



De l'individualisme au féminisme

La question de la minorité dans la trilogie de *L'École des femmes*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Gide ou l'identité en question](#)

Auteur : Wittmann (Jean-Michel)

Résumé : Par-delà l'identité féminine ou la condition de la femme, Gide, dans la trilogie de *L'École des femmes*, propose plus généralement une réflexion sur la singularité individuelle. *Geneviève* apparaît ainsi comme un texte non pas tant actuel et futur qu'historique et rétrospectif, où Gide, poursuivant son débat avec les nationalistes, pose la question de l'identité propre aux groupes minoritaires, à travers le personnage de Sara, juive et objet du désir homosexuel.

Pages : 185 à 196

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406065098

ISBN : 978-2-406-06509-8

ISSN : 2494-4890

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06509-8.p.0185

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)