



## Théâtre complet. Tome I

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Gide (André)

Éditeur scientifique : Mazza (Vincenzo)

Résumé : Une nouvelle édition du théâtre d'André Gide ? Oui, du théâtre de Gide ! Ou, encore mieux, une entreprise éditoriale pour dévoiler les multiples liens tissés par Gide avec le monde des arts vivants, en partant de la publication intégrale de ses textes dramatiques, traductions et conférences.

Nombre de pages : 770

Parution : 07/02/2024

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 28

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406160403

ISBN : 978-2-406-16040-3

ISSN : 2492-9697

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16042-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/02/2024

Langue : Français

Mots-clés : André Gide, histoire du théâtre, histoire, archive, manuscrit, dramaturgie, mise en scène, théâtre, correspondance

[Afficher en ligne](#)