



Avant-propos

Type de publication : Article de revue

Revue : [Giono et le récit bref](#)
[2023 - 12. Les Récits de la demi-brigade et autres nouvelles](#)

Auteur : Labouret (Denis)

Résumé : Giono considérait que la nouvelle n'était pas son genre. Il n'a guère été reconnu comme un grand nouvelliste par ses lecteurs, malgré la réussite précoce de *Solitude de la pitié* et la virtuosité narrative dont témoignent ses deux recueils posthumes, en particulier *Les Récits de la demi-brigade*. Il est temps de prendre au sérieux l'art gionien du récit bref pour tenter d'en dégager les principales caractéristiques.

Pages : 13 à 17

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Jean Giono](#), n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406159582

ISBN : 978-2-406-15958-2

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15958-2.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : récit bref, genre littéraire, poétique, réception, narration

[Afficher en ligne](#)