



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de VISSÉ (Bernard), « Index des œuvres », *Œuvres complètes. "Sans titre aux portes de la gloire"*, GILBERT (Nicolas), p. 1089-1096

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14599-8.p.1089](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14599-8.p.1089)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES

- À *Boileau ou mon testament, épître CXCII* (Voltaire) : 791
- À *l'auteur des Épbémérides* (Voltaire) : 825
- À *M. de M*** – Á M. de Monteynard* (G) : 335, 513-515, 1029
- À *M. Dorat* (G) : 334-335, 449-454, 463, 1029
- À *Madame de La Verpillière* (G) : 333-334, 337, 1029
- À *Mlle Rosalie* (G) : 334-335, 457-459, 1029
- À *Mme de M*** sur son accouchement* (G) : 334, 437-439, 1029
- À *Mme du Châtelet sur la calomnie, épître XLVIII* (Voltaire) : 791
- À *mon esprit, satire X* (Boileau) : 571, 770, 848
- Adieux à la vie* (Dorange) : 14, 1045
- Adieux à la vie* (G) : 10, 931-935, 1032, 1040, 1042-1043, 1045, 1049-1050
- Agriculture (L')* (Rosset) : 793, 859
- Alzire* (Voltaire) : 338, 656, 788
- Amadeus* (Miloš Forman) : 164
- Amant désespéré (L')* (G) : 334-335, 407-411, 415, 1029
- Amants malheureux ou le Comte de Comminge (Les)* (Baculard d'Arnaud) : 361, 365, 787
- Amour donnant le fouet à Gilbert (L')* (anonyme) : 944
- Amphitryon* (Molière) : 362
- Anglomane (L')* (Saurin) : 657
- Anti-philosophe (L')* (Cubières) : 21
- Aristomène* (Marmontel) : 580, 988
- Arithmétique poétique* (Young) : 971
- Art de peindre (L')* (Watelet) : 132
- Art poétique (L')* (Boileau) : 591, 622, 767, 836, 988
- Aux mânes de Louis XV et des grands hommes qui ont vécu sous son règne* (Gudin) : 977
- Bajazet* (Racine) : 158, 574
- Barbier de Séville (Le)* (Beaumarchais) : 26
- Barmécides (Les)* (La Harpe) : 571, 830
- Barneveldt* (La Harpe) : 830
- Bataille de Fontenoy (La)* (Voltaire) : 371
- Bélisaire* (Marmontel) : 648, 651, 989
- Belle Arsène (La)* (Favart) : 790
- Belle Provençale, Diane de Joannis (La)* (Héritier) : 389
- Bertholdo, Bertholdino et Cacasenno* (Croce, Banchieri) : 473
- Beverley* (Saurin) : 657
- Bible* : 371, 472, 904, 957, 975
- Bijoux indiscrets (Les)* (Diderot) : 159, 161, 561, 770, 1007
- Biographie des auteurs morts de faim* (Colnet) : 38, 431, 963, 1036, 1047
- Bourbier (Le)* (Voltaire) : 560, 1003
- Bourgeois gentilhomme (Le)* (Molière) : 158
- Brouette du vinaigrier (La)* (Mercier) : 653
- Brutus* (Voltaire) : 338, 1019
- Candide ou l'optimisme* (Voltaire) : 158
- Cantique des cantiques* : 371
- Caractères (Les)* (La Bruyère) : 652
- Carnaval des auteurs ou les Masques reconnus et punis (Le)* (G) : 49, 70, 143, 151, 372, 521, 559-584, 604, 641-643, 662, 698, 751, 939, 959, 989, 1029, 1033

- Carnaval du Parnasse (Le)* (Fuzelier) : 561
Causeries du lundi (Sainte-Beuve) : 865, 1068
