



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MAZZA (Vincenzo), « Bibliographie sélective », *Théâtre complet*,
Tome I, GIDE (André), p. 153-153

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16042-7.p.0153](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16042-7.p.0153)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- BOLLACK, Jean, « *Philoctète* et *Œdipe Roi* relus par André Gide », dans Clara Debard, Pierre Masson, Jean-Michel Wittmann (éd.), *André Gide et la réécriture*, Lyon, PUL, 2013, p. 15-25.
- BRÉE, Germaine, *André Gide, l'insaisissable Protée*, Paris, Les Belles Lettres, 1953, p. 122-139.
- CLAUDE, Jean, « *Philoctète*, Notice », dans *RR*, I, p. 1339-1346.
- CLAUDE, Jean, « *Philoctète* à Milan », *BAAG*, n° 81, janvier 1989, p. 101-104.
- CSÜRÖS, Klára « Gide et l'Antiquité grecque », *Neobelicon*, III, tomes 1-2, 1975, p. 343-363.
- FAGUET, Émile, « Théâtre non joué. *Philoctète*, par André Gide », *Journal des débats*, 21 juillet 1902.
- GENOVA, Pamela, *André Gide dans le labyrinthe de la mythotextualité*, West Lafayette, Purdue University Press, 1995.
- GERMAIN, Gabriel, « Gide et les mythes grecs », *Entretiens sur Gide*, Paris, La Haye, 1967, p. 41-62.
- GUIDORIZZI, Giulio, « L'Ulisse di Gide e quello di Heiner Müller », dans Salvatore Nicosia (éd.), *Ulisse nel tempo. La Metafora infinita*, Venezia, Marsilio, 2003, p. 405-416.
- LARNAUDIE, Suzanne, « *Philoctète*. Tragédie de Sophocle et drame gidien », *Littératures*, XVI, juin 1969, p. 107-123.
- LONGO, Marco, *Le Triangle en travesti : le pièces giovanili di André Gide. Analisi e prospettive*, prefazione di Maria Terresa Puleio, Firenze, Olschki, 2006, p. 35-47.
- LOURIA, Yvette, « Le Contenu latent du *Philoctète* gidien », *The French Review*, n° 5, avril 1952, p. 348-354.
- MARTIN, Claude, *La Maturité d'André Gide. De Paludes à L'Immoraliste (1895-1902)*, Paris, Klincksieck, 1977.
- POLLARD, Patrick, « The Date and Interpretation of Gide's *Philoctète* », *French Studies*, vol. 24, 1970, p. 368-378.
- WATSON-WILLIAMS, Helen, *Gide and the Greek myth*, Oxford, Clarendon Press, 1967.
- WATSON-WILLIAMS, Helen, « Gide and Hellenism », *Modern Language Review*, Cambridge, volume 58, 1963, p. 177-183.