



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de LANDEROUIN (Yves), BESNARD (Annie), BRÉMOND (Mireille), ALMEIDA (Pierre d'), JOB (André), « Abréviations utilisées en notes », *Essais, articles, récits et témoignages*, Tome II, *Textes critiques et politiques*, GIRAUDOUX (Jean), p. 7-7

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12747-5.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12747-5.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2022. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS UTILISÉES EN NOTES

- ORC I et II* *Œuvres romanesques complètes vol. I et II*, édition établie sous la direction de Jacques Body, Paris, Gallimard, 1990 et 1994.
- TC* *Théâtre complet*, édition établie sous la direction de Jacques Body, Paris Gallimard, 1982.
- CJG* *Cahiers Jean Giraudoux*, n° 1 à 32, Paris, Grasset (1971-2004), n° 33 à 43, Clermont Ferrand, Presses de l'Université Blaise Pascal (2005-2015), n° 44 à 46 Paris, Classiques Garnier (2016-2018)
- DJG I et II* *Dictionnaire Jean Giraudoux vol. I et II*, publié sous la direction d'André Job et Sylviane Coyault, Paris, Honoré Champion, 2018.
- JB* Body Jacques, *Jean Giraudoux*, Gallimard, 2004.
- GTMB* Teissier Guy, Berne Mauricette, *Les Vies multiples de Jean Giraudoux*, Grasset, « Biographie », 2010.
- TLF* *Trésor de la langue française*