Causes célèbres et intéressantes avec les jugements qui les ont décidées (Pitaval) : 392-393
Causes célèbres et intéressantes rédigées de nouveau (Les) (Richer) : 392-393
Charme des bois (Le) (G) : 408, 446, 877-882, 1032, 1039, 1049
Charmes de l'étude, épître aux poètes (Les) (Marmontel) : 581, 653
Châtiments (Les) (Victor Hugo) : 133
Choix de chansons galantes d'autrefois (Marion) : 949
Choix de Diane (Le) (Pluchard) : 389
Cinna (Corneille) : 339, 965
Cinq grandes odes (Paul Claudel) : 591
Clélie, histoire romaine (M. de Scudéry) : 647
Clitandre ou l'innocence persécutée (Corneille) : 339
Clytemnestre ou la Mort d'Agamemnon (Gudin) : 977
Colletterie (La) (L.-T. Gilbert) : 949
Commentaire sur Corneille (Voltaire) : 654
Commerce (Le) (Lemierre) : 830
Comte de Comminge (Le) (Dorat) : 332
Confessions (Rousseau) : 66, 1003, 1043
Conscience (La) (Victor Hugo) : 148
Conseils à un jeune poète (La Harpe) : 827
Contes (Voltaire) : 158, 1016
Contes du temps passé ou Contes de ma mère l'oye (Perrault) : 653-654
Contes moraux (Marmontel) : 372-373, 579, 650, 652, 777, 789, 797, 925, 989
Contes orientaux (Caylus) : 159
Coriolan (Gudin) : 977
Correspondance (Voltaire) : 26, 119, 333, 573, 1070
Crimes célèbres (Dumas) : 392
Criminel, épître héroïque et morale d'Orval à Mélidor (Le) (G) : 334-335, 371-385, 389, 1029
De la cour (La Bruyère) : 781
Début poétique (G) : 9, 20, 35, 37, 59, 65-67, 69, 118, 127, 136, 151-152, 329-340, 344, 362, 364, 371, 389, 415, 425, 432, 437, 443, 452, 458, 463, 471, 474, 478, 511, 520, 533, 539, 562, 590, 642, 705, 916, 945, 957, 962, 979, 984, 993, 1029-1030
Défense et illustration de la langue française (Du Bellay) : 590
Défenseur de la philosophie... (Le) (Cubières) : 21
Denys le tyran (Marmontel) : 580, 988
Des talents dans les rapports avec la société et le bonheur (La Harpe) : 827, 830
Déserteur (Le) (Mercier) : 653
Déserteur (Le) (Sedaine) : 925-926, 1010
Deux tonneaux (Les) (Voltaire) : 878
Devin du village (Le) (J.-J. Rousseau) : 119
Dialogue entre un Anglais et un Normand sur le combat naval donné entre Brest et Ouessant le 27 juillet 1778 : 887
Dialogues des courtisanes (Lucien de Samosate) : 877
Diane de Ganges (Galzy) : 393
Diatribes au docteur Akakia, médecin du pape (Voltaire) : 825
Diatribes au sujet des prix académiques (G) : 93, 151, 825-840, 843
Dictionnaire classique des noms propres de l'antiquité sacrée et profane (Bouillet) : 846, 1052
Dictionnaire de l'Académie française : 180, 792, 917
Dictionnaire de la conversation : 52, 136, 1057
Dictionnaire de Trévoux : 180, 309, 583, 951, 1017-1024, 1069
Dictionnaire des arts de l'homme d'épée : 583
Dictionnaire des auteurs anonymes (Barbier) : 983, 991, 1045, 1051
Dictionnaire des imprimeurs, libraires et gens du livre à Paris 1701-1789 (Barbier, Juratic, Mellerio) : 956

- Dictionnaire des journalistes* (Sgard, Brengues) : 86, 331, 955, 992, 1007, 1069
- Dictionnaire des Lettres françaises* (Grente, Pauphilet) : 967, 1057
- Dictionnaire des Parlementaires français* : 1008
- Dictionnaire encyclopédique d'anecdotes...* (Guérard) : 81, 1060
- Dictionnaire encyclopédique du XIX^e siècle* (Larousse) : 846
- Dictionnaire historique du Maine-et-Loire* (Port) : 87, 1067
- Dictionnaire philosophique* (Voltaire) : 511, 573, 1016
- Dictionnaire portatif des faits et dits mémorables de l'histoire* (La Croix) : 159
- Didon à Énée* (G) : 334, 343-357, 939, 967, 1029, 1033
- Discours aux Welches* (Voltaire) : 573
- Discours philosophique et moral en vers* (Rochon de Chabannes) : 133
- Discours préliminaire de l'Encyclopédie* (D'Alembert) : 797, 966
- Discours sur la manière de lire les vers* (François de Neufchâteau) : 17, 75, 137, 1045
- Discours sur les héros de roman* (G. de Scudéry) : 647
- Discours sur les sciences et les arts* (J.-J. Rousseau) : 1003
- Dix-huitième siècle vengé* (Le) (Milcent) : 86, 992
- Dix-huitième siècle, satire à M. Fréron* (Le) (G) : 12, 15, 21, 33, 78, 84-85, 95, 108, 139-140, 143, 146, 151, 338, 520-521, 642, 644-646, 648, 650, 654-657, 662, 706, 708, 713, 743, 751-801, 843, 845, 849, 851-853, 855, 887, 944, 989, 992, 1018-1023, 1030-1031, 1033, 1035, 1039-1042
- Double extravagance* (La) (Bret) : 784
- Du rôle des coups de bâton dans les relations sociales et en particulier dans l'histoire littéraire* (Fournel) : 770, 944, 1059
- Dunciade ou la Guerre des sots* (La) (Palissot) : 98, 133, 572, 582, 989, 998, 1047
- Dupuis et Desronais* (Collé, d'après Challe) : 787
- Écossaise* (L) (Voltaire) : 576
- Égalité des conditions* (L) (Voltaire) : 830
- Égarements du cœur et de l'esprit* (Les) (Crébillon) : 158
- Éloge de Boileau* (D'Alembert) : 83
- Éloge de Racine* (La Harpe) : 567, 829
- Éloge de Son Altesse Royale Léopold 1^{er}, duc de Lorraine* (G) : 78, 521, 643, 661-694, 705, 939, 1018, 1020-1022, 1024, 1030
- Éloge du Dauphin* (G) : 947-948
- Empire de la mode* (L) (Lemierre) : 830
- Encyclopédie* (Diderot, D'Alembert) : 62, 128, 220, 578, 583, 653-654, 757, 769, 785, 791, 795, 797, 801, 839, 857, 865, 966, 968, 978, 989, 1002, 1012, 1055
- Enfants trouvés ou le Sultan poli par l'amour* (Les) (Romagnesy, Riccoboni fils) : 656
- Enfer* (L) (Clément Marot) : 133
- Épître à Dorat* (Hérissant) : 451
- Épître à Dorat* (Masson) : 451
- Épître à Dorat* (Mérard de Saint-Just) : 451
- Épître à l'ombre de Gilbert ou la Fin du XVIII^e siècle* (Chevallier) : 21, 1044
- Épître à M. Greuze sur son tableau du fils puni* (G) : 98, 127, 909-911, 1032
- Épître à ma muse* (Gresset) : 13
- Épître à Midas sur le bonheur des sots* (Despaze) : 21
- Épître à nos pères ou Parallèle de deux célèbres siècles* (Cubières) : 21
- Épître à Uranie* (Voltaire) : 648
- Épître sur la bonne et mauvaise plaisanterie* (Écouchard-Le Brun) : 848

- Épreuves du sentiment (Les)* (Baculard d'Arnaud) : 63, 137, 361, 955
- Éraste* (Diderot) : 471
- Familles de Darius et d'Hidarne ou Statira et Amestris (Les)* (G) : 12, 15, 20, 59-60, 62, 65, 155-326, 329, 393, 539, 563, 580, 641, 707, 939, 978, 1002-1003, 1020-1021, 1024, 1028-1029
- Fayel* (Baculard d'Arnaud) : 333, 361
- Feinte par l'amour (La)* (Dorat) : 652, 777
- Félix ou l'Enfant trouvé* (Sedaine) : 656
- Femmes savantes (Les)* (Molière) : 965
- Feu le boulevard du Temple* (Descombes) : 91, 992, 1057
- Fin du XVIII^e siècle (La)* (Colnet du Ravel) : 21, 1044
- Fleur d'épine* (Hamilton) : 159
- Galerie française* (collectif) : 917, 1062
- Galoubet (Le)* (L.-T. Gilbert) : 949
- Genèse* : 472
- Génie aux prises avec la fortune ou le Poète malheureux (Le)* (G) : 13, 20, 37, 69, 77, 537-556, 559, 604, 751, 1029
- Géorgiques (Les)* (Virgile) : 479, 572, 966, 987
- Gilbert et une furie* (Cubières) : 21, 1043-1044
- Gilbert ou le Poète malheureux* (Pinard) : 14, 38, 41-43, 1000, 1038, 1047
- Gilbert, chronique de l'Hôtel-Dieu* (Saint-Maurice) : 38, 1007, 1048
- Glycère ou la Marchande de fleurs* (Vien) : 878
- Grand dictionnaire universel du XIX^e siècle* : 125, 1063
- Gustave* (La Harpe) : 657, 797, 847
- Hamlet* (Shakespeare) : 658
- Henriade (La)* (Voltaire) : 86, 100, 161, 338, 567, 574, 577, 647, 761, 954, 996, 1003, 1015
- Histoire ancienne des Égyptiens...* (Rollin) : 159
- Histoire de Charles XII* (Voltaire) : 685
- Histoire de François I^{er}* (Gaillard) : 867
- Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre* (Gaillard) : 867
- Histoire de Tom Jones ou l'Enfant trouvé* (Fielding) : 656
- Histoire des deux Indes* (Raynal) : 836
- Histoire des malheurs causés par le préjugé* (G) : 68, 939
- Histoire des nouvelles découvertes dans la mer du Sud* (Fontaine de Saint-Fréville) : 971
- Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut* (abbé Prévost) : 158
- Histoire naturelle* (Buffon) : 569, 958, 960
- Histoire véritable de la mort déplorable de la marquise de Ganges* : 392
- Homme machine (L')* (Offroy de La Mettrie) : 757
- Hommes unis par les talents (Les)* (Lemierre) : 830
- Hugues le Grand* (Gudin) : 977
- Huron (Le)* (Marmontel) : 988
- Iambes (Les)* (André Chénier) : 133
- Ibrahim ou l'Illustre Bassa* (Mlle de Scudéry) : 158
- Il faut prendre un parti* (Voltaire) : 825
- Illustres françaises (Les)* (Challe) : 787
- Impromptu fait à table à Madame *** qui étant reine de la fève...* (G) : 895-899
- Incas (Les)* (Marmontel) : 657, 793, 797
- Ingénu (L')* (Voltaire) : 158
- Inquiétudes de l'amour (Les)* (G) : 334-335, 407, 458, 463-465, 1029
- Intrigue (L')* (Victor Campagne) : 21
- Irène* (Voltaire) : 26-28, 30-31, 33, 93, 858
- Isabelle et Gertrude* (Favart) : 790
- Jeannot et Colin* (Voltaire) : 651
- Jeu de l'amour et du hasard (Le)* (Marivaux) : 784

- Judis de Madame Charbonneau (Les)* (Pontmartin) : 773
- Jeune poète mourant (Le)* (Durangel) : 14
- Jeune poète sur son lit de mort* (Loyson) : 14
- Jubilé (Le)* (G) : voir *Ode sur le Jubilé* (G)
- Jugement de Pâris (Le)* (Imbert) : 698, 979
- Lac (Le)* (Lamartine) : 607, 1013
- Lettre à M. Imbert* (G) : 83, 698, 701-702, 705, 939, 1018, 1030
- Lettre à M. l'abbé Phi**** (Baculard d'Arnaud) : 361
- Lettre d'Héloïse à Abailard imitée de Pope* (Colardeau) : 332
- Lettre de Caïn après son crime à Méhala son épouse* (Costard) : 472
- Lettre de Clément Marot* (Bauderon de Sénecé) : 560
- Lettre de l'abbé de Rancé à un ami* (Barthe) : 332
- Lettre de Marie de Rossan, marquise de Ganges, à sa mère* (Willemain d'Abancourt) : 392
- Lettres à M. de Voltaire* (Clément) : 572, 576
- Lettres d'Héloïse et d'Abailard imitées en vers français* (Godard de Beauchamps) : 332
- Lettres écrites de la montagne* (Jean-Jacques Rousseau) : 825
- Lettres historiques et galantes* (Dunoyer) : 392
- Lettres persanes* (Montesquieu) : 158-159, 825
- Lettres provinciales* (Blaise Pascal) : 825
- Lettres sur la musique française* (Jean-Jacques Rousseau) : 825
- Lettres sur les spectacles* (Jean-Jacques Rousseau) : 825
- Lettres sur quelques écrits de ce temps* (Fréron) : 972
- Liaisons dangereuses (Les)* (Choderlos de Laclos) : 371, 850
- Liberté morale (La)* (Voltaire) : 830
- Livres à clefs (Les)* (Drujon) : 562, 572, 577, 652, 1058
- Lothaire et Valrade ou le Royaume mis en interdit* (Gudin) : 977
- Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne* (La Harpe) : 140, 571, 606, 959, 981, 1061
- Lyriques sacrés* (Couret de Villeneuve) : 607, 1039
- Mariage de Figaro (Le)* (Beaumarchais) : 137, 1012
- Marquise de Gange (La)* (Sade) : 390, 392
- Marquise de Gange ou les Trois Frères (La)* (Cantiran de Boirie, Chandezon) : 392
- Marquise de Ganges et sa fille (La)* (Boutet) : 392
- Marquise de Gange à sa mère (La)* (G) : 330, 334-335, 389-403, 939, 1029
- Méchant (Le)* (Gresset) : 564, 767
- Méditations poétiques* (Lamartine) : 14, 148
- Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie* (D'Alembert) : 567, 787
- Mélanie* (La Harpe) : 830
- Mémoires d'outre-tombe (Les)* (Chateaubriand) : 148
- Mémoires d'un père* (Marmontel) : 15, 18, 87, 648
- Mémoires du comte de Comminge* (Mme de Tencin) : 332, 361, 787, 955
- Mérival* (Baculard d'Arnaud) : 82-83, 333, 361, 393, 955
- Métamorphoses (Les)* (Ovide) : 581, 653, 879, 1005
- Métamorphoses (Les)* (Saint-Ange) : 793
- Métromanie (La)* (Piron) : 652, 784
- Mille et une nuits (Les)* (Galland) : 158-159
- Misanthrope (Le)* (Molière) : 806, 860
- Modération sur la nature du plaisir (La)* (Voltaire) : 830
- Mœurs (Les)* (Victor Campagne) : 21
- Mœurs d'hier (Les)* (Fontvielle) : 21
- Mois (Les)* (Roucher) : 858
- Mon apologie* (Colnet du Ravel) : 21

- Mon apologie, satire* (G) : 21, 32-33, 93, 95, 143, 151, 581, 645, 662, 706, 752, 754, 758-759, 763, 766-767, 771, 777, 798, 825, 834, 843-874, 947, 956, 980, 1019-1024, 1026, 1031, 1039, 1041-1042, 1044
- Mon siècle ou les Trois satires* (Louis Damini) : 21
- Mort d'Abel (La)* (G) : 17, 76, 78, 148, 335, 471-507, 662, 939, 967, 1019, 1021, 1029
- Mort d'Abel (La)* (Gessner) : 471-479, 491, 975, 1030
- Nanine ou le Préjugé vaincu* (Voltaire) : 27, 787
- Nature de l'homme (La)* (Voltaire) : 830
- Néologie ou Vocabulaire de mots nouveaux* (Mercier) : 848, 990
- Nouveau Paris (Le)* (Mercier) : 43, 990
- Nouveau Testament* : 451
- Nouveaux éléments d'agriculture ou le Parfait fermier* (Fontaine de Saint-Fréville) : 971
- Nouvel Épicure (Le)* (G) : 334-335, 425-428, 463, 1029, 1039
- Nouvelle encyclopédie théologique* (Migne) : 541-542
- Nouvelle Héloïse (La)* (Rousseau) : 158, 974, 1003
- Nuits (Les)* (Young) : 340, 955, 962
- Nymphes de Diane (Les)* (Favart) : 878
- Ode à Madame de *** sur la décadence des Lettres* (G) : 706-707, 709-712, 1022, 1030
- Ode à Mgr le Prince régnant de Salm-Salm* (G) : 84, 698, 719-723, 1020, 1030
- Ode à Monsieur sur son voyage en Piémont* (G) : 86-87, 591, 607, 806, 815-821, 1030-1031
- Ode au roi* (G) : 84, 591, 705-708, 713-715, 1022, 1024
- Ode Aux princes chrétiens, sur l'armement des Turcs contre Venise* (J.-B. Rousseau) : 653
- Ode imitée de plusieurs psaumes – Au banquet de la vie, infortuné convive* (G) : 10, 12-13, 35, 591, 931-935, 1027, 1032, 1049-1050
- Ode sur la guerre présente après le combat d'Ouessant* (G) : 12, 96, 407, 591, 603, 885-893, 932, 1014, 1031, 1050
- Ode sur la mort de Louis XV* (G) : 84, 591, 698, 727-733, 1020
- Ode sur la mort de Louis XV le bien-aimé* (Léger) : 729
- Ode sur la mort de Son Altesse Royale Anne-Charlotte de Lorraine* (G) : 78, 82, 84, 591, 606, 617-630, 641-643, 661, 698, 1029-1030, 1032
- Ode sur la Navigation* (La Harpe) : 77, 604, 664, 827, 830, 835-837
- Ode sur le Jubilé* (G) : 87, 591, 605, 607, 706, 805-811, 939, 1030-1032, 1039
- Ode sur le jugement dernier* (G) : 12, 77-78, 87, 143, 145, 521, 591, 603-614, 622, 644, 663, 697, 702, 751, 805-806, 818, 835, 953, 1021, 1029-1030, 1032, 1039, 1041, 1050
- Ode sur le vœu de Louis XIII* (du Jarry) : 560
- Odes* (Horace) : 327, 333, 475, 541, 697, 877, 1021, 1056
- Odes et ballades* (Victor Hugo) : 591
- Odes nouvelles et autres poésies* (Sabatier de Cavaillon) : 567
- Odes nouvelles et patriotiques* (G) : 84, 621-622, 697-699, 1030
- Œdipe* (Voltaire) : 339, 647
- Oeuvres* (Condorcet) : 29, 1056
- Oeuvres choisies du Maréchal prince de Ligne* (Propiac) : 774
- Ombre d'Amaranthe ou le Retour de Mme de Ganges...* (L') (Grille) : 392
- Oreilles des bandits de Corinthe* (Les) (Remy) : 576
- Orphanis* (Blin de Sainmore) : 959

- Orphée ou le Pouvoir de l'harmonie* (G) : 335, 519-530
- Orphelin* (L) (G) : 20, 36-37, 58, 72, 587-599, 663, 1011, 1021, 1032
- Orphelin de la Chine* (L) (Voltaire) : 788
- Paméla* (François de Neufchâteau) : 925
- Paméla* (Richardson) : 158, 787
- Paris moderne* (Victor Campagne) : 21
- Paris, histoire véridique, anecdotique, morale et critique, avec la clé* (Chevrier) : 784
- Part de vérité, l'Histoire de la marquise de Ganges et ses réécritures* (La) (Dionne) : 389
- Pastorale comique* (Molière) : 879
- Pausias et Glycère* (Rubens) : 878
- Paysan parvenu* (Le) (Marivaux) : 158, 651
- Peinture* (La) (Lemierre) : 132, 572, 984
- Petite Iphigénie* (La) (Favart) : 790
- Pharamond* (La Harpe) : 797
- Pharsale* (Lucain) : 479
- Pbédon* (Platon) : 788
- Philosophes* (Les) (Palissot) : 133, 652, 998
- Pie et le souriceau* (La) (Imbert) : 70, 559, 583, 698, 1046
- Plaintes du malheureux* (Les) (G) : 13, 35, 334-335, 431-434, 463, 1029
- Poète* (Le) (La Harpe) : 546, 826, 834
- Poète courtisan* (Le) (du Bellay) : 133
- Poète malheureux* (Le) (Charles Nodier) : 14
- Poète mourant* (Le) (Millevoye) : 14
- Poète sans fard* (Le) (Gacon) : 133
- Pour et le contre* (Le) (Voltaire) : 648
- Préjugé à la mode* (Le) (Nivelle de La Chaussée) : 652
- Première Marquise de Ganges, sa vie, ses malheurs, sa fin tragique* (La) (Mazel) : 392
- Princesse de Babylone* (La) (Voltaire) : 159
- Printemps* (Le) (G) : 20, 334-335, 443-447, 463, 877, 959, 1029
- Pucelle* (La) (Voltaire) : 654, 774
- Pygmalion* (J.-J. Rousseau) : 119
- Quarts d'heure de misanthropie* (G) : 13, 36-37, 334-335, 415-419, 463, 1029
- Quatre satires ou la Fin du XVIII^e siècle* (Les) (Joseph Despaze) : 21
- Récit de la mort de Mme la marquise de Ganges, ci-devant marquise de Castellane* : 392
- Récit de la mort tragique de la marquise de Ganges* (anonyme) : 392
- Réconciliation des auteurs ou le Triomphe de la vérité* (La) (La Viéville) : 559, 1046
- Réflexions ou sentences et maximes morales* (La Rochefoucauld) : 654
- Réflexions sur la poésie* (Louis Racine) : 835
- Réflexions sur la poésie, sur l'ode, etc.* (D'Alembert) : 787
- Religieuse* (La) (Diderot) : 158
- Remèdes contre l'amour* (Les) (Cailhava de l'Estandoux) : 878
- Réponse à la satire intitulée la Fin du XVIII^e siècle* (Dusausoir) : 21, 1045
- Rodogune* (Corneille) : 339, 965
- Roman bourgeois* (Le) (Furetière) : 133
- Roman de la rose* (Le) (Loris, Chopinel) : 944, 962
- Roméo et Juliette* (Shakespeare) : 658
- Saisons* (Les) (Saint-Lambert) : 132, 567, 572, 574, 577, 581, 656, 773, 796, 850, 858, 1006
- Satire Ménippée* (Sonnet de Courval) : 133
- Satire sur les courtisanes* (G) : 100, 771, 904, 943-946, 947
- Satire sur les hommes* (Rochon de Chabannes) : 133
- Satires* (Boileau) : 43, 83, 133-134, 141, 180, 571, 654, 770, 848, 856, 945, 965, 1052, 1054
- Satires* (Clément) : 133
- Satires* (Ennius) : 133
- Satires* (Pacuvius) : 133
- Satires* (Perse) : 142
- Satires* (Régnier) : 133

- Satires françaises* (Vauquelin de La Fresnaye) : 133
- Satyricon* (Pétrone) : 133
- Scythes* (Les) (Voltaire) : 788
- Serments indiscrets* (Les) (Marivaux) : 652
- Sermones* (Horace) : 133
- Siècle* (Le) (G) : 78, 121-122, 124, 151, 521, 641-658, 662, 751, 753, 786, 792, 797, 958, 989, 1030
- Siècle* (Le) (Pinière) : 21
- Siège de Calais* (Le) (De Belloy) : 570
- Silvie* (Landois, d'après Challe) : 787
- Sinastal* (Sivry) : 594, 1011
- Songes de Poliphile* (Le) (Colonna) : 560
- Songes de Vaux* (Le) (La Fontaine) : 560
- Sopha* (Le) (Crébillon fils) : 159
- Souvenirs de la marquise de Créquy* (Cousin de Courchamps) : 43, 89, 958, 965, 1056
- Spartacus* (Saurin) : 657
- Stances à M. D'Arnaud, La Reconnaissance* (G) : 334, 361-367, 463, 705, 1027, 1029
- Stello* (Vigny) : 10, 14, 38, 148, 1048
- Supplément au Dictionnaire historique, géographique, généalogique, etc.* : 393
- Supplément au voyage de Bougainville* (Fontaine de Saint-Fréville) : 971
- Sylvain* (Marmontel) : 471
- Système de la nature* (Le) (d'Holbach) : 569, 757, 978
- Tableau philosophique de l'esprit de M. de Voltaire* (Sabatier de Castres) : 576, 1004
- Talents dans leur rapport avec le bonheur et la société* (Les) (La Harpe) : 541, 545, 827, 830
- Tartuffe ou l'imposteur* (Molière) : 18, 652, 767, 784, 1013
- Temple de Gnide* (Le) (Montesquieu) : 878
- Temple du goût* (Le) (Voltaire) : 560-561, 568, 574, 1054
- Thémire absente ou les Vacances* (anonyme) : 879
- Thémire ou la Beauté couronnée par les Grâces* (Dodin) : 878
- Toison d'or* (La) (P. Corneille) : 519
- Tragiques* (Les) (Agrippa d'Aubigné) : 133
- Traité de poésie française* (Marmontel) : 653
- Traité du théâtre ou nouvel essai sur l'art dramatique* (Mercier) : 653
- Tristes* (Les) (Ovide) : 540
- Trois fleurs ou les Aveux muets* (Les) (baronne de Prinzen) : 879
- Trois mots* (Les) (Baour-Lormian) : 21
- Trois siècles de la littérature française* (Sabatier de Castres) : 139, 331, 576, 643-644, 647, 653-654, 780, 1004, 1030, 1068
- Un autre regard sur Diane de Joannis de Châteaublanc, marquise de Ganges, 1635-1667* (Bezzina-Dusfour) : 389
- Une famille tragique* (Ch. Hugo) : 392
- Véritables et principales circonstances de la mort déplorable de Mme la marquise de Ganges* (Les) : 392
- Vers à M. Greuze sur son tableau représentant le retour du fils maudit* (G) : 127, 903-907, 911, 1031-1032
- Vers pour mettre au bas du portrait de M. le marquis de F**** (G) : 98, 407, 925-927, 1031
- Vers pour mon portrait peint par M. Senémon* (G) : 98, 915-921, 1031
- Vie de Marianne* (La) (Marivaux) : 158
- Vœu de la patrie* (G, Lemoine) : 96, 1031, 1049
- Vœux de la France exaucés* (Les) (Léger) : 728
- Vraie vertu* (La) (Voltaire) : 830
- Zadig* (Voltaire) : 159, 897, 1016
- Zaïre* (Voltaire) : 575, 656, 788, 1015
- Zémire et Azor* (Marmontel) : 651