) (Mozart) : 411, 508
Notre-Dame de Paris (Hugo) : 369
Nouvelle Héloïse (La) (Rousseau) : 262, 270, 273, 369
Nouvelles en trois lignes (Fénéon) : 579
Nuits (Les) (Musset) : 233, 1139
- « Ode à la Paix » (P. de Ronsard) : 143
Odyssée (L') (Homère) : 54
Œdipe (Corneille) : 249
Œdipe (Prévot) : 420
Œdipe roi (Sophocle) : 140
On me chatouille (?) : 497
Ondine (Giraudoux) : 10, 20, 34, 603-604, 1023
- Or dans la nuit* : 460, 543, 589, 603
Ossian (Macpherson) : 269
Otage (L') (Claudel) : 800
Ouvert la nuit (Morand) : 577
- Parisienne (La)* (Henry Becque) : 413
Pêcheur d'Islande (Loti) : 748
 « Petit Poucet (Le) » (Perrault) : 749, 941
Phèdre (Racine) : 218, 249, 251, 253, 258, 395-396, 399
Philoctète (Sophocle) : 423, 472
Plaideurs (Les) (Racine) : 112, 215, 239
Pleins Pouvoirs (Giraudoux) : 9, 19-22, 24, 464, 558, 640, 643, 707, 840, 842-844, 846, 850, 852-853, 987, 1019, 1021-1023, 1113
 « Poème du Quinquina (Le) » (La Fontaine) : 1115
Polyeucte (Corneille) : 128, 254, 817
Portrait de la Renaissance (Giraudoux) : 19, 217
Primerose (Flers et Caillavet) : 572
Prisonnier de Cintra (Le) (Morand) : 577
Privas (Giraudoux) : 222, 578
 « Promenade avec Gabrielle » (Giraudoux, *La France sentimentale*) : 606
Protée (Claudel) : 141, 472
Provinciales (Giraudoux) : 555, 579, 590
Provinciales (Les) (Pascal) : 293, 471
- Quatre histoires de pauvre amour* (C. L. Philippe) : 519
Qui veut jouer avec moi ? (Adolphe Jauréguay) : 599
- Relation d'un voyage de Paris en Limousin* (La Fontaine) : 38, 42-43, 122, 130, 131
Requiem (Mozart) : 632
Rolla (Musset) : 369
Rouge et le Noir (Le) (Stendhal) : 280, 582
Rues et visages de Paris (V. Larbaud) : 703
- Salammbô* (Flaubert) : 294
 « Samson et Dalila » (Vigny) : 228

- Sans Pouvoirs* (Giraudoux) : 21-22, 24, 640, 643, 707, 840, 843, 851-852, 1019-1022, 1025-1027
- Sept péchés capitaux* : (Jean Giraudoux, Paul Morand, Pierre Mac Orlan, André Salmon, Max Jacob, Jacques de Lacretelle, Joseph Kessel) : 555
- Siegfried* (Giraudoux) : 547, 604, 609, 701, 1119
- Siegfried et le Limousin* (Giraudoux) : 585, 594, 641, 701, 706, 708-709
- Simon le Pathétique* (Giraudoux) : 516, 701, 1119
- Sodome et Gomorrhe* (Giraudoux) : 528, 555
- Songe de Vaux (Le)* (La Fontaine) : 92, 97, 106, 122, 135, 164
- Songe d'une nuit d'été (Le)* (Shakespeare) : 407
- Sphinx et autres contes bizarres (Le)* (anthologie d'Edgar Poe) : 577
- « Stances » (Mathurin Régnier) : 110
- Stéphy* (Giraudoux) : 641, 708
- « Sur l'Attentat commis en la Personne de Henri le Grand » (F. de Malherbe) : 60-61
- Suzanne et le Pacifique* (Giraudoux) : 10, 23, 212, 556, 606, 621
- Tableaux de Paris* (auteurs divers) : 640
- Tartuffe (Le)* (Molière) : 396, 407, 440, 502
- Télémaque* (Fénelon) : 118, 125, 1513
- Tendres Stocks* (Morand) : 579
- Théagène et Chariclée [Les Éthiopiennes]* (Héliodore d'Émèse) : 77
- Thébaïde (La)* (Racine) : 251
- Tragiques (Les)* (A. d'Aubigné) : 109
- Traité de l'Amour de Dieu* (saint François de Sales) : 175
- Un homme libre* (Barrès) : 557
- Veau perdu (Le)* (La Fontaine) : 146
- Vie des abeilles (La)* (Maurice Maeterlinck) : 668
- Vie des Pères du Désert* (Arnaud d'Andilly) : 188
- Vieil Heidelberg (Le)* (Meyer-Förster) : 506
- Vignes du seigneur (Les)* (Flers et Croisset) : 573
- « Visite chez le Prince » (Giraudoux, *La France sentimentale*) : 605, 621
- Voyage en Italie* (Montaigne) : 131
- Walkyrie (La)* (Wagner) : 404, 